



АНО ДПО «Инновационный образовательный центр  
повышения квалификации и переподготовки  
«Мой университет»,  
Факультет коррекционной педагогики,  
Кафедра коррекционного образования

**Всероссийская научно-методическая конференция  
«РАЗВИТИЕ КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В РАКУРСЕ СОВРЕМЕННОСТИ»**



(сборник лучших работ участников)

**(часть 2)**

**2018**

### **Аннотация**

Сборник включает в себя методические разработки участников Всероссийской научно-методической конференции «Развитие коррекционного образования в ракурсе современности», проводимой Кафедрой коррекционного образования Факультета коррекционной педагогики АНО ДНО «Инновационного образовательного центра повышения квалификации и переподготовки «Мой университет».

Сборник состоит из двух частей. Первая часть содержит программы, обеспечивающие функционирование системы образования обучающихся с ОВЗ. Вторая часть сборника посвящена мероприятиям, проводимым с детьми с ОВЗ, со взрослыми, статьям.

Разработки предназначены для педагогов коррекционных образовательных учреждений, общеобразовательных учреждений имеющих коррекционные классы, группы, детей с ограниченными возможностями здоровья.

Орфография, пунктуация и стиль авторов сохранены.

*Свидетельство о регистрации средства массовой информации*

*Эл № ФС77-60764 от 11 февраля 2015 года*

### **Ответственный редактор Сборника:**

*Соколова Ольга Николаевна*, заведующая кафедрой коррекционного образования Факультета коррекционной педагогики.

Все права защищены. Никакая часть данного Сборника не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельца авторских прав. Нарушение авторских прав преследуется по закону.

© АНО ДНО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»,

образовательный портал «Мой университет»,

Факультет коррекционной педагогики, 2018

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Конспекты мероприятий, проводимых с детьми с ОВЗ</i>	<b>5</b>
Урок русского языка в 7 классе (Адонина Т.И.)	5
Конспект изучения новой буквы в 3 классе для детей с умеренной умственной отсталостью (Бубнова Ю.А.)	6
«Открытие Антарктиды русскими мореплавателями». Урок в 8 классе (Бушкова С.В.)	10
Конспект открытого урока по письму и развитию речи «Одушевленные и неодушевленные имена существительные». 5 класс. Для обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования для умственно отсталых детей (Визгалова В.В.)	14
Занятие «По страницам Красной книги (Довгаль Л.В.)	17
Познавательное – исследовательский проект «Радужное королевство песка» (расширение представлений у детей дошкольного возраста с ОВЗ о свойствах воды и песка в разных видах деятельности) (Дунаева К.А.)	22
Конспект логопедического занятия для обучающихся второго класса со смешанной формой дисграфии, обусловленной системным недоразвитием речи лёгкой степени по теме: «Дифференциация звонких согласных З-Ж в словах и предложениях» (Загребина В.П.)	27
Конспект логопедического занятия с учащимися первого класса «Звуки [Б Б’]. Буква Б» (Заинчковская О.Е.)	31
Конспект праздничного мероприятия «Мамина забота» для учащихся 3 класса, обучающихся по программе 6.2. (Калинина И.В., Фот А.А.)	35
«Путешествие в страну Знаний». нестандартный урок для учащихся с ОВЗ, 4 класс (II вариант). (Коваленко Н.Р.)	37
Детско-родительское занятие "Внимание, вместе с папой! (Котович Е.Г.)	40
Логоритмическое занятие с элементами основ безопасности жизни «Весёлый Светофорчик» с учащимися начальной школы С(К) классов. (Моисеева Г.А.)	43
Коррекционно-развивающее занятие по музыке «Домашние животные». (Наквашкина О.Е.)	48
Конспект фронтальной коррекционно-логопедической непосредственно образовательной деятельности (Наумова Е.О.)	50
Игровой сеанс для детей с ОВЗ младшего дошкольного возраста и родителей «Стоит в поле теремок». (Овчинникова Е.В.)	52
Развитие социальной умелости обучающихся с ОВЗ. Занятие на формирование конструктивного взаимодействия детей с ОВЗ по теме «Мы – вместе» (Панова Е.Е.)	57
Конспект коррекционно-развивающего занятия по рисованию с детьми с множественными нарушениями развития «В гости к елочке» (Петрова М.В.)	60
Тема: «Овощи». (Рублева И.А., Савинова Т.П.)	62
Технологическая карта занятия в старшей группе (возраст воспитанников 5 лет) «Волшебные фигуры». (Семенова Т.Г.)	66
Конспект комплексного занятия в группе компенсирующей направленности для детей подготовительного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (Симакова Т.А.)	69
Конспект урока по математике 6 класс. (Соколова Е.С.)	71
День знаний «Остров сокровищ». (Соколовская Н.В.)	74
Конспект занятия по внеурочной деятельности спортивно- оздоровительного направления «Школа мяча» для 2 классов. (Теремкова Е.В.)	76
Сценарий общешкольного Праздника труда «Делу время – потехе час». (Трошина Н.В.)	82
Коррекционно-развивающее занятие в 3 классе. (Шарафисламова М.Г.)	86
<i>Конспекты мероприятий, проводимых с взрослыми по вопросам коррекционной педагогики</i>	<b>88</b>

Доклад на тему: «Необходимость создания эффективных специальных условий для воспитания и обучения детей, имеющих расстройство аутистического спектра в школе» (Белых Л.Н.)	88
Тренинг для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья «Учимся любить и принимать то, что не нравится» (Игнатъева С.Н.)	90
Обучающий семинар для учителей начальной школы «Нормативно-правовые основы инклюзивного образования». (Плошкина С.Е., Хлонь С.Н.)	93
План – конспект логопедического тренинга для родителей на тему: «15 игр для веселой автоматизации звуков всей семьей» (Прощина Н.И.)	103
Театральный кружок в структуре внеурочной деятельности, как эффективное средство формирования коммуникативных учебных действий учащихся с интеллектуальными нарушениями. (Сизикова Н.А.)	107
<i>Статьи по вопросам развития коррекционного образования</i>	<i>113</i>
Сущность личностно-ориентированного подхода в практике специального (дефектологического) образования (Белянская О.Н.)	113
Применение здоровьесберегающих технологий в коррекции речевых нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья. (Голубева Е.Г.)	116
Активизация познавательной деятельности младших школьников с нарушенным интеллектом через трудовое обучение и воспитание (Еникеева Г.А.)	118
Развитие эмоционально – волевой сферы у детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи посредством реализации совместного проекта «В мире эмоций» педагогом – психологом и учителем – логопедом (Злобина Е.В., Бухарова М.Ю.)	123
Организация занятий физической культурой с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ с использованием дистанционных технологий (Исакова С.В.)	129
Просвещение родителей по вопросам развития, воспитания и обучения детей с ОВЗ. (Климова С.О., Сысуева А.В.)	131
Особенности обучения математике слепых и слабовидящих школьников (Купоносова Л.С.)	138
Коррекция звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ через использование светового планшета. (Куприянова Ю.А., Курникова М.Е.)	142
Логопедическое сопровождение младших школьников с трудностями формирования навыка чтения (Лукина С.И.)	148
Ученическое самоуправление как деятельное направление воспитания и профилактики (Опарина Т.Ю.)	151
Особенности внедрения программы по географии в интегрированные классы на основе принципа здоровьесбережения (Прокофьева А.Ю.)	154
Воспитание патриотизма и формирование российской идентичности учащихся с ОВЗ через интеграцию уроков география, письма, чтения и развития речи (Савельева Е.И., Антонова Л.А.)	156
Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в современных условиях (Семенова Т.Г.)	162
Анализ работы педагога-психолога по готовности обучающихся выпускных классов с интеллектуальными нарушениями к профессиональному самоопределению (Строева К.Н.)	164
Формирование самоконтроля при произношении у детей с ОВЗ (Филина И.М.)	167
Технология профессиональных проб как ведущая технология сопровождения профессионального самоопределения обучающихся. (Чалко Н.А.)	169
Виртуальная экскурсия в условиях инклюзивного образования. (Шишкина Л.В.)	172
Организация обучения детей с кохлеарными имплантами в условиях школы-интерната для детей с ОВЗ (Юдаева И.В.)	175
Использование здоровьесберегающих технологий как основы повышения качества обучения лиц с ОВЗ и инвалидностью (Ястребова Э.Р.)	178
<i>Дистанционные курсы по коррекционной педагогике</i>	<i>183</i>

УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА В 7 КЛАССЕ (АДОНИНА Т.И.)

Адолина Татьяна Ивановна,  
учитель русского языка и чтения  
МБОУ «ООШ № 14 для учащихся с ОВЗ»  
города Губкина Белгородской области

**Тема:** Правописание звонких и глухих согласных в корнях слов

**Цель:**

Закрепить понятие о звонких и глухих согласных, правило проверки написания звонких и глухих согласных в корнях слов

Коррекция памяти и мышления на основе воспроизведения правила и умения делать выводы и обобщения на основе упражнений

Воспитание мотивации на основе интереса

**Ход урока**

**1. Организационный момент, проверка готовности учащихся к уроку.**

**2. Словарная работа:**

**Учитель:** - Жил – был царь под названием Словарь. Приготовил он для вас задания (*показываются карточки словарных слов, учащиеся записывают их*)

**Бутерброд-**

**Масштаб-**

**Велосипед-**

(*учащиеся выполняют предложенные задания*):

- выделите корни в словах
  - подчеркните буквы, на которые оканчиваются корни
  - какие звуки они обозначают?
  - какие буквы вы написали?
  - измените эти слова
  - что вы сделали, чтобы проверить написание звонких и глухих согласных?
- (*учащиеся делают вывод, для уточнения применяются элемент игры*):

- Вам поможет сделать вывод «мудрая сова»

(*помещаются на доске рисунок с изображением совы и текст*):

**Если слышишь парный звук,**

**Будь внимательным, мой друг.**

**Парный сразу проверяй,**

**Слово смело изменяй.**

- Что нужно сделать со словом, чтобы проверить парный звук?
- Как нужно изменить слово?

(*учащиеся делают вывод, сравнивают с выводом в учебнике, стр.41*)

**3. Работа с текстом на доске**

(*1 ученик в совете совы находит слова, в которых звонкие и глухие согласные нужно проверить, остальные учащиеся работают в тетрадях*):

**Звук – звуки, друг – друга.**

**4. Работа с деформированным предложением:**

**Покрылся, ледком, пруд, хрупким.**

**(Пруд покрылся хрупким ледком.)**

- В каких словах нужно проверить звонкие и глухие согласные?

- Как вы их проверите?

### **5. Физкультминутка**

*(текст записан на доске):*

**Мелкие шажки – раз, два, три.**

**Легкие прыжки - раз, два, три.**

**Вот и вся зарядка - раз, два, три.**

**Мягкая посадка - раз, два, три.**

- В каких словах есть звонкие и глухие согласные, требующие проверки?

- Как проверить написание этих согласных?

### **6. Самостоятельная работа с учебником**

стр.42, упр.53

*(учащиеся заменяют выделенные слова противоположными по значению)*

### **7. Проверка самостоятельной работы.**

*(учащиеся объясняют, как проверили сомнительные согласные)*

### **8. Подведение итогов урока, оценка ответов учащихся:**

*(учащимся предлагается игра «Верим, не верим», цель которой - закрепить правило проверки написания звонких и глухих согласных в корнях слов)*

### **9. Домашнее задание:**

Стр.43, упр.54, подчеркнуть слова с сомнительными согласными в корне.

КОНСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ НОВОЙ БУКВЫ В 3 КЛАССЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С УМЕРЕННОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (БУБНОВА Ю.А.)

Бубнова Юлия Анатольевна

### **Тема: Звук и буква Шш. Чтение слогов со звуком [ш].**

#### **Задачи:**

Познакомить со звуком [ш], маленькой и большой буквами Ш,ш. Учить читать слоги и слова с буквой ш по следам анализа.

Учить слышать звук [ш] в словах.

Закреплять умение читать схемы слов, давать характеристику звукам по вопросам учителя, отвечать на соответствующие вопросы полным ответом (для сильных групп), повторять правильные ответы (для слабых групп).

Уточнить значение слов, имеющих на букварной странице.

**Оборудование:** касса букв, наборное полотно, предметные картинки, конверты разных цветов с буквами, слогами и палочками, домики красного и синего цветов с треугольной крышей, индивидуальные зеркала, солнце, тучка, капельки дождя, большой смайлик.

#### **Дифференциация класса:**

- первая группа (самая сильная): Данил, Лада;
- вторая группа: Юля, Таня, Арина;
- третья группа: Никита, Давид, Света, Вадим;
- четвертая группа: Матвей.

#### **Ход урока.**

#### **Организационный момент**

- Если прозвенел звонок, значит начался урок.
- Посмотрите на меня, подтянитесь, улыбнитесь и тихонечко садитесь.
- Какой урок сейчас будет?
- Какое сегодня число и месяц?

- Какая сегодня погода?  
- К нам на урок заглянул гость, а кто, вы догадаетесь, если отгадаете загадку: *Доброе, хорошее на всех глядит*

*На себя глядеть не велит (солнце)*

- Но оно какое – то не веселое, надо ему помочь разогнать все тучки. Если будете хорошо работать, дождик закончится и вы вернете солнышку хорошее настроение.

*В течение всего урока, отвечая верно на вопросы, ученики освобождают солнышко от дождя и забирают капельки себе. У кого будет больше капелек, тот в конце урока получит большой смайлик.*

### **Артикуляционная гимнастика.**

- Будем выполнять гимнастику для язычка, чтобы подготовить его к работе.
- Приготовьте зеркало. Я показываю, затем вы выполняете упражнение.
- Первое упражнение «Улыбка». Растянуть губы в улыбке и держать пока идет счет от 1 до 3. Зубки сомкнуты и хорошо видны.
- Второе упражнение «Трубочка». Вытянуть губы вперед длинной трубочкой и удерживать (при этом зубы сомкнуты).
- Теперь потренируем язычок.
- Первое упражнение «Вкусное варенье». Высунуть широкий язык, облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта. Повторить 10 раз.
- Второе упражнение «Грибок». Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот.
- Хорошо, теперь мы готовы к работе со звуками и буквами.

### **Повторение изученных букв и слогов**

#### **1) Повторение букв.**

- Будем повторять буквы, которые мы с вами уже знаем: а, у, о, м, с, х.
- Я показываю вам буквы, а вы их хором называете.
- У каждого ребенка в маленьких красных конвертах лежат изученные: а, у, о, м, с, х; две не изученные: к, д. В больших красных конвертах: красный и синий домики.*
- Ребята, достаньте из маленьких красных конвертов все буквы. Положите на парту перед собой только те буквы, которые вы уже знаете. Прочитайте их.
- Следующее задание. Теперь возьмите большие красные конверты, откройте их и достаньте содержимое. Что это? (домики) Какого цвета домики? (красные и синие)
- Наши буквы пошли гулять, а когда вернулись, совсем забыли, какая буква в каком домике живет. Помогите им расселиться в свои домики.
- Кто живет в синем домике? (согласные м, с, х)
- Назовите глухие согласные (с, х).
- Какую согласную не назвали? (м) А она какая? (звонкая).
- Как определили, что она звонкая? (работает голосовой моторчик)
- Какие гласные живут в красном домике? (а, о, у)

#### **2) Повторение слогов.**

- Теперь будем читать слоги.
- Прочитаем слоги в таблице (два сильных ученика, хором, два слабых ученика).

**МА МО МУ**

**СА СО СУ**

**ХА ХО ХУ**

- На цветочной поляне начался дождик, все насекомые спрятались. Какие насекомые были на полянке узнаете, если составите слова из слогов.

- Найдите в ваших больших синих конвертах слоги.  
*На доске картинки, у детей слоги для составления слов: муха, оса*
- Проверим. Читаем по одному. У кого есть такое слово, поднимите руку.
- Прочитаем слова хором.
- Оценка работы детей. Ученик убирает каплю дождя с доски.*

## **Знакомство с новым звуком и его закрепление.**

### **1) Выделение нового звука.**

- Сегодня мы познакомимся с новым звуком. Чтобы узнать какой это звук, вам нужно отгадать загадку:

*Мы с ребятами гуляли,  
Ветки целый день таскали.  
Мастерили домик наш,  
Под названием... (шалаш)*

- Как вы догадались, что это шалаш?
- Сколько слогов в слове? (*два, проверяем хлопками*)
- Назовите только первый слог (*ша*), теперь второй (*лаш*)
- Произнесем все вместе первый слог: *ша*, а теперь вот так *шшшаа*. Какой первый звук в слове *ша*?
- *Ш*- это наш новый звук.

### **2) Артикуляция и характеристика звука [ш].**

- Давайте научимся произносить звук [ш] отчетливо и посмотрим, как он произносится.
- Возьмите зеркала. Произнесите звук [ш].
- Посмотрите, губы у нас слегка приоткрыты, между зубами небольшая щель, язык находится на бугорке за верхними зубами, при произношении звука на выдохе идет теплый воздух.
- Произнесите еще раз звук [ш] и скажите, встречает ли струя воздуха препятствие? (*да*)
- Значит звук [ш] какой звук: гласный или согласный? (*согласный*)
- Положите руку на горлышко и послушайте: работает ли голосовой моторчик при произношении звука? (*нет*)
- Значит звук [ш] -это какой звук (*глухой*), но самое главное он еще и всегда твердый.
- Расскажите все что вы узнали о новом звуке [ш]. (*Рассказывает сильный ученик*)

### **3) Упражнение на звукоподражание.**

- Ребята, а на что похож звук [ш]? (*на шипение*)
- Как шипит кошка? (*шшшшшшшш*)

## **Знакомство с буквой и ее закрепление.**

### **1) Знакомство с буквой.**

- А сейчас узнаем новую букву. Звук [ш] можно записать буквой Ш.
- Это большая буква Ш, где пишут большую букву? (*в начале предложения и в именах людей*).
- Это маленькая буква ш.

### **2) Закрепление буквы.**

- Сейчас будем узнавать букву Ш и запоминать её.



- Посмотрите на картинки, на что похожа буква Ш? *(на доске картинки: вилы, ковш экскаватора)*
- Рассмотрим букву на доске. Сколько элементов в букве Ш? *(4)*
- Как вы думаете, из каких элементов она состоит? *(три палочки стоят, одна лежит под ними)*
- Достаньте палочки из маленького синего конверта. Сложите букву Ш. Говорите: шшшшшшш.
- Итак, какую букву мы сложили? *(Ш)*
- Найдите в маленьких зеленых конвертах большую и маленькую букву Ш. Возьмите свои разрезные азбуки. Найдите первый домик на шестой улице для буквы Ш,ш. Положите на место.
- Сейчас поиграем в игру «Дорисуй букву».
- Откройте свои тетради и посмотрите, что же нужно дорисовать? *(Элементы букв)*

- Какую букву вы нарисовали? *(Ш,ш)*

*Оценка работы детей. Открепление капельки дождя с доски.*

### **Чтение слогов с новой буквой.**

- Будем учиться читать слоги с буквой Ш.
  - Послушайте первый слог: - ша
  - Произнесите слог, хорошо проговаривая звуки.
  - Какой первый звук? Какой второй?
  - Из кассы букв составьте слог на партах, а Арина составит на доске.
  - Проверьте. Прочитаем слог хором.
  - Сейчас составим слог: шо. Какую букву надо заменить в слог –ша , чтобы получился слог –шо? Составьте слог, Таня составит слог у доски.
  - Теперь самостоятельно составьте слог: -шу.
  - К доске пойдет составлять слог –шу Юля. Проверьте.
  - Послушайте следующий слог: - аш. Какой похожий слог мы уже собирали? *(ша)*
  - Произнесите слог, хорошо проговаривая звуки.
  - Какой первый звук? Какой второй?
  - Из кассы букв составьте слог –аш- на партах, а Данил составит на доске.
  - Проверьте. Прочитаем слог хором.
  - Сейчас составим слог: -ош. Какую букву надо заменить в слог –аш , чтобы получился слог –ош? Составьте слог, Вадим составит слог у доски.
  - Теперь самостоятельно составьте слог: -уш.
  - К доске пойдет составлять слог –уш - Давид. Проверьте.
  - Прочитаем слоги на доске хором.
- Потом читают слоги дети из 3 и 4 группы.*
- Уберите буквы на место.
- Оценка работы учащихся. Открепление капли дождя с доски.*

### **Чтение по букварю.**

- Будем читать букварь.

#### **1) Повторение характеристики звука.**

- Откройте букварь по закладке. Найдите новую букву.
- Почему буква Ш в синем кружке? *(это согласный звук)*

- Какой это согласный глухой или звонкий? (*глухой*)
- Почему глухой? (*голосовой моторчик не работает*)
- Кто скажет, может ли быть звук Ш мягким? (*нет, он всегда твердый*)

## 2) Чтение схем.

- Найдите схему слева, будем ее читать.
- Кто догадался, к какому слову составлена первая схема? Как догадались? (*рядом нарисована шишка, в первой клеточке синий кружок – обозначает согласный*)
- Прочитаем схему к слову шишка.
- Сколько слогов в слове? Покажите на схеме первый слог, второй.
- Какой первый слог? Сколько в нем звуков? Какой первый? Как он обозначен? Какие звуки обозначаем синим кружком?
- Что можно сказать по схеме о втором слоге? (*три звука, но какие, кружками не обозначены, выделены только квадратиками*)
- Посмотрите на остальные схемы. Покажите схему к картинке шапка, душ, шалаш? Докажите. (*В слове шапка обозначен только первый квадратик синим кружком, в слове душ – синий кружок в последней клеточке, в последнем слове звук –ш в начале и в конце стоит, потому что синие кружки нарисованы в двух местах.*)
- Расскажите все, что сможете сказать о слове шалаш? (*Отвечают дети первой и второй группы, если затрудняются, учитель задает вопросы как и к первой схеме*).

## Итог урока.

- Закройте букварь. Сядьте правильно.
- С каким звуком мы сегодня познакомились?
- Расскажите все, что вы сегодня узнали об этой букве.
- Назовите слова со звуком Ш.
- Посмотрите на доску. Благодаря вам, тучка отступила и дождик прекратился, а солнышко засияло ярче прежнего. У кого же больше капелек? Сосчитайте. У Давида три капельки, значит он получает большой смайлик. А кто не получил, тот на следующем уроке будет хорошо работать.
- Вот какие вы помощники! Молодцы, ребята!
- Урок окончен.

«ОТКРЫТИЕ АНТАРКТИДЫ РУССКИМИ МОРЕПЛАВАТЕЛЯМИ». УРОК В 8 КЛАССЕ (БУШКОВА С.В.)

Бушкова Светлана Вячеславовна  
учитель биологии и географии  
МКОУ "СКШИ VII Ивида"  
г.Сатка

Тип урока: Знакомство с новым материалом

Цели урока:

Познакомить учащихся с историей открытия и исследования материка; показать, каким путем мореплаватели могли попасть из Европы в Антарктиду;

Развивать умение работы с картой и творческое мышление;

Воспитание интереса к предмету, через раскрытие интересных фактов.

Формирование ключевых компетенций:

ПСК: умение работать с учебником и картой;

КК: понимание простых и сложных инструкций.

Оборудование: глобус, физическая карта полушарий Антарктиды, ксерокопии контурных карт, компьютер, проектор, игрушка корабля.

Словарные слова: Джеймс Кук, экспедиция, мореплаватели, Фаддей Фаддеевич Беллинсгаузен, Михаил Петрович Лазарев, Руал Амундсен.

Методы:




Наглядный: фото мореплавателей, презентация, физическая карта

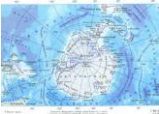

Словесный: беседа

Практический: работа в контурной карте.

Этап урока	Содержание и деятельность учителя	Деятельность детей	Диффер. и индивид. работа	Техническое сопровождение
I. Орг. момент	Здравствуйте, ребята. Рада Вас видеть.	Дети стоят возле парт, приветствуя учителя.		
II. Переход к восприятию темы урока	Садитесь. Дежурные, кто отсутствует и по каким причинам? Ребята на прошлом занятии мы говорили о ГП А., отмечали океаны на контурных картах. Повторим пройденный материал. На карте показать А., сказать какими материками омывается. К доске пойдет... Рассказать, что вы узнали об А. (по плану) С Ромой и Сашей мы ответим на вопросы вместе.	Дети садятся за парты. Дежурные отвечают.	Карточка. А. находится в .....и ..... полушарии. Это самый ..... и .....материк. На карте обозначена ..... цветом. Потому что ..... Температура может опускаться до ..... градусов.	
III. Объявление темы и целей урока	? На чем они передвигались по морям. Правильно на кораблях. Примерно на таких. ? Как называют людей, которые плавают по морям. Правильно, мореплаватели. Вот и мы сегодня совершим путешествие на самый высокий и холодный материк Земли – Антарктида, вместе с русскими мореплавателями.	Ребята готовят ответы	Карточка для инд. раб. (Рома Ш., Саша М.): 1. Показать где находится материк А. 2. Каким цветом обозначен на карте. Почему? 3. Какими морями омывается А.? 4. Найди среди материком А.	
IV. Подготовка к восприятию материала урока	Тема нашего урока: «Открытие Антарктиды русскими мореплавателями». На уроке мы узнаем, кто первый открыл материк А., по карте проследим путь, каким мореплаватели могли попасть из Европы	За ответы ребята получают оценки, выставить в дневники, журнал.	Ребята смотрят на корабль	
		Отвечают на вопросы		
		Записывают тему и число в тетрадь		



<p>ка</p> <p>V. Работа по теме урока</p> <p>Физ. минутка</p>	<p>в Антарктиду. Запишем тему и число в тетрадь. Никто из путешественников, даже самые лучшие моряки того времени не могли сквозь льды пробиться к берегам А. Известный мореплаватель Джеймс Кук, несколько раз проплывал линию Южного полярного круга, но так и не нашел А.</p> <p>Сегодня мы попробуем совершить это нелегкое путешествие вместе с русскими мореплавателями. Вы капитаны, в ваших руках штурвал корабля. Поплыли. Будьте внимательны, смотрите по сторонам во время путешествия и запоминайте все.</p> <p>Ребята, послушайте мой рассказ. В 1819 г. была организована первая русская Экспедиция на кораблях «Восток» и «Мирный». Судами командовали Фаддей Фаддеевич Беллинсгаузен, Михаил Петрович Лазарев.</p> <p>Посмотрите в учебник на фото этих отважных капитанов. Корабли вышли из порта Кронштадт и отправились по Атлантическому океану на юг. Сделали остановку в Южной Америке и продолжили путь. В январе 1820 г. Мореплаватели ближе подошли к берегам А., но штормовая погода не позволили высадиться на берег. Корабли пошли на ремонт в Австралию. Весной они продолжили плавание и обогнули весь материк. Открыли 29 островов, обозначили берега А. и вернулись в Кронштадт. 1820 г. – Открытие шестого материка А. Запишем дату и фамилии мореплавателей.</p> <p>Ребята, какие слова для вас не понятны или вы слышали их в первый раз (экспедиция, мореплаватели, Фаддей Фаддеевич Беллинсгаузен, Михаил Петрович Лазарев).</p>	<p>Ребята внимательно слушают</p> <p>Ребята смотрят в учебник на фото</p> <p>Словарная работа</p> <p>Ребята смотрят на доску, где размещена карточка с датой открытия А.</p> <p>Ребята читают по слогам трудные слова</p> <p>Ребята выполняют задание только со словами – «капитаны».</p> <p>Дети читают</p> <p>Вращение по часовой, против.</p> <p>Смотрим в даль, на карандаш.</p> <p>Сильно зажмуриваем глаза. Расслабляем.</p>	<p>На доске: Джеймс Кук, экспедиция, мореплаватели, Фаддей Фаддеевич Беллинсгаузен, Михаил Петрович Лазарев, Руал Амундсен.</p> <p>Света находит слово – экспедиция в словаре Обратить внимание ребят на доску, прочитать имена и фамилии по слогам: Беллинсгаузен, Лазарев</p> <p>Индивидуальная работа Саша М.</p>	  
--------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>VI. Предварительное закрепление материала</p>	<p>Капитаны кораблей были внимательными и сильными и смогли преодолеть путь до А. А вы внимательные? Проверим. <i>Игра на внимание «Капитаны».</i></p> <p>Теперь прочитаем материал учебника стр. 91, абзац 2. Все нашли? Опустили глаза, читаем. Чтобы мы мне смогли ни чего пропустить, сделаем зарядку для глаз</p>	<p>Ребята берут в руки простые карандаши, отмечают путь на картах</p> <p>Ответы детей у доски, дублируют на местах.</p> <p>Ответы детей у доски</p>		
<p>VII. Обобщение пройденного на уроке</p>	<p>Теперь отметим на карте путь следования кораблей «Восток» и «Мирный». Будьте внимательны.</p> <p>Кто сможет показать путь моряков? Какие мореплаватели первые открыли А.? Как их звали? По какому океану они плыли? Они плыли на север, юг, запад, восток? На какой материк они заплывали, чтобы пополнить запасы? Почему моряки не могли в январе подплыть к берегам А.? Где они пережидали зиму?</p>	<p>Ответы детей</p> <p>Ответы детей</p>		
<p>VIII. Итоги урока</p>	<p>Ребята, как вы думаете, в А. отправляются только русские экспедиции? Конечно, нет. После русских мореплавателей в А. отправились из Америки, Норвегии, Франции и многих др. стран.</p> <p>Сколько лет они находились в плавании русские моряки (2 года)?</p> <p>Представляете, целых два года русские исследователи плавали по морям, испытывали холод, а иногда и голод, но все же смогли найти шестой материк. Который называется.....?</p> <p>Как вы думает. Это были смелые люди?</p>	<p>Ответы детей</p> <p>Запись в дневники</p>		

	<p>Конечно нужно быть смелыми, сильными и отважными людьми. Чтобы проделать такой нелегкий путь.</p> <p>И это сделали именно русские исследователи – Беллинсгаузен и Лазарев.</p> <p>Что интересного вы узнали на уроке? Что вам понравилось? Спасибо за урок.</p> <p>Д.з. читать с. 92 – 93 – это интересно</p>			
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО УРОКА ПО ПИСЬМУ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ «ОДУШЕВЛЕННЫЕ И НЕОДУШЕВЛЕННЫЕ ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ». 5 КЛАСС. ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ (ВИЗГАЛОВА В.В.)

Визгалова Вера Владимировна,  
учитель-дефектолог  
МОУ "СОШ № 1  
г. Ртищево Саратовской области"

**Цель:** формировать у обучающихся умение дифференцировать понятия одушевленные и неодушевленные имена существительные.

**Задачи:**

- образовательные:**
- закреплять знания обучающихся об имени существительном;
  - учить дифференцировать одушевленные и неодушевленные имена существительные;
  - учить использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности;
  - обогащать словарный запас детей.
- коррекционно-развивающие:**
- развивать орфографическую зоркость, словесно-логическое мышление;
  - корректировать и развивать гибкость мышления на основе сравнения, анализа и обобщения;
  - расширять знания об окружающем мире.
- воспитательные:**
- воспитывать чувство коллективизма, взаимовыручки при выполнении учебных заданий;
  - создать на уроке атмосферу сотворчества, взаимодействия;
  - воспитывать интерес к предмету.

**Тип урока:** комбинированный

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в парах.

**Образовательные технологии:**

1. Здоровьесберегающая деятельность.
2. Игровая (коммуникативная) технология.
3. Аудиовизуальная.
4. Коллективно-творческая.
5. Проблемно-диалоговая.
6. Технология сотрудничества и групповой работы.
7. Информационно-коммуникационная.

### **Оборудование:**

Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская. «Русский язык» 5 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, Москва «Просвещение», 2013 г.;

презентация по теме урока;  
компьютер, мультимедийная установка,  
классная доска,  
раздаточный материал по теме урока.  
Ход учебного занятия.

### **1. Организационный момент.**

Тренинг-настрой:

*Прозвенел уже звонок,*

*Начинается урок.*

*И на парте все в порядке –*

*Ручки, книжки и тетрадки.*

*Ножки – вместе,*

*Спинки – ровно*

*У вас к уроку все готово?*

*Кто готов хорошенько потрудиться?*

*Попрошу таких ребят садиться.*

- Ребята, пусть сегодняшний урок принесет нам всем радость общения. Улыбнитесь друг другу. Сегодня на уроке нас ожидает много интересных заданий, новых открытий, а помощниками нам будут внимание, смекалка, находчивость.

### **2. Проверка домашнего задания (упр. 163).**

**Самостоятельная работа в паре (работа с презентацией-тренажёром «Найди имя существительное». Один обучающийся выполняет задание на компьютере, другой его контролирует. Потом они меняются ролями.).**

- Прочитайте слова первой строчки, второй, третьей, четвёртой. Какое слово лишнее в первой строчке, во второй, в третьей, в четвёртой?

- Как можно назвать предметы первой строчки, второй, третьей, четвёртой?

### **3.Актуализация опорных знаний.**

-Давайте вспомним, какую большую тему мы начали изучать? (Имя существительное).

- Правильно, сегодня на уроке мы продолжим говорить об имени существительном.

- Имя существительное это часть речи или часть слова?

-Что обозначает имя существительное?

- На какие вопросы отвечает имя существительное?

### **4. Пальчиковая гимнастика.**

*Раз, два, три, четыре, пять.*

*Вышли пальцы погулять.*

*Этот палец самый толстый,*

*Самый сильный и большой.*

*Этот палец для того,*

*Чтоб показывать его.  
Этот палец самый длинный  
И стоит он в середине.  
Этот палец безымянный,  
Он избалованный самый.  
А мизенец хоть и мал  
Очень ловок и удал.*

### **5.Самоопределение к деятельности.**

(работа в тетрадях, запись числа, классная работа)

Картинный словарный диктант. (Проводит Кот в сапогах).(Слайды 3-10).

*Верблюд, железо, посуда, металл, медведь, воробей, долото, девочка.*

- На какие две группы можно разделить данные слова? (кто? что? живые и неживые предметы)

- Как же могут называться существительные, отвечающие на вопрос: кто? (Одушевленные).

- Как называются существительные, отвечающие на вопрос: что? (Неодушевленные).

- Как же будет называться тема нашего урока? Одушевленные и неодушевленные имена существительные.

### **6. Гимнастика для глаз. (С осенними листьями).**

#### **7. Работа по теме урока.**

- Ребята, почему одни существительные отвечают на вопрос: кто? (Эти существительные обозначают живой предмет).

- Почему другие существительные отвечают на вопрос: что? (Они обозначают неживой предмет).

- Ребята, объясните, а как вы понимаете, что такое живой предмет и неживой предмет?

(Живые предметы – это живые существа, которые сами могут передвигаться, дышать, питаться, а неодушевленные – предметы, которые не могут двигаться).

- Прочитаем правило на с. 104. (Чтение правила).

- На какой вопрос отвечают одушевленные существительные? (Кто?). Мы их будем обозначать сокращённо: одуш..

- На какой вопрос отвечают неодушевленные существительные? (Что?). Мы их будем обозначать сокращённо: неодуш..

- Обозначим одушевленные и неодушевленные существительные в словарном диктанте.

-Выполним упражнение 166 на странице 105.

- Читаем задание.(Выполнение задания в тетрадях и на доске).

#### **8. Физминутка.**

- Если я называю одушевленное существительное, вы встаёте и поднимаете руки вверх. Если – неодушевленное – хлопаете в ладоши.

*Ветер, мяч, кошка, мороз, снег, подруга, домик, сова, жук, сосна, игрушка, волк, хлеб, собака, вода, голуби, змея, урожай, ужин, мельник.*

#### **9. Этап включения в систему знаний и повторений.**

- Представим себе, что есть море Существительных. В нём живут два брата дельфина. Один любит одушевленные существительные, а другой – неодушевленные. Поможем братьям поделить слова. (Слова написаны на карточках, дети по очереди выходят к доске и прикрепляют карточки на доску под соответствующую картинку: *зима, кит, море, рыба, океан, акула, корабль, чайка*).

По вопросу угадайте предмет.



- Кто стучит барабан или дятел?
- Что стоит слон или стол?
- Кто летит самолет или птица?
- Что журчит ручей или журавль?
- Кто говорит человек или радио?
- Что светит лампа или солнце?

Игра «веришь - не веришь».

- Слова, отвечающие на вопросы кто? или что? обозначают признаки предметов. (нет).
- Слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы кто? или что? называются именами существительными (да).
- Неодушевлённые существительные отвечают на вопрос кто? (нет, отвечают на вопрос что?).
- Слова, отвечающие на вопрос кто? являются одушевлёнными существительными (да).
- Слова, называющие людей –одуш. сущ. (да).
- Слова, называющие растения- одуш. (нет, неодуш. сущ.).
- Слова, называющие животных – неод. (нет, одуш. сущ.).

#### **10. Итог урока.**

- Ребята, что мы сегодня узнали на уроке? (Что существительные бывают одушевлённые и неодушевлённые).

- А как их различить? (Одушевлённые существительные отвечают на вопрос кто?, а неодушевлённые существительные отвечают на вопрос что?).

#### **11. Домашнее задание.**

Правило на с. 104, упр. 165(объяснение).

#### **12. Рефлексия.**

- Ребята, вы сегодня были очень внимательными, активными. Кто сделал всё верно, работал активно, не допустил ошибок, раскрасьте лепестки цветка оранжевым цветом. Если были ошибки, но вам удалось их исправить, то – синим.

- Посмотрите на солнышко и тучку. Ребята, если вам было интересно на уроке, Раскрасьте солнышко, а если не очень интересно – раскрасьте тучку.

Выполнение задания.

-Ребята, покажите, какие картинки у вас получились.

#### **13. Комментированные оценки.**

### **ЗАНЯТИЕ «ПО СТРАНИЦАМ КРАСНОЙ КНИГИ (ДОВГАЛЬ Л.В.)**

Довгаль Лариса Владимировна

#### **Цель занятия:**

Знакомство обучающихся с Красной книгой Иркутской области и ее представителями.

#### **Задачи:**

1.Познакомить обучающихся с проблемой охраны животных, показать необходимость создания Красной книги, заповедников, заказников, национальных парков.

2.Обогащать кругозор обучающихся знаниями о многообразии животного мира Иркутской области.

3. Прививать бережное отношение к природе, формировать экологическую культуру, сознательное соблюдение норм поведения в природе.

#### **Оборудование для мероприятия**

Страница № 1 аудиозапись с песней «Красная книга», фотография «Красной книги».

Страница № 2. Набор рисунков животных из «Красной книги», конверты с кроссвордом.

Страница № 3. Набор рисунков птиц из «Красной книги», конверты с заданиями.

Страница № 4. Презентация Иркутской области с границами заповедников, заказников, национальных парков, конверты с заданиям.

### **Страница № 1. «Книга тревоги – книга надежд»**

Здравствуйтесь дорогие ребята. Сегодня мы с вами собрались на очередное мероприятие, которое посвящено редким животным Иркутской области.

#### **Слайд 2.**

Берегите землю. Берегите  
Жаворонка в голубом зените,  
Бабочку на листьях повилики,  
На тропинках солнечные блики.  
На камнях играющего краба,  
Над пустыней тень от баобаба,  
Ястреба, парящего над полем,  
Ясный месяц над речным покоем,  
Ласточку, мелькающую в жите.  
Берегите землю! Берегите!

Ребята, послушайте внимательно песню Олега Газманова

*Звучит песня «Красная книга».*

*-Ребята вы прослушали песню Олега Газманова Красная книга. Как вы поняли. Что это за книга? Может быть, кто-то слышал о ней? (ответы детей)*

Главная задача Красной книги – назвать находящиеся в опасности виды растений и животных, определить, что им мешает жить и разработать в соответствии с этим необходимые мероприятия по охране. В книге нет понятия вредное или полезное животное, растение. Ее интересует все обитатели нашей Земли. А почему она красная, красный цвет-сигнал тревоги, надвигающейся опасности, предупреждения.

Красная книга – не книга для чтения. Скорее это справочник для специалистов и всех желающих, которые интересуются исчезающими обитателями животного и растительного мира земли. В природе обитателей животного мира каких-то больше, каких - то меньше, а какие-то исчезли совсем. Поэтому были разработаны категории для каждого вида (обращение к схеме).

#### **Слайд 3.**

Схема 1. «Категории видов Красной книги»

0.Исчезнувшие

1.Находящиеся под угрозой исчезновения

2.Виды, численность которых резко сокращается

3.Редкие виды, находящиеся под угрозой исчезновения

4.Неопределенные виды

5.Восстанавливаемые и восстанавливающиеся.

Еще в Красной книге есть страницы *разного* цвета, которые несут различную информацию. **Слайды 4-8**

- Черные страницы – списки тех растений и животных, которых мы уже никогда не увидим, исчезнувшие.
- Красные страницы – исчезающие виды животных и растений.
- Желтые страницы – списки животных и растений, численность которых быстро снижается.
- Белые страницы – редкие, это те животные, которых всегда было немного.

- Серые страницы – обитатели, которые до сих пор мало изучены, места обитания труднодоступны.
- На зеленых страницах – представители, которых удалось сохранить, спасти от вымирания, падение численности которых приостановлено.

Опрос детей.

-А сейчас ребята, скажите, какие животные относятся:

к черным страницам (исчезнувшие - 0 категория)

к красным страницам (находящиеся под угрозой исчезновения - 1 категория)

желтым страницам (численность которых резко сокращается – 2 категория)

К белым страницам (редкие животные, которых всегда было мало – 3 категория)

к серым страницам (обитатели которых мало изучены - 4 категория)

к зеленым страницам (удалось сохранить, восстановить - 5 категория)

Идея Красной книги – спасти весь растительный и животный мир.

## **Страница №2 «В мире животных»**

- Сегодня мы с вами поговорим о животных и птицах, которые относятся к категории исчезающие.

Среди огромного многообразия млекопитающих есть те животные, которые требуют от нас своей защиты. К исчезающим животным Иркутской области относят: «Снежного барана» и «Снежного барса».

### **Слайд 9-10**

Снежный баран – из рода баранов. В прошлом заселял Северное Прибайкалье. В настоящее время его можно встретить и территории Иркутской области и только в летнее время.

Снежный барс (ирбис) – хищник, хорошо приспособленный к жизни в горах. Сведений об обитании хищника на территории Иркутской области нет. Однако по свидетельству очевидцев, следы барса были обнаружены в предгорьях Саян. Численность крайне низка.

Животные, которые находятся под угрозой исчезновения «Красный волк», «Хорь светлый» и «Черношапочный сурок». **Слайд 11-13**

Красный волк – в народе его могут называть- горный волк. В Иркутской области встречается на Аршане и в Восточных Саянах. Отнесен к категории под угрозой исчезновения, так как достоверных сведений о его местообитании нет.

Светлый хорь – небольшой хищный зверек, из рода хорьков. В народе называют степным хорьком. В Иркутской области встречается по долинам реки Ангара.

Черношапочный сурок – этот сурок, обитающий в пределах Иркутской области. Основные места обитания – сухие луга, расположенные в зоне Байкальского хребта.

- Ребята, я сейчас вам раздам иллюстрации с другими животными, которые относятся к разным категориям. Внимательно рассмотрите их и запомните название тех, кто нуждается в защите. (Дети рассматривают иллюстрации)

Дать информацию о двух животных с карточки, остальные изучают самостоятельно.

Ученик называет животное, читает про него информацию с карточки.

Воспитатель спрашивает, на каком цветном фоне изображено животное, и какой категории оно относится. (Ответы детей)

- Ну, а сейчас ребята я предлагаю вам разгадать кроссворд, по группам. Кто быстрее и правильно ответит. Чтобы его разгадать, нужно использовать одиночное название животного с красной книги. Вот и проверим, как внимательно вы рассмотрели предложенные рисунки с другими животными.

*Пример:* полевая мышь, используем только мышь. (обратить внимание что из букв вставленных в кроссворде получается слово ОХРАНА.

ПРОВЕРКА

		В	О	Л	К	
			Х	О	Р	Б
С	У	Р	О	К		
	Б	А	Р	С		
	Ш	А	Н			
		Б	А	Р	А	Н

- Молодцы, с этим заданием справились.

### Страница №3 «В мире птиц»

*А теперь поговорим о птицах.* Оказывается ребята, довольно много птиц отнесено в «Красную книгу» и описать их всех невозможно.

#### Например

категория: (Исчезнувшие) Дрофа, Сухонос.

Категория (Под угрозой) Беркут, Сапсан, Серый гусь, Черный журавль, Большой баклан и многие другие.

И у всех птиц главный губитель – человек. Его охота на них, его вмешательство в окружающую среду, сокращение мест гнездования и т.д. Самое главное, чтобы сохранить этих птиц нужно создавать больше заповедных территорий, запрещать охоту и сбор яиц, меньше вырубать лес.

- Ребята, а я расскажу о самых красивых исчезающих птицах Иркутской области – это «Черный журавль» и «Лебедь – кликун». **Слайд 14-15**

Лебедь-кликун - редкий гнездящийся перелетный вид. Распространен в притоках Ангары. ( крупных озерных систем бассейнов рек Ангары) Малочислен. Меры охраны – запрещена добыча лебедя.

Черный журавль – редкий вид, птица семейства журавлей, гнездящаяся на территории Российской Федерации и на территории Западной Сибири. (Куйтунский и Усть-Илимский районы). С наступлением холодов, птицы улетаю на юг. В Иркутской области численность низка – несколько десятков пар.

- дополнительную информацию об этих птицах найдите в красной книге (Заранее положить закладки) например (краткое описание об этих птицах)

- Ребята, а вы знаете, что информацию о редких и исчезающих животных и птиц можно найти не только в красной книге, но и в интернете через компьютер, ноутбук, планшет, и самое простое это мобильный телефон. (Воспитатель демонстрирует поиск информации через телефон) Для этого нужно чтобы в электронном носителе (в телефоне) были загружены поисковые программы (Гугл, Хром), с помощью которых мы можем найти любую информацию. Пример показа. (степная мышовка)

Название, каких птиц вы запомнили (устно)

### Страница №4 «Биологическое разнообразие, пути его сохранения»

Одна из важнейших задач человечества сегодня – сохранение биологического разнообразия, то есть разнообразие видов организмов и природных сообществ. Что же люди делают для спасения природы. Прежде всего, ученые выявляют организмы, которым угрожает опасность, определяют, сколько их осталось в природе, где именно сохранились, намечают меры их охраны. Ученые добиваются введения запрета на любое уничтожение (сбор, охота, вылов). Создаются специальные питомники для разведения отдельных видов.

С целью сохранения природы создаются заповедники, заказники, национальные парки.

*Заповедник* – это территория суши или водного пространства, на которой в естественном виде сохраняется весь природный комплекс. Хозяйственная деятельность человека и охота в них запрещается. Заповедники закрыты для туристов. Для посещения требуется специальное разрешение. На территории Иркутской области 2 заповедника: Ви-

тимский и Байкало – Ленский. **Слайд16-17**(остановиться на этом слайде) Спросить определение заповедника, что это? Какие заповедники есть в Иркутской области. (ответы детей)

*Национальный природный парк* – это большая территория, где в целях окружающей среды, ограничена деятельность человека. Туристы могут посещать природный парк, с соблюдением норм и правил поведения в парке (не мусорить, не разжигать костры, не охотиться и т.д. В Иркутской области 1 парк – Забайкальский. **Слайд 18**

Опрос. Определение Национального природного парка. (ответы детей)

**Слайд 19.**

*Заказники* – это охраняемые территории, на котором охраняется один вид или комплекс животных (растений). В Иркутской области 14 заказников: Иркутский, Зулумайский в Зиминском. (показать на карте значки). Отметить заказник Зиминского района.(отметить что он находится рядом с нами)

Опрос. Спросить детей, что такое заказники, определение.

- А сейчас вы получите карточки с заданием. Кто лучше слушал и усвоил материал.

**Конверт № 1.**

А) Определите, что является заказником, а что заповедником.

1.территория, на которой охраняется одно растение или животное или комплекс природный?

2.территория, на которой сохранен весь природный комплекс?

**Конверт № 2.**

А) Определите, что является национальным парком, а что заповедником.

1.территория, на которой сохранен весь природный комплекс?

2.территория, на которой можно отдыхать, строго соблюдая правила?

**Ответы:**

Конверт № 1

А) 1- заказник 2 - заповедник

- хорошо, и это задание выполнили верно, выполняя это задание, что мы закрепили? (ответы детей)

Конверт № 2

А) 1- заповедник 2 – нац. парк

Включить тихо песню Газманова Красная книга.

Вот и подошло к завершению наше мероприятие. Мы познакомились сегодня лишь с малой частью животных, которые занесены в Красную книгу, а ведь есть еще насекомые, растения, которые также требуют нашей заботы, внимания и охраны.

Приглушить звук.

Подведем итог занятия, свой ответ начните с фразы...

Я узнал..

Я запомнил...

Мне понравилось...

Мне было интересно...

И в заключении хотелось бы прочитать стихотворение.

Мы рубили лес, устраивали свалки,

Но кто, же под защиту все возьмет?

Пусты ручьи, в лесу одни лишь капли

Подумайте, а что нас дальше ждет?

Пора бы человеку понять,

Богатство у природы отбирая,

Что Землю нужно тоже охранять,

Она, как мы, такая же – живая!

На следующем занятии мы поговорим, а чем мы можем помочь с вами нашей природе по охране.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «РАДУЖНОЕ КОРОЛЕВСТВО ПЕСКА» (РАСШИРЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ О СВОЙСТВАХ ВОДЫ И ПЕСКА В РАЗНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) (ДУНАЕВА К.А.)

Дунаева Кристина Александровна

воспитатель

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение

«Центр развития ребенка – детский сад №133»

г. Оренбург

**Пояснительная записка**

**Тип проекта:** педагогическое проектирование.

**Вид:** познавательно – исследовательский.

**Сроки реализации проекта:** долгосрочный

**Возрастная группа:** дети группы компенсирующей направленности (от 3 до 8 лет).

**Актуальность проекта:** Первые социальные игры ребенка возникают в песочнице. Строя на песке, ребенок выражает мир своей души, полный фантазий и реальности. Создание условий «Песок – вода» – одна из тех техник, которая позволяет раскрыть эти способности. Песок пропускает воду, а также поглощает негативную психическую энергию. Взаимодействие с песком очищает энергетику человека и стабилизирует его эмоциональное состояние. Игры с песком позитивно влияют на «эмоциональное самочувствие, и это делает его уникальным средством для развития ребенка.

Песок обладает замечательным свойством «заземлять» негативную психическую энергию. Использование песочницы даёт комплексный образовательно-терапевтический эффект.

Опыты и эксперименты с песком способствуют формированию у детей познавательного интереса, развитию наблюдательности и эмоциональности в общении с окружающим миром. Особенно актуальным это является для детей с ОВЗ.

**Цель:** Развитие эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста с ОВЗ в процессе в процессе продуктивно-конструктивной деятельности.

**Задачи:**

Познакомить детей со свойствами песка, научить находить их проявления в повседневной жизни (сочетание экспериментов и наблюдений на прогулках) .

Развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения, а также и речь; обогащать и активизировать словарь детей.

Развивать фантазию, творчество, воображение.

Закреплять правила безопасности во время игры в песочнице, а также во время проведения экспериментов.

Развивать навыки общения и соотносить свои действия с действиями других.

Привлечь родителей к совместной деятельности.

**Участники проекта:** педагог, дети и их родители (законные представители).

### План реализации проекта «Радужное королевство песка»

Этап проекта	Мероприятия	Цель	Сроки
<b>организационный этап</b>	1. Выявление первоначальных знаний детей об играх с песком и водой. 2. Информация родителям о предстоящем проекте. 3. Подбор литературы, оборудования. 4. Разработка конспектов, картотеки игр, пособий.	Поиск решения цели и задач проекта	Ноябрь, 2017 г.
<b>этап апробации</b>	Работа с детьми		
	Практическая деятельность по исследованию проекта	Расширение представлений детей о свойствах песка и воды.	Декабрь, 2017 г. - май, 2018 г.
	Работа с родителями		
	Теоретическая и практическая осведомленность по теме проекта	Расширить представления родителей о положительном влиянии игр с песком и водой на детей.	Ноябрь – май 2018 г.
<b>заключительный этап</b>	Размещение информации и фотографий на сайте ДОО	Апробация передового опыта среди общественности	Апрель, 2018 г.
	Выступление на педагогическом совете (презентация)	Апробация передового опыта среди коллег.	Май, 2018г.

### Перспективный план работы с детьми по реализации проекта

Сроки	Тема	Содержание
Ноябрь, 2017	«Знакомство со свойствами песка»	«Сыпем, лепим» Цель: Учить способам обследования материала (сжать песок в руке и сыпать с ладони) «Прыгают зайцы» Цель: Развивать зрительно- слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений. «Песочный дождик»- Цель: Воспитывать положительное отношение к элементарной экспериментальной деятельности.
	«Знакомство детей со свойствами воды.	«Про маленькую капельку» Цель: Формировать у детей навык практического экспериментирования с разными предметами из разных материалов. «Утята» Цель: Развивать активный словарь. "Веселые капельки» Цель: Воспитывать положительное отношение к персонажу Капельке.
	«Свойства влажного песка»	«Отпечатки наших рук» Цель: Учить детей делать отпечатки ладони, кулачка, ребра ладони. «Необыкновенные следы» Цель: Развивать фантазию, творческие способности. «Песочный ветер» Цель: Воспитывать положительное отношение к своей работе, работам своих товарищей.

	«Знакомство со свойствами резины, камня»	<p>«Тонет, не тонет, плавает» Цель: Учить детей действовать с резиновыми игрушками, природными материалами – камушками.</p> <p>«На пруду» Цель: Развивать умение проговаривать знакомую потешку, показывать её при помощи пальчиковой гимнастики.</p> <p>«Достань игрушку» Цель: Воспитывать положительное отношение к персонажу.</p>
Декабрь, 2017	«Свойство воды - возможность окрашивания»	<p>1. «Разноцветная водичка» Цель: Приучать называть основные цвета.</p> <p>2. «Налил – вылил» Цель: Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. «Тепло – холодно» Цель: Воспитывать положительное отношение элементарной исследовательской деятельности.</p>
	Закрепить знания детей о свойствах сухого и влажного песка	<p>1. «Норки для ежей» Цель: Формировать представление о количестве (один- много), размере (большой- маленький).</p> <p>2. «Угадай на ощупь» Цель: Развивать умение отображать в речи с помощью предлогов (на, под) местонахождение предметов.</p> <p>3. «Заборчики» Цель: Развивать общую и мелкую моторику, тактильные ощущения.</p>
	Дать представление о свойстве снега превращаться в воду	<p>1. «Снеговик в гостях у детей» Цель: Формировать у детей навык практического экспериментирования с разными материалами.</p> <p>2.»Мы едим в гости» Цель: Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>3. «Тепло– холодно» Цель: Воспитывать положительное отношение к персонажу-Снеговiku.</p>
	Учить детей выкладывать форму из влажного песка.	<p>1. «Горки для козлят» Цель: Формировать знания о высоте предмета - высокий, низкий.</p> <p>2. «Отгадай загадку» Цель: Развивать общую моторику рук, координацию движений.</p> <p>3. «Мы создаем мир» Цель: Воспитывать доброжелательность, желание помочь.</p>
Январь, 2018	Дать представление о свойстве воды превращаться в лёд.	<p>1. «Какая разная вода» Цель: Формировать умение называть основные цвета.</p> <p>2. «Назови и запомни» Цель: Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>3. «Отгадай загадку» Цель: Воспитывать положительное отношение к персонажу.</p>
	<p>Закрепить умение определять свойства сухого (сыпется) и мокрого (держит форму) песка.</p> <p>Дать понятие о свойствах и качествах льда.</p>	<p>1. «Лисичка в гостях у ребят» Цель: Учить детей набирать песок совком, наполнять форму. Закрепить умение пользоваться ситом.</p> <p>2. «Заборчики» Цель: Развивать общую и мелкую моторику.</p> <p>3. «Кто где живет» Цель: Воспитывать положительное отношение к персонажу, желание помочь.</p> <p>1.«Бусы для мишки» Цель: Формировать представление о диких животных (зайце, белке, медведе).</p> <p>2. «Ползут змейки» Цель: Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. «Назови и запомни» Цель: Воспитывать отзывчивость, доброжелательность.</p>



	Продолжать учить детей выкладывать формы из влажного песка.	1. «День рождения куклы Маши» Цель: Приучать детей договаривать слова знакомой сказки 2. «Угадай, что спрятано в песке» Цель: Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 3. «Я пеку, пеку» Цель: Воспитывать сочувствие к игровым персонажам, вызывать желание помочь им.
Февраль, 2018	Формировать у детей умение называть температуру воды.	1. «Искушаем куклу Катю» Цель: Упражнять в назывании предметов одежды, белья. 2. «Постираем кукле платье» Цель: Развивать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз). 3. «Веселые капельки» Цель: Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.
	Закрепить умение детей выкладывать формы из влажного песка.	1. «Мы ходили в огород» Цель: Учить находить на ощупь и по названиям спрятанные в песке овощи. 2. «Угадай, что спрятано в песке» Цель: Развивать тактильно - кинестетическую чувствительность. Умение инсценировать знакомую сказку. 3. «Я пеку, пеку» Цель: Воспитывать положительное отношение к персонажу.
	Закрепить умение определять и называть температуру воды «холодная», «горячая», «тёплая».	1. «Купание куклы Кати» Цель: Приучать детей употреблять в речи названия предметов, действий с ними. 2. «Приготовим вкусный обед» Цель: Развивать умение не отвлекаться от поставленной задачи. 3. «Постираем белье» Цель: Воспитывать культурно- гигиенические навыки, поведения
	«Рассматривание песчинок под лупой»	1. «Путешествие песка» (раздувание песка через трубочку, Цель: Развивать общую и мелкую моторику. 2. «Свойства мокрого песка», Воспитывать культурно- гигиенические навыки, поведения 3. «Следы на песке». Цель: Развивать тактильно - кинестетическую чувствительность. Умение инсценировать знакомую сказку.
Март, 2018	Закрепить умение детей выкладывать формы из влажного песка	1. «Съедобное – несъедобное» Цель: Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами. 2. «Домашнее или дикое животное? »
	Продолжать учить детей выкладывать формы из влажного песка.	1. «Что растёт на дереве, а что на грядке? » Цель: Развивать общую и мелкую моторику. 2. «Поиграем в археологов». Цель: Приучать детей употреблять в речи названия предметов, действий с ними.
	Новые правила игры с песком	1. «Назови ласково», Цель: Развивать общую и мелкую моторику. 2. «Я пеку, пеку, пеку» Цель: Развивать общую и мелкую моторику.
	Рассматривание картин	1. «Дети в песочнице» Воспитывать культурно- гигиенические навыки, поведения 2. Рассматривание картин пустыни Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами.
Апрель, 2018	Закрепить умение детей выкладывать формы из влажного песка.	1. «Мы ходили в огород» Цель: Учить находить на ощупь и по названиям спрятанные в песке овощи. 2. «Угадай, что спрятано в песке» Цель: Развивать тактильно - кинестетическую чувствительность. Умение инсценировать знакомую сказку. 3. «Я пеку, пеку» Цель: Воспитывать положительное отношение к персонажу.

	Продолжать учить детей выкладывать формы из влажного песка	1. «Синичка в гостях у ребят» Цель: Учить детей набирать песок совком, наполнять форму. Закрепить умение пользоваться ситом. 2. «Заборчики» Цель: Развивать общую и мелкую моторику. 3. «Кто где живет» Цель: Воспитывать положительное отношение к персонажу, желание помочь.
	Рассматривание картин	1. «Путешествие песка» (раздувание песка через трубочку, Цель: Развивать общую и мелкую моторику. 2. «Следы на песке». Цель: Развивать тактильно - кинестетическую чувствительность. Умение инсценировать знакомую сказку.
	Продолжать учить детей выкладывать формы из влажного песка	1. «День рождения куклы Маши» Цель: Приучать детей договаривать слова знакомой сказки 2. «Угадай, что спрятано в песке» Цель: Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 3. «Я пеку, пеку» Цель: Воспитывать сочувствие к игровым персонажам, вызывать желание помочь им.
Май. 2018	Рисование на песке	«Песочный человечек». Цель: Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. «Узоры на песке». Цель: Развивать общую и мелкую моторику. 3. Раскраски. Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами.
	Аппликации из песка	1. «Песочные картинки» Цель: Развивать общую и мелкую моторику. «Поиграем в археологов». Цель: Приучать детей употреблять в речи названия предметов, действий с ними.
	Конструирование	«Построим теремок» Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами. 2. «Узоры на песке». Цель: Развивать общую и мелкую моторику. 3. Съедобное – несъедобное» Цель: Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами.

Перспективный план работы с семьями воспитанников по проекту  
«Радужное королевство песка»

	Мероприятия	Сроки
	Подбор художественной литературы	Ноябрь, 2017
	Выполнение творческих заданий	Январь, 2018
	Совместная опытно – экспериментальная деятельность	Февраль, 2018
	Консультации для родителей	Ноябрь, Март,

**Формы подведения итогов реализации проекта:** презентация – игры «Морское царство»,

**Ресурсное обеспечение:**

*научно – методическое:* Грабенко Т.А., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптационные игры. – СПб, 2002. Грабенко Т.А., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптационные игры. – СПб, 2002, Лебедева Л. Теоретические основы арттерапии.// Школьный психолог, 2006г. №3.; картотека игр : игры с водой; игры с песком.

*материально – техническое:* компьютер, музыкальный центр, телевизор.

*дидактическое:* игра- презентация «Морское дно и его обитатели», раскраски, наклейки «Подводные обитатели», детская энциклопедия « Обитатели морей и океанов»

*предметно – развивающая среда: Центр воды и песка; центр экспериментирования (контейнеры с манкой, гречкой, фасолью, кукурузной крупой). Контейнеры с игрушками для развития мелкой моторики по темам. Подносы для занятий. Камушки, ракушки, морские обитатели и др.*

**Ожидаемый результат:**

Компетенции:

- дети знают и хорошо ориентируются в соотношении величин предметов (маленький – большой), знают цвета;
- владеют действиями с предметами, предполагают разнообразные способы их использования;
- владеют элементарными навыками продуктивной деятельности;
- владеют расширенным словарным запасом (глаголы, существительные, прилагательные и т.д.), используют обобщающие понятия (вода, песок);

Коммуникативные навыки:

- получают удовольствие от совместной деятельности со взрослыми,
- получают положительные эмоции от праздников и развлечений;
- пользуются речью как средством общения со сверстниками;

Предпосылки научной деятельности:

- имеют устойчивый интерес к художественной литературе;
- возникает интерес к значимой деятельности;
- способны ясно выразить мысль, вступить в диалогическое общение;

**Список используемой литературы:**

1. Дыбина О. В «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. - М. : ТЦ «Сфера», 2005.
2. Иванова А. И. «Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду: детская энциклопедия». А. И. Иванова - М. : ТЦ «Сфера», 2004.
3. Рыжова П. «Игры с водой и песком». Обруч, 1997, № 2.
4. Рыжова Н. «Опыты с песком и глиной». Обруч, 1998, № 2.
5. Рыжова Н. А. «Волшебница – вода». - М. : Линка-Пресс, 1997 .
6. Саморукова П. Г. «Методика ознакомления с природой в детском саду». - М. : Просвещение, 1991.».
7. Флерина Е. А. «Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста. История советской дошкольной педагогики: Хрестоматия». Сост. Гребеншикова Е. А., и др. - М. : Просвещение, 1980.
8. Штейнхардт Л. «Юнгианская песочная психотерапия». - СПб. : Питер, 2001.
9. Чулицкая Л. И. «Гигиена ребенка и учет его физического развития». Москва 1980.
10. Интернет ресурсы.

КОНСПЕКТ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВТОРОГО КЛАССА СО СМЕШАННОЙ ФОРМОЙ ДИСГРАФИИ, ОБУСЛОВЛЕННОЙ СИСТЕМНЫМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ЛЁГКОЙ СТЕПЕНИ ПО ТЕМЕ: «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВОНКИХ СОГЛАСНЫХ 3-Ж В СЛОВАХ И ПРЕДЛОЖЕНИЯХ» (ЗАГРЕБИНА В.П.)

Загребина Вера Павловна

**Цель:** Формирование умения дифференцировать звуки и буквы [з] - [ж] в словах, словосочетаниях и предложениях.

### **Задачи:**

**Коррекционно-образовательные:** совершенствование и закрепление умения и навыков дифференциации звуков и букв З-Ж в словах, словосочетаниях и предложениях; закрепление навыков звукобуквенного анализа и синтеза; формирование грамматического строя (составление предложений, преобразование неопределённой формы глагола в глагол 1 лица единственного числа настоящего времени), совершенствование навыков чтения и письма.

**Коррекционно-развивающие:** развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики; развитие слухового и зрительного внимания и восприятия; развитие связной речи и коммуникативных навыков.

**Коррекционно-воспитательные:** воспитание умения работать по инструкции, воспитание культуры общения.

**Оборудование:** компьютер, слайдовая презентация, дидактический материал (карточки), зеркала, суджок, цветные карандаши, ручки, мяч, звуковой домик, предметные картинки, схемы предложений, диск логоритмические песенки Е. Железновой «Пора начинать» и «Послушный мяч».

**Вид занятия:** развивающе – коррекционное

**Тип занятия по организационной структуре:** комбинированное (комбинация приемов: беседа, работа в парах, создание игровой ситуации, иллюстрирование с помощью слайдов презентации, проблемное задание).

Ход занятия.

#### **1. Организационный момент. «Пора начинать!»**

#### **2. Артикуляционная гимнастика.**

Артикуляционные упражнения : «заборчик», «лягушка» - «трубочка»; «лопатка»- «горка»; «лопатка» - «чашечка».

Конфетка и шарик (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10)

**3. Пальчиковая гимнастика «Послушный мяч» Кинезиологические упражнения:** «Кулак-ребро-ладонь»

#### **4. Актуализация опорных знаний:**

Посмотрим на домик и подумаем: Какие буквы живут в домике? (Ответ одним словом)

Почему эти буквы называют согласными?

Какие буквы живут в первом подъезде? (Одним словом)

Почему эти звуки называют звонкими?

Как одним словом назвать буквы из второго подъезда?

Почему их называют глухими? (Нет голоса)

#### **5. Сообщение темы занятия.**

Сегодня на занятии мы будем говорить о двух согласных звуках, а о каких вы узнаете, выполнив задание компьютера. ( «Шхуна», конструктор картинок )

Задание: Составить слова по звукам картинок :

А) Жук – 1-й звук, арбуз – 1звук, нож – 1звук, ножницы – 1звук, игла – последний звук = **Жанна** – письмо на песке

Б) Забор – 1-ый звук, автобус – 1 звук, холм – 1звук, ананас – 1звук, забор – посл. звук; = **Захар** (Письмо на песке)

«Жанна, Захар» Что обозначают эти слова? ( Компьютер, Слайд 1)

С каких звуков начинаются имена Жанна, Захар? З-Ж..

**- Сегодня мы продолжим различать звуки и буквы (з) и (ж), слышать эти звуки и проговаривать, записывать буквы З-Ж в словах и предложениях.**

)- Что для этого надо сделать? (внимательно слушать логопеда и своих товарищей).

**Работа с чистоговоркой.** (хоровое и индивидуальное проговаривание)

Зоя с Женей подружилась,  
Только дружба не сложилась  
Чтобы жить с друзьями дружно,  
Обижать друзей не нужно!

**Работа с карточками** Запишите имена детей в схемы


## 6. Развитие фонематического слуха.

**Игра «Топни-хлопни»**

- Итак, слушаем внимательно : -Жо-Зу-Жи-Зы- За- Зу-Жу-Жа, Жно-Жму- Зна-Жма  
-Кожа- Коза- Ужи- Уши- Усы- Забыть- Жевать- Лужа- Ваза- Жук

**Немного ошибались, потому что мы не вспомнили сходство и различие звуков**

## 7. Сопоставление звуков З-Ж по артикуляции – ( работа с рядом символов)

- Посмотрите в зеркало скажите какое положение, занимают губы, когда мы произносим [з]?

- Губы занимают положение «улыбочки». Воздушная струя холодная.

- Когда мы произносим [ж], что происходит с губами?

- Губы вытянуты вперед, занимают положение «хоботка». - Воздушная струя теплая.

- Ребята, какое положение занимает язычок при произношении [з]?

- Язычок за нижними зубами, занимает положение «горочки».

- Что происходит с язычком, когда мы произносим [ж]?

- Язычок находится сверху, в виде «чашечки».

- Проверяем работу голосовых связок

- Голосовые связки работают.

.- Звуки З-Ж – Звонкие, согласные

**Итак, ЧЕМ ЖЕ ПОХОЖИ ЭТИ ЗВУКИ?** Оба звука Ж и З звонкие согласные.  
**ЧЕМ ОТЛИЧАЮТСЯ?** - Положением губ, языка...

**Связь звука с буквой.** Ребята, что вы знаете о звуках?

- Звуки мы слышим и произносим.

- Что вы знаете о буквах?

- Буквы мы видим, пишем и читаем.

## 8. Развитие звукового анализа на уровне слова.

**Дифференциация звуков З-Ж в словах.**

**Какое время года изображено на картинке? Как вы догадались? (Дети тепло одеты, снежный ком)**

**Задание 1. Раскрасить одежду** детей. 1. Взять для одежды Захара цвет в названии которого в середине есть звук З – Розовый

2. Взять для одежды Жанны цвет в названии, которого в середине есть звук Ж - Оранжевый

**Задание 2.** Жанне и Захару друзья прислали картинки, но они не раскрашены. **Жанна** хочет раскрасить свои картинки **оранжевым** цветом, а **Захар** – **розовым**. Помогите детям найти и раскрасить свои картинки.

( коза, жираф, роза, флажок, лыжи, замок)

Что общего между этими словами ??? ( по 2 слога

**Задание 3. Слуховой диктант.** Выделение звука на слух и письмо букв З-Ж:

Я буду называть слова, вы внимательно слушать и записывать букву З – Ж, если услышите этот звук в слове:

**Жук, гроза, жаба, пряжа, гнездо, дружба, заяц, завтрак, жадина, забор, лыжня.** Проверка.

**Задание 4. Определение позиции звука в слове.** (Работа с числовым рядом.)

Определить и обозначить в числовом ряду место звуков З – Ж. Раскрасить порядковый номер звука соответствующим цветом. **З - розовый, Ж- оранжевый.**

( **Ответ: В слове «роза» звук З на 3 месте – розовый цвет** )

1 2 3 4 5 роза

1 2 3 4 5 лыжи

1 2 3 4 5 ЗаЖгу- что можно зажечь?

2 3 4 5 6 ЗавоЖу

## 9. Физминутка «Пяточка –носочек»

### 10. Дифференциация звуков и букв на уровне предложения.

Работа с предложением. (Слайд 5)

Назовите, что здесь изображено. ( Бумажный змей, розовый флажок, забавный медвежонок, жёлтая ваза.)

**Работаем парами.**

**Жора запускает бумажного \_\_\_\_\_ . ЗАПИШТЕ, пожалуйста!!!**

Что вы записали ? Предложение.

Почему вы так решили? (В начале заглавная буква, в конце стоит точка.

**Женя нарисовала розовый \_\_\_\_\_ .**

**В зоопарке живёт забавный \_\_\_\_\_ .**

**Одна картинка осталась. Составьте самостоятельно предложение. (устно).**

А я составила такое предложение. « **У Жанны жёлтая ваза** » (Слайд 6)

Почему в моём предложении две заглавные буквы?

Сколько слов в этом предложении?

Я сейчас предложение исправлю. ( стираются слова **Жанна, ваза**) (Слайд 7)

**Запишите, пожалуйста, предложение по памяти.**

### 11. Итог занятия. Рефлексия.

- О каких звуках мы говорили ? Полным ответом :« Мы говорили о звуках З-Ж»

- Чем похожи звуки з-ж? – (С помощью символов) согласные, звонкие.

- Чем отличаются звуки З-Ж? - Положением губ, языка, возд. струей...

- Где находится кончик языка при произнесении звука З ? \....звука Ж ?\

**Живут звуки З-Ж в подъезде звонких согласных звуков**

**А сейчас оцените свою работу на занятии сами: (Слайд 8)**

Посмотрите на «пушистиков» и раскрасьте того, у которого такое же **настроение**, как у вас.

Удалось всё и всё получилось – весёлый, получилось не всё – .....

( - Почему ты выбрал это настроение?)

Ребята, изобразите **лестницу успеха**.

**Покажите, как вы разобрались с темой занятия?**

Если плохо, слабо – сидите за партой, лестница низкая

если хорошо - то встаньте, лестница высокая

если отлично - то встаньте и поднимите руки вверх, лестница высочайшая!

(Дети определяют шкалу своего успеха).

- Занятие окончено.

КОНСПЕКТ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ С УЧАЩИМИСЯ ПЕРВОГО КЛАССА «ЗВУКИ [Б Б’]. БУКВА Б» (ЗАИНЧКОВСКАЯ О.Е.)

Заинчковская Ольга Евгеньевна  
учитель-логопед  
МБОУ Гимназия № 25 г. Иркутска

**Цель:** Продолжать знакомить учащихся со звуками [Б Б’] и буквой Б

**Задачи:**

Коррекционно-образовательные:

Продолжать учить артикуляционно и фонетически выявлять различия между звуками [Б Б’].

Продолжать отрабатывать кинетический навык отображения буквы Б.

Коррекционно-развивающие:

Развивать фонематическое восприятие и представление.

Формировать звукобуквенный анализ и синтез.

Работать над слоговым анализом и синтезом.

Совершенствовать пальчиковую и артикуляционную моторику.

Развивать кинестетические ощущения.

Расширять словарный запас.

Корректировать мышление на основе отработки операции сравнения.

Корректировать внимание путем отработки устойчивости и концентрации.

Проводить комплексную оздоровительную работу: общеразвивающую физ. паузу, пальчиковую гимнастику, чередование различных видов деятельности, использование игровых приемов, создание благоприятного эмоционально-психологического климата.

Коммуникативно-воспитательные:

Формировать активное осмысление пройденного материала.

Развивать умение четко, целенаправленно, последовательно выполнять учебные действия.

Работать над умением согласовывать свои действия с другими учениками.

**Оборудование:**

Демонстрационный материал: компьютерная слайд-презентация, схема фонетической характеристики звука, картинки бобра, белочки.

Раздаточный материал: зеркала; карточки с рекомендованным к выполнению домашним заданием, карточки с буквенным рядом.

**Ход урока:**

**Орг. момент**

Сядет тот, кто произнесет свое имя по слогам и назовет количество слогов в нем.

**Артикуляционная гимнастика «Веселый Язычок»**

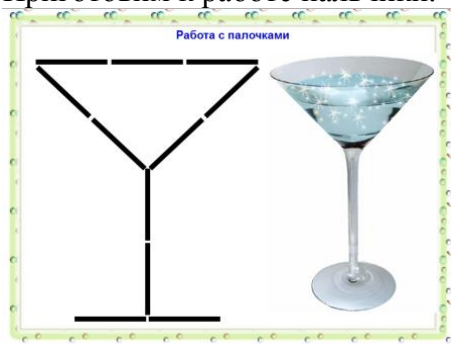
Приготовим к работе язычки.

<b>1). «Иголочка»</b> Язык в ротике живет. Никогда не устает. <i>Улыбнуться, открыть рот и высовывать узкий язык из рта.</i>	<b>2). «Маляр»</b> А теперь наш Язычок Моет небо-потолок. <i>Улыбнуться, открыть рот</i> <i>Проводить широким языком по небу вперед-назад.</i>
<b>3). «Почистим зубки»</b> Моет двери он вторые – Наши зубы. Ротик шире. <i>Улыбнуться, открыть рот. Почистить языком</i>	<b>4). «Футбол»</b> Чистит стены. Это щеки. Взял щетинистые щетки. <i>Рот закрыть, кончик языка упирается то в од-</i>

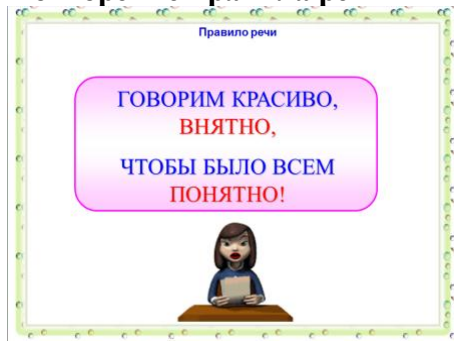
верхние и нижние зубы с внутренней и внешней стороны.	ну, то в другую щеку так, чтобы под щекой надувались мячики
<b>5). «Лошадка»</b> Вот теперь он все убрал, На лошадке поскакал. Улыбнуться, открыть рот. Медленно щелкать языком.	

### Пальчиковая гимнастика. Работа с палочками.

Приготовим к работе пальчики.



### Повторение правила речи



### Работа с загадками

Очень быстро, очень ровно.  
Он перегрызает бревна!  
И на речке строит всюду  
За запрудой запруды. (бобр)

Хожу в пушистой шубке  
Живу в густом лесу.  
В дупле на старом дубе  
Орешки я грызу. (белка)

Подбор родственных слов: бобр, бобриха, бобренок, бобрята, белка, бельчонок, бельчата.

### Формулирование и запись темы занятия

В гости пришли бобр и белочка. Назовите их любимую букву.





### Работа с сюжетной картинкой.

Рассмотрите картинку и ответьте на вопрос: - Что делал баран?  
(Баран бил в барабан). Повторение правила о предложении. Запись предложения под диктовку.

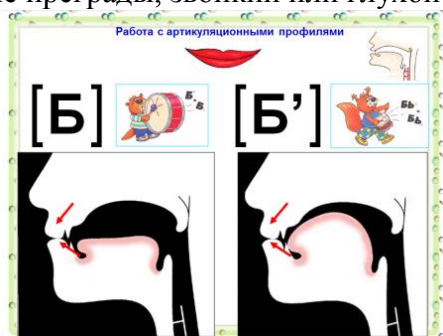


### Артикуляционная характеристика звука

Бобр стучит твердой палочкой, какой слышится звук? – [б-б-б]

Белочка стучит мягкой палочкой, какой слышится звук? – [б' -б' -б']

Работа с артикуляционными профилями: выяснение гласный или согласный звук, наличие преграды, звонкий или глухой звук?



### Фонетическая характеристика звуков. Работа по цепочке со схемой.

Звук [б] согласный, твердый, звонкий.

Звук [б'] согласный, мягкий, звонкий. Звуки [б б'] обозначаются буквой Б.

### Счет букв в буквенных рядах

Подсчитайте, сколько букв Б в первом ряду и запишите цифрой в тетрадь.

Подсчитайте сколько в каждом ряду букв **Б**.

1) Р Б В Ю Б Е Н З Б Р Б В Б Ъ Р Б В У Ъ Б Н Б

2) Ъ Г Р Ъ Б Ъ В Б Ю Д Л Б С Я В Б О Е Н Б В Б

3) р л д б з с ч ц н б в и б ъ б ъ б ъ б ъ з ф б б

### Просмотр видеофрагмента «Рассказ тетюшки Совы о букве Б»

Уточнение лексического значения названных тетюшкой Совой слов.



### Общеразвивающая физ. пауза «Буратино»

Буратино потянулся,  
Раз нагнулся, два – нагнулся,  
Руки в сторону развел, ключик, видно, не нашел.  
Чтобы ключик нам достать,  
Нужно на носочки встать.

(Ученики имитируют стихотворение, выполняя движения)

### Работа на уровне слога

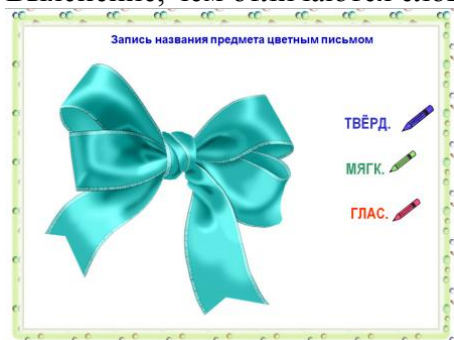
Чтение слогов по цепочке. Запись учениками четырех слогов с твердыми и мягкими согласными на доске. Обозначение гласных, твердых и мягких согласных.



### Работа на уровне слова. Работа в тетрадях.

Назовите предмет. Как вы думаете, что нужно сделать? (Записать слова цветным письмом: букву твердого согласного синим цветом, мягкого – зеленым, гласного – красным).

Выяснение, чем отличаются слова бант, бинт?



### Итог занятия

С какими звуками мы сегодня работали?

Чем отличаются звуки [б б'] друг от друга?

Какой буквой обозначаются эти звуки?

**Рефлексия:** оцените с помощью смайликов свою работу на уроке.



КОНСПЕКТ ПРАЗДНИЧНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «МАМИНА ЗАБОТА» ДЛЯ  
УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОГРАММЕ 6.2. (КАЛИНИНА  
И.В., ФОТ А.А.)

Калинина Ирина Викторовна

учитель начальных классов

Фот Анжела Александровна

учитель-логопед

МБОУ «Школа-интернат № 4 г. Челябинска»

г. Челябинск

**Цели мероприятия:**

Сформировать образ матери в представлении детей, через художественные и поэтические образы в преддверии Международного женского дня.

- доставить детям радость от участия в мероприятии

**Задачи:**

- развивать творческие возможности детей с ОВЗ, фантазию, наблюдательность, память, воображение, речевую активность;

- расширять словарный запас;

- способствовать развитию навыков связного высказывания;

- формировать чувство прекрасного;

- способствовать самореализации детей;

- воспитывать чувство бережного отношения к самым близким людям-мамам, бабушкам.

**Ход мероприятия**

**Вступительное слово**

Ведущий:

Весна-это светлый праздник пробуждения природы. Весной на земле все зацветает. И март - первый весенний месяц - приносит тепло, солнце начинает ярче светить, появляются первые робкие весенние цветы. Не случайно, что в этом месяце мы отмечаем самый прекрасный праздник 8 марта и поздравляем всех тех, кто нам дороже и милее: наших мам и бабушек. Сегодня мы поговорим об образе матери в искусстве, выучим стихотворение для поздравления своих мам и сделаем поздравительную открытку.

(Слайд 1)

**Презентация «Образ женщины-матери в искусстве»**

Ведущий:

«Мы будем вечно прославлять

Ту женщину, чьё имя – мать»

М. Джалиль (Слайд 2)

Показ презентации. Обсуждение с детьми, как слово «мама» на разных языках, что общего в фонетике этих слов. (Слайд 3)

Беседа по презентации «Образ матери» на полотнах художников разных времен. (Слайды 4 – 14)

Как художники передают внешность, состояние, чувства матери?

Что общего в образе матери?

Что особенно вас поразило в облике матери?

Как бы вы нарисовали свою маму? В каких красках? С каким настроением? В каком наряде? Рядом с кем и в какой обстановке? Почему ваша мама самая красивая и любимая?

**4. Физминутка**

«Шаг вперед»

Кто первый доберется до цветка для мамы, называя синонимы.

Мама – матушка, мать, мамуля, мамушка, мамочка.

## 5. Презентация «Мамы в мире животных» (Слайды 15 – 19)

### Игра «Назови детёныша»

Как вы думаете, любят ли животные своих детёнышей?

В чем это отражается?

Как животные заботятся о своём потомстве? Приведите примеры из жизни.

### 6. Стихотворение и песня «Мамины руки»

Декламация стихотворения «Мамины руки» учениками класса.

Исполнение песни «Мамины руки» под гитару. Дети подпевают припев, тем самым заучивая строчки стихотворения. (Слайд 20)

*Дина л - Мамины руки, аккорды*

Intro: **Am B Em Em**

**Am B Em B**

**Em**

В тот день, когда рождалась я,

**Am**

Любовь к тебе рождалась тоже.

**D G**

Я так похожа на тебя,

**Am B**

Мы так с тобою не похожи.

**Em**

Хотя друг друга иногда

**Am**

Не слышали, не понимали,

**D G**

Но руки добрые твои

**Am B**

Всегда меня оберегали.

**Am B**

Мамины руки, мамино сердце

**Em**

Нежно хранят минуты детства.

**Am B**

Мамино сердце, мамины слёзы...

**Em**

Нужно понять, пока не поздно,

**Am D**

Что так так легко её обидеть,

**G C**

Своих ошибок не увидеть.

**Am B Em**

А мама просто хочет рядом быть.

**Em**

Прости меня за непокой,

**Am**

За дерзость и за непокорность!

**D G**

Прости, что именно с тобой

**Am B**

Свою показывала гордость!

**Em**

В ответ ты не находишь слов,

**Am**

Лишь улыбаешься устало.

**D G**

Я поняла твою любовь,

**Am B**

Когда однажды мамой стала.

**Am B**

Мамины руки, мамино сердце

**Em**

Нежно хранят минуты детства.

**Am B**

Мамино сердце, мамины слёзы...

**Em**

Нужно понять, пока не поздно,

**Am D**

Что так так легко её обидеть,

**G C**

Своих ошибок не увидеть.

**Am B Em**

А мама просто хочет рядом быть.

### **7. Поделка «Открытка маме»**

Изготовление поздравительной открытки для мамы в смешанной технике



### **8. Подведение итогов, завершение.**

Ребята, как думаете, просто ли быть мамой? Как вы поздравите своих мам, бабушек с этим замечательным праздником?

«ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ЗНАНИЙ». НЕСТАНДАРТНЫЙ УРОК ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ, 4 КЛАСС (II ВАРИАНТ). (КОВАЛЕНКО Н.Р.)

Коваленко Наталья Рудольфовна,  
учитель начальных классов

### **Цели:**

1. Учить учащихся сотрудничать.
2. Совершенствовать вычислительные навыки.
3. Развивать фонематический слух, внимание, мышление.
4. Воспитывать интерес к математике, русскому языку.

**Оборудование:** Набор цветных кружков (красные – «отлично», жёлтые – «хорошо», синие – «подтянуться»)

### Ход занятия

Дорогие ребята! Сегодня мы совершим увлекательное путешествие. Но не волнуйтесь! Путешествие будет веселым, интересным. Правда, вам придется немного подумать над заданиями, которые приготвила для вас. Итак, начинаем!

1. Какими буквами отличаются слова в каждой паре? Подчеркни эти буквы.

дом – дым	сын – сон
бок – бык	пар – пир
мало – масло	коза – лоза

2. Какие числа пропущены? Вставь пропущенные числа.

1, 2, 3, ..., 5, 6, ..., 8, 9  
1, 2, ..., 4, 5, ..., 7, 8, 9  
9, 8, ..., 6, 5, ..., 3, 2, 1  
9, ..., 7, 6, 5, 4, ..., 2, 1

3. Подбери слова в таком порядке, чтобы последняя буква каждого слова была первой буквой следующего слова.

Сон, нос, сыр, рис, .....

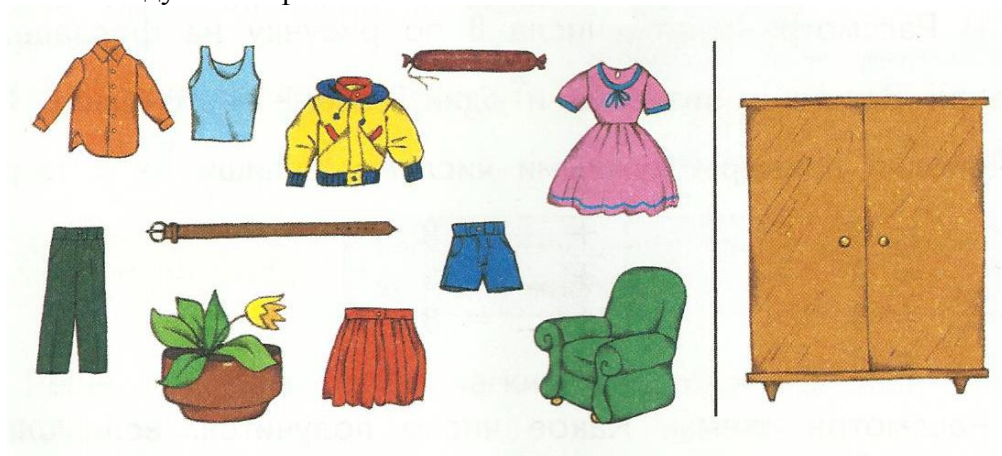
4. Рассмотрите схемы. Из каких двух чисел состоят заданные числа?

6	9	8
/ \	/ \	/ \
... ..	... ..	... ..

5. Составь из букв каждого слова другое слово. (Переставь буквы в словах).

сон - .....	банка - .....
кот - .....	пила - .....
куст - ....	гора - .....

6. Что кладут в шкаф?



7. Расставь и назови числа по порядку от 1 до 9, от 9 до 1.

3	8	9
6	1	2
4		
5	7	

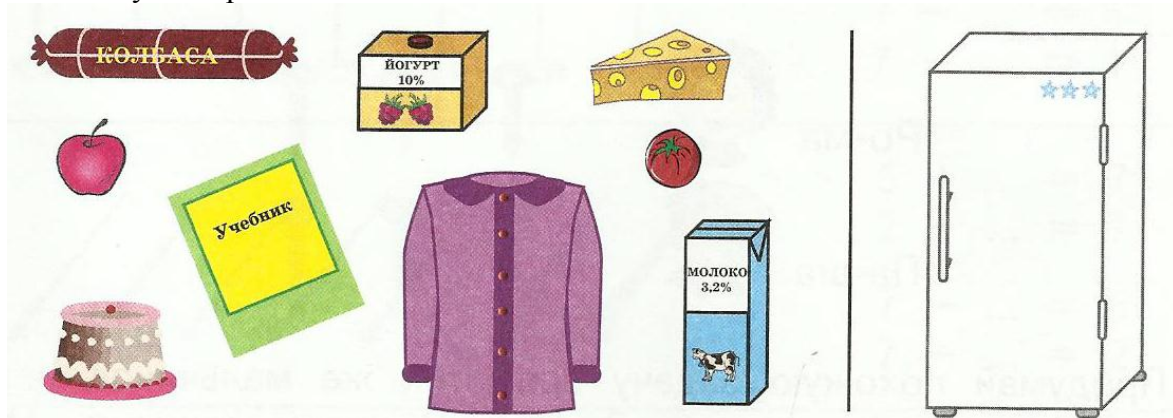
8. Составь слова из букв.

л, о, н, с	(слон)
р, о, к, т	(крот)
т, о, с, л	(стол)
с, м, о, т	(мост)

9. Запиши слева от каждого числа предыдущее число. Запиши справа от каждого числа следующее число.

..., 5	6, ...	..., 4, ...
..., 8	7, ...	..., 8, ...
..., 6	8, ...	..., 6, ...

10. Что нужно хранить в холодильнике?



11. Найди слова, отличающиеся одной буквой.

смех – мех	Коля – Оля
лис – лист	пар – парк
рот – крот	шар - шарф

12. Реши примеры.

6+2	4+3	7+2
7-3	8-5	6-4
1+4	2+4	3+5
4-3	6-1	8-3

Вот и подошло к концу наше путешествие. Я думаю, что оно вам понравилось. Теперь наше жюри подведёт итоги и назовёт победителя.



Котович Евгения Георгиевна,  
педагог-психолог

Цель: развитие у старших дошкольников основных свойств внимания; обогащение форм игрового взаимодействия родителей с детьми.

Задачи:

создание условий для укрепления доверительных отношений отца с ребенком;  
развитие сенсорного, слухового, моторно-двигательного и зрительного внимания, концентрации внимания;

тренировка распределения внимания;

повышение познавательного интереса.

Оборудование: звукозапись песни "У жирафа пятна", песни из сказки «Цветик – семицветик», песни о папе; Листы для игр, фломастеры, воздушные шары с поговорками; призы – книжки «сказки –раскраски»

Предполагаемый результат:

у отцов есть возможность обогатить опыт взаимодействия с ребенком, развивая его внимание в игре;

дети при помощи педагога-психолога упражняют внимание, при этом чувствуют поддержку близкого взрослого (что способствует формированию у детей веры в успех);

играя, выполняя упражнения, дети учатся контролировать полученный результат, могут развивать познавательные интересы, а также повышать самооценку и радоваться успеху в кругу сверстников и родителей.

Ход занятия:

Психолог: Здравствуйте ребята и взрослые!!!

Мы сегодня с вами собрались, чтобы иметь возможность поиграть с вашими папами в игры, которые помогают стать нам более внимательными и сообразительными. Посмотрите, что же это за портреты вокруг??? А это портреты ваших пап, и каждый папа может сейчас подойти и найти себя. А когда найдет, пусть остановится около своего портрета, а мы с ребятами посмотрим, правильно ли нашли папы. А теперь присаживайтесь на стульчики.

(стук в дверь, вбегает девочка Женя, которая плачет)

П: Девочка, что с тобой, как тебя зовут?

Ж: Я девочка Женя из сказки «Цветик-семицветик»

П: Ребята, а вы знаете такую сказку? Что у тебя случилось, почему ты грустная и плачешь?

Ж: Папа со мной не играет..

П: Почему?

Ж: Может быть ему некогда, а может он просто и игр то не знает. Мне было грустно, я вышла на улицу и встретила бабушку-волшебницу, которая узнав о моей беде, отправила меня к вам в садик, и сказала, что папы с детьми в вашем саду, знают много игр и умеют в них играть.

П: Да бабушка твоя права, а хочешь мы и тебя научим?

Ж: Да

П: А давайте мы покажем Жене, как мы умеем играть. Женя, а помнишь в сказке у тебя был волшебный цветок, который исполнял твои желания (Ребята, а вы помните название этого цветка?) А у нас в саду есть свой волшебный цветок. А в лепестках его - много разных игр! Посмотри, вот же он перед тобой!!!

Ж: Как же он похож на мой цветок с желаниями, он такой красивый, волшебный, чудесный....



П: Ну давай же скорее отрывай первый лепесток, посмотрим, что же там за игра спряталась.

### **Игра 1 Цифры**

В произвольном порядке разбросаны цифры задача детей, найти и выложить цифры в порядке возрастания от 1 до 10! Задача пап, найти и выложить цифры в порядке убывания от 10 до 1. Кто вперед.

### **Игра 2.Хлопаем и топаем**

Все садятся на стульчики. Я произношу фразу, правильную или неправильную. Если фраза верна- все хлопают, если нет, все топают!

Папа самый сильный!

Мама не умеет готовить!

Папа прыгает на скакалке!

Мама и папа очень любят меня!

Папа накручивает волосы на бигуди и красит губы!

Папа любит смотреть футбол.

Мама ходит на охоту и рыбалку.

23 февраля – праздник для всех мужчин.

### **Игра 3. Танец «У жирафа пятнышки»**

### **Игра 4. «Воздушные шарики»**

Женя вместе со мной раздаст шары. Закончи поговорку, выбери правильное слово и прочитай. Объяснить значение нескольких поговорок.

### **Игра 5. Рисование в воздухе.**

Рисую фигуры в воздухе пальцем, дети угадывают и родителям на листочках рисуют фигуры.

### **Игра 6. Чепуха.**

Исправь меня, когда услышишь, что я говорю.

Возьму я лук, чеснок, картошку,

Перемешаю все немножко, добавлю воды, поперчу, посолю,

Компот я такой ужасно люблю.

Сумка взяла хозяйку

И в магазин пошла.

Сумка совсем не лентяйка,

Много еды принесла.

Зеленый заяц в болоте сидел,

Белая лягушка под кустом грустила.

К ним желтый волк подойти хотел,

Но ворона красная его не пустила.

Треугольник колобок

По тропинке топал,

Ухватил лису за бок,

Разжевал и слопал.

Самолет плывет по речке,

По небу летят овечки,

Красно-синий бегемот

Гостям какао подает.

### **Игра 7. «Ладони»**

Ребята, сейчас вы вместе со своими папами обведете ладошку, на альбомном листе папину, а затем папа, обведет вашу. А в центре ладошки попрошу вас написать несколько слов о сегодняшнем мероприятии. Может это будут пожелания, а может просто отзыв. Вообще все, что вам хочется!!

П: Ну вот Женя, лепесточки наши закончились. Понравились ли тебе игры, в которые мы играли? А вам ребята? А вам уважаемые взрослые?

Ж: Мне у вас так понравилось, я узнала много разных игр, и я знаю теперь в какие игры можно поиграть с папами и мамами в свободное время. Я очень вам благодарна, спасибо большое!

П: А чтоб ты не забыла, про игры, в которые мы играли, я дарю тебе лепестки. А вам уважаемые родители, я приготовила подсказки, в которых вы найдете много полезной и интересной информации..

Ж: Ой, я вспомнила, заигралась тут с Вами и совсем забыла, что бабушка-волшебница передала для вас ребятки книжки: «Сказки-раскраски!» Теперь ваши родители будут читать вам сказку, а вы в это время сможете ее сделать красочной и нарядной, разукрасив картинки.

П: Спасибо тебе Женья!

Ж: До свидания ребята!

### **Памятка для пап**

*Пусть папа приобщается к уходу за ребенком с первых дней жизни. Поначалу это выражается в простом уходе: купании, прогулке, кормлении из бутылочки. Каждое действие должно сопровождаться словами и улыбкой, обращенными к ребенку.*

*Папы отличаются от мам еще и тем, что играют с детьми в другие игры - более подвижные и энергичные. И дети просто обожают это! Не реагируйте негативно на игру, если она вам не нравится только потому, что не похожа на ваши игры с ребенком.*

*Почему-то папы больше общаются с собственными детьми в общественных местах, таких как зоопарк или цирк. Чаще устраивайте подобные выходы в свет!*

*Папы, проводящие много времени с детьми, становятся для них важной фигурой и моделью поведения, которой малыши следуют в будущем. Чем активнее такое общение, тем лучше воздействие, оказываемое на психическое состояние ребенка.*

*Одни родители считают, что малыша нельзя ни в чем ограничивать, чтобы не помешать проявлению его творческих способностей. Другие ждут от ребенка абсолютно взрослого поведения, ответственности за все слова и поступки. Безусловно, лучше придерживаться золотой середины: ребенок должен знать о существующих рамках, но любые запреты не должны совсем ограничивать его свободу.*

*Выдвигайте разумные требования и настаивайте на их выполнении: ребенок должен четко знать, чего от него ждут. Проще поддерживать желательное поведение, чем бороться с нежелательным.*

*Папы обычно более строги в наказаниях, поэтому важно следить за тем, насколько категорично отец высказывается. Но даже если вы не согласны с папиными методами воспитания, ни в коем случае не обсуждайте этот вопрос в присутствии ребенка, поговорите наедине.*

*Ребенка нужно хвалить! Но не забывайте хвалить и папу - нельзя оставлять его заслуги и достижения незамеченными.*

*Помните, что ваши супружеские отношения - пример для ребенка, которым он будет руководствоваться в своей будущей семейной жизни.*

**Обнимайте ребенка.** Отец не должен стесняться проявлять свою любовь. Детям нужен тактильный контакт, и не только с мамой.

### **Уделяйте ребенку свое свободное время.**

*После работы хочется отдохнуть, но ведь это и единственная возможность пообщаться с ребенком. Расспросите, как малыш провел день, поиграйте с ним.*

**Играйте с ребенком** в подвижные игры, подтягивайтесь вместе на перекладине, поиграйте в футбол, бадминтон, зимой - в хоккей.

**Займитесь "маминой" работой.** Заботы, которые традиционно считаются "мамиными", не обязательно должны быть только ее. Отец должен участвовать в их выполнении столько, сколько он может. Это шанс продемонстрировать свою привязанность.

**Уделяйте ребенку свое свободное время.** После работы хочется отдохнуть, но ведь это и единственная возможность пообщаться с ребенком. Расспросите, как малыш провел день, поиграйте с ним.

**Обнимайте ребенка.** Отец не должен стесняться проявлять свою любовь. Детям нужен тактильный контакт, и не только с мамой.

**Играйте с ребенком** в подвижные игры, подтягивайтесь вместе на перекладине, поиграйте в футбол, бадминтон, зимой - в хоккей.

**Займитесь "маминой" работой.** Заботы, которые традиционно считаются "мамиными", не обязательно должны быть только ее. Отец должен участвовать в их выполнении столько, сколько он может. Это шанс продемонстрировать свою привязанность.

**Читайте ребенку книги.** Это интересное и занимательное занятие, а привычка читать очень пригодится детям в жизни, поэтому важно привить ее как можно раньше. Кроме того, вы хорошо и с пользой проведете время вместе.

**Поддерживайте маму.** Не ссорьтесь с женой при детях, ваше отношение - пример для подражания. Будьте одной командой, если вы в чем-то не согласны с супругой, обсудите это наедине.

**Повышайте детскую самооценку.** Показывайте ребенку, что вы его цените, проводя с ним время, обучая, хваля его результаты и достижения.

**Читайте ребенку книги.** Это интересное и занимательное занятие, а привычка читать очень пригодится детям в жизни, поэтому важно привить ее как можно раньше. Кроме того, вы хорошо и с пользой проведете время вместе.

**Поддерживайте маму.** Не ссорьтесь с женой при детях, ваше отношение - пример для подражания. Будьте одной командой, если вы в чем-то не согласны с супругой, обсудите это наедине.

**Повышайте детскую самооценку.** Показывайте ребенку, что вы его цените, проводя с ним время, обучая, хваля его результаты и достижения.

***И самый главный совет, который можно дать мамам и папам - любите своего ребенка! Об этом он точно будет помнить всю жизнь***

ЛОГОРИТМИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ «ВЕСЁЛЫЙ СВЕТОФОРЧИК» С УЧАЩИМИСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С(К) КЛАССОВ. (МОИСЕЕВА Г.А.)

Моисеева Галина Андреевна

**Цель:** Коррекция психических процессов путём использования игр и упражнений с элементами ОБЖ.

**Задачи:**

- Уточнить и расширить знания обучающихся о правилах дорожного движения;
- формировать понятия об опасности игр на дорогах; развивать просодику;
- развивать координированные движения рук и ног во время ходьбы и бега, мелкую моторику рук пальцев рук;
- формировать правильную осанку; учить правильно дышать;
- развивать слуховое, зрительное и речевое внимание;
- формировать чувство музыкального ритма и темпа;
- расширить словарь новыми словами – понятиями: светофор, проезжая часть, жезл;
- воспитывать внимание, взаимовыручку, организованность, восприятие и запоминание детьми правил дорожного движения.

**Ожидаемые результаты:**

*Учащиеся будут знать:*

- сигналы светофора и их расположение, а также их значение;  
*Учащиеся будут уметь:*
- составлять пешеходный переход из черных и белых полосок; переходить дорогу по пешеходному переходу;  
*У учащихся будут развиваться:*
- общая моторика; мелкая моторика; выразительная речь; память и мышление; внимание, воображение.

**Оборудование и материалы:** предварительная работа в классе - класс украшен рисунками детей по правилам дорожного движения, знаками дорожного движения, на полу выложена пешеходная дорожка из полосок; при входе в класс надпись «Лесная школа Светофорчика»; светофор на подставке; жезл; шапочки Козы и козлят, Петушка, Кошки, Мышки, Медведя, Лисы, Ёжика, доктора; мячи целые на каждого ученика, сдутый резиновый мяч; флажки; плоскостные бумажные шарики; карточки пешеходов и автомобилей; фонограммы песен «Пусть бегут неуклюже», «Пешеходы»; фонограммы маршевой музыки, быстрой музыки; сломанные плоскостные светофоры на каждого ученика с кружочками трёх цветов светофора.

#### **Ход занятия.**

**Ходьба и маршировка.** *Упражнения для развития общей моторики.* Дети входят в класс под звуки марша, на головах шапочки разных зверей, проходят мимо плаката «Лесная школа Светофорчика» и стоящего светофора. Маршируют по кругу обычной ходьбой. Останавливаются с концом музыки.

**Логопед:** Внимание, внимание! Говорит радио «Лесной школы Светофорчик»! В нашем лесу сегодня необычный день. К нам пришли все звери, чтобы узнать новые правила. А правила не простые – правила дорожного движения!

- Путь открытый, чем прекрасен?

Он зверятам не опасен!

Лучше друга, право, нет,

Чем зелёный добрый свет.

Ровным кругом друг за другом

Мы идём за шагом шаг.

Ну-ка, дружно, ну-ка, вместе,

Сделаем вот так...

**Учитель:** *(ходьба с высоким подниманием колен, взмахи руками – «крыльями»)*

- Вот красавец Петушок, на макушке гребешок,

Шёлкова бородушка, масляна головушка,

Важная походушка. Петя рано встаёт, на зарядку зовёт!

Ножки выше поднимай, через палочку шагай.

Раз, два, раз, два, ноги выше поднимай!

**Логопед:** *(снова обычная ходьба под музыку).* Ровным кругом друг за другом

Мы идём за шагом шаг.

Ну-ка, дружно, ну-ка, вместе,

Сделаем вот так...

**Учитель:** *(имитация походки кошки)*

Киска, киска, киска брысь!

На дорожку не садись!

Наши школьники пойдут,

Через кошку упадут!

Осторожно на носочках

Словно кошка мы пройдем.

Спинку мы прогнём немножко,

Песню бодрую споём!

**Логопед:** Ровным кругом друг за другом

Мы идём за шагом шаг.

Ну-ка, дружно, ну-ка, вместе,  
Сделаем вот так...

**Учитель:** *(ходьба «Змейкой»)*

- Ходит – бродит вдоль дорожек  
Весь колючий серый Ёжик.  
По сухой лесной дорожке топ-топ-топ-топ!  
Ёжика топочут ножки, топ-топ-топ-топ!  
Весело топочут ножки, топ-топ-топ-топ!

**Логопед:** *(обычная ходьба)*

- Ровным кругом друг за другом  
Мы идём за шагом шаг.  
Ну-ка, дружно, ну-ка, вместе,  
Сделаем вот так...

**Учитель:** *(имитация медвежьей ходьбы вперевалочку)*

Мишка по лесу идёт, косолапенький,  
Ягоды малины ищет, чтоб полакомиться.  
Вперевалочку идёт,

Ищет, смотрит он внимательно,  
Вот нашёл, собрал, обрадовался!

**Логопед:** *(обычная ходьба)*

- Ровным кругом друг за другом  
Мы идём за шагом шаг.  
Ну-ка, дружно, ну-ка, вместе,  
Сделаем вот так...

**Учитель:** *(имитация походки лисы)*

У лисички острый нос,  
У неё пушистый хвост.  
Шубка рыжая лисы  
Несказанной красоты.  
Лиса павою похаживает,  
Шубку рыжую поглаживает.  
Носом зайчика вынюхивает,  
Волка, нет ли где, подслушивает.

**Логопед:** Вот и пришли мы, ребята в лесную школу Светофорчика. Кто нас встречает? (выходят дети в шапочках – мама Коза и семеро козлят, Лиса.)

**Коза:** На уроках у Лисицы,  
Если только не лениться,  
Можно выучить всегда  
Светофорные цвета. (загорается красный свет).

**Козлята:** Вспыхнул яркий красный свет,  
Значит, Волку хода нет!  
Светофор на этот раз  
Всех козлят от Волка спас!

**Козлята:** Ребята, поиграем! Повторяйте за нами!

**Речь с движением.** Дети произносят слова, одновременно выполняя соответствующие действия «Шофёр».

- Качу, лечу во весь опор, (бегут по кругу, крутят «руль»)

Я сам – шофёр, и сам – мотор.

Нажимаю на педаль – (останавливаются и нажимают правой ногой на воображаемую педаль)

И машина мчится вдаль.

*Упражнение на равновесие.*

**Козлята:** Нам не трудно так стоять,  
Руки в стороны держать.

- И не падать, не качаться,  
Друг за друга не держаться.

*(Выбегает ребёнок Мышка с мячом.)*

**Коза:** За мячом погналась Мышка  
По проезжей части...

Улица – не стадион,

Попадёшь в несчастье!

**Все:** *(Закричали вместе дружно)* До чего же непослушна, Мышка – шалунишка!  
*(Подходят, забирают мяч у Мышки и уводят с дороги. Загорается жёлтый свет.)*

**Коза:** Загорелся жёлтый «глаз»,  
«Приготовьтесь!» - просят Вас.

Погодите-ка чуть-чуть,

Свет зелёный даст Вам путь.

*(Загорается зелёный свет.)*

Вот приветливый зелёный,

- Проходите, путь свободный!

*Все пошли парами по переходу.*

- На прогулку парами дружно мы идём,

Песенку весёлую громко мы поём. *(исполняют песню во время ходьбы «Пусть бегут неуклюже, пешеходы по лужам...»). Останавливаются, поворачиваются лицом друг к другу.)*

**Логопед:** Мы руки поднимаем, мы руки опускаем.

Мы руки подаём и кружимся вдвоём.

Друг за другом встанем в ряд

И пойдём вперёд опять.

Ровным кругом друг за другом

Мы идём за шагом шаг.

Ну-ка, дружно, ну-ка, вместе,

Сделаем вот так... *(Дети становятся в круг.)*

**Коза:** Обязательно нужно всем знать правила дорожного движения, чтобы никакой беды не случилось. А особенно в нашем посёлке.

**Светофор:** Три цвета есть у светофора.

Они понятны для шофёра:

Красный свет – проезда нет,

Жёлтый – будь готов к пути.

А зелёный свет – кати! *(повторяют все дети ещё раз основное правило).*

**Логопед:** Сейчас мы поиграем в игру «Пешеходы и автомобили». *Упражнения для развития зрительного, и слухового внимания.*

Детей делим пополам, одни дети - автомобили, другие – пешеходы. По сигналу учителя – карточке с одним из цветов светофора пешеходы и автомобили начинают двигаться или останавливаются. Но вдруг автомобили поехали на красный свет, а пешеходы показывают удивление.

**Учитель:** Стоп, машина! Стоп, мотор!

Тормози скорей, шофёр! Красный глаз гладит в упор –

Это строгий светофор. Вид он грозный напускает,

Дальше ехать не пускает.

**Пешеходы:** Обождал шофёр немножко. Снова выглянул в окошко.

Светофор на этот раз, показал зелёный глаз.

Подмигнул и говорит:

**Светофор:** Ехать можно, путь открыт!

*(Инсценировка)* На «проезжую часть» выбегает ребёнок «козлёнок», теряется, пугается и падает на проезжую часть, под колесо.

**Пешеходы:** Ой, ой, ой! Скорей на помощь!

*Появляется доктор. Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук.*

Все дети повторяют за доктором движения: воображаемое разматывание и заматывание бинта, отрезание и завязывание бантиком.

**Светофор:** Делаю зверятам я предупреждение:

Выучите срочно правила движения,

Чтоб не волновались каждый день родители,

Чтоб спокойно ехали по улице водители!

*Упражнение для развития музыкального темпа и ритма.*

**Упражнение «Непослушный мячик».** *(перед детьми лежит лопнутый мяч). Дети выполняют упражнение с мячами:*

Мой весёлый звонкий мяч,

Ты куда помчался вскачь?

Жёлтый, красный, голубой,

Не угнаться за тобой!

Я тебя ладонью хлопал.

Ты скакал и громко топал.

Был ты очень непослушный,

Укатился от меня.

Правил ты не знал дорожных,

Побежал за поворот.

Там попал под колесо,

Лопнул, хлопнул – вот и всё!

*Упражнение на развитие дыхания «Надуй мячик».*

*(Около окна висят на ниточках плоскостные бумажные шарики - колёсики, на уровне губ. Сделать глубокий вдох через нос, сильный выдох ртом на шарик, чтобы он начал отклоняться. Удерживать шарики на выдыхаемом воздухе. Следить, чтобы щёки не надувались.)*

*Упражнение для развития внимания и координации движений.*

**Упражнение «Сломанные светофоры».**

*(На каждого ученика на столах разложены светофоры, в которые надо выложить кружочки в соответствующие пустые окошечки светофоров.)*

**Ученик:** Вот и закончилась игра

Делать выводы пора.

Станем все послушными.

И чему учили нас.

Всё запомним мы сейчас.

*Упражнение для развития музыкального ритма и темпа. Ритмический танец – инсценировка под песню «Пешеходы».*

**Итог занятия. Релаксация.**

**Логопед:** Устали наши детки, давайте отдохнём!

И.П. - дети сидят и лежат на ковре, звучит тихая расслабляющая музыка.

**Учитель:** Ребята, напомним, пожалуйста, какие правила поведения на улице должны знать каждый пешеход?

*Ответы детей.*

- Ходить только по тротуару по правой стороне, чтобы не сталкиваться с встречными пешеходами.

- Нельзя играть с мячом на дорогах и кататься на велосипеде, на самокате...

- По улицам, где много пешеходов стараться ходить спокойным шагом.

- Улицу переходить только на зелёный сигнал светофора.
- Надо быть внимательными и отзывчивыми, оказывать помощь друг другу и особенно инвалидам и пожилым людям.

**Логопед:** Какие вы все молодцы! Теперь мы за вас спокойны. Вы знаете как надо вести себя на улицах и дорогах.

Занятие окончено.

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ ПО МУЗЫКЕ «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ». (НАКВАСКИНА О.Е.)

Наквасина Ольга Евгеньевна  
МБОУ «Общеобразовательная школа для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья № 35»  
г. Череповец, Вологодская обл.

**Предмет:** музыка, 1 класс

**Вид урока:** урок открытия нового знания

**Тема урока:** «Домашние животные»

**Цель:** формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки, умения высказываться о характере музыкальных произведений.

**Задачи:**

- развитие музыкального восприятия, музыкальной памяти, эмоциональных переживаний, чувства ритма, звуковысотного слуха через все виды музыкальной деятельности;

- сформировать у учащихся понятие о термине «тембр»

- сформировать у школьников необходимых знаний и навыков по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни

**Прогнозируемые результаты**

личностные:

- учить эмоционально отзываться на прослушанную музыку;

предметные:

- определение содержания новых и понимание содержания знакомых музыкальных произведений;

- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом) в разучиваемых песнях;

- знакомство с термином «тембр».

**Формы организации познавательной деятельности:** фронтальная, групповая, индивидуальная

**Методы обучения:** наглядные, словесные, практические

**Средства обучения:** компьютер, интерактивная доска, презентация, карточки с изображением животных, детские шумовые инструменты.



Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Используемые методы, приёмы, формы	Формируемые УУД	Здоровьесберегающие технологии
1. Организац. момент	Приглашение обучающихся войти в класс под музыку Музыкальное приветствие Поверка готовности к уроку Распевание	Входят в класс под музыку. Приветствуют учителя. Проверяют свою готовность к уроку Распевание	Словесный, форма музыкального приветствия	Личностные: развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости	Использование вокалотерапии: распевки на определенных звуках, способствующие снятию эмоционального напряжения, эмоционального отклика на музыку
2. Актуализация знаний	Задаём вопросы по теме предыдущего урока Каких домашних животных вы знаете? Какие песни о них вы слушали? Отгадывают по вступлению название песни.	Слушают вопросы учителя и отвечают	Метод перспективы и ретроспективы	Регулятивные: умение слушать вопросы и отвечать на них	
3. Основная часть	С какими шумовыми и музыкальными инструментами мы знакомились на предыдущих уроках? Исполнение песни с инсценированием	По карточкам называют инструменты (скрипка, балалайка) Исполняют песенку «Весёлые музыканты»	Работа с карточками  Метод инсценирования дети изображают игру на инструментах в соответствии с содержанием.	Познавательные: умение узнавать и сравнивать  Регулятивные: умение петь в ансамбле, слушать себя и других участников, развитие вокально-хоровых навыков (ритмического и мелодического слуха)	Использование приемов логоритмики как средства для Укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие их подвижности. Развитие певческих данных.
Разучивание новой песни	Чем отличаются инструменты между собой? Показ термина на карточке ТЕМБР Сегодня мы повторим какой голос имеют некоторые инструменты?  Сегодня мы познакомимся с песней «Бабушкин козлик» Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова Как передаётся характер героя? Какой герой по характеру?	Каждый инструмент, как и человеческий голос, имеет своё собственное звучание, собственную окраску. Это звучание называется тембром.  Отвечают на вопросы учителя пользуются карточками с названием характера музыки. Разучивают новую песню, эмоционально пере-	Метод проблемно-поисковый  Сравнительный анализ  Метод эмоционально-художественного погружения Метод сравнительного сопоставления Разучивание		Использование вокалотерапии: распевки на определенных звуках, способствующие сня-

		дают характер персонажа	новой песенки Вокально-хоровые навыки: активный вдох, задержка дыхания, и вступление на первый звук.	Развитие тембрового слуха Регулятивные: принимать позицию исполнителя музыкального произведения Коммуникативные: Эмоциональное восприятие Интерес к исполнительской деятельности	тию эмоционального напряжения, эмоционального отклика на музыку
4. Закрепление темы урока	Рефлексия: 1.Что мы узнали на уроке? 2.Что такое тембр? 3.Какие инструменты звучали сегодня на уроке? 4. Какой по характеру герой песни «Бабушкин козлик»? 5. Оцените свою работу на уроке?	Отвечают на вопросы	Обобщение анализ наблюдение словесный сравнения Метод забега-ния вперёд и возвращение к пройденному.	Коммуникативные: Интерес к исполнительской деятельности Осуществлять контроль партнёров в процессе исполнения Познавательные: Умение узнавать и сравнивать Регулятивные корректировать собственное исполнение; уметь правильно дышать при пении, активная артикуляция	

КОНСПЕКТ ФРОНТАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НАУМОВА Е.О.)

Наумова Евгения Олеговна

**Возрастная группа:** подготовительная.

**Логопедическое заключение:** ФФНР

**Продолжительность:** 30 минут

**Тема:** «Звук [С]. Буква С»

**Цель:** формирование фонематических представлений звука [С].

**Задачи:****Коррекционно-образовательные:**

познакомить со звуком [С];  
сформировать правильный зрительный образ буквы «С»;  
сформировать фонематические процессы;  
сформировать графо-моторные навыки;  
сформировать первоначальные навыки к чтению.

**Коррекционно-развивающие:**

развить мелкую моторику;  
развить артикуляционную моторику;  
развить мышление, память, внимание;  
развить фонематическое восприятие;

**Коррекционно-воспитательные:**

воспитывать умения сотрудничества в коллективе;  
воспитать интерес достижения результата от выполненной работы.

**Оборудование:** предметные картинки, дидактическое пособие «Домик», штампики, разрезная азбука или магниты-буквы, кубики и платформа лего, тетради, индивидуальные карточки с заданием «Буква «С»», карандаши, звуковички (смайлики), цветные магниты, магнитная доска.

**План НОД:**

Оргмомент (назвать изученные гласные, согласные).

Дыхательная и артикуляционная гимнастика.

Отгадывание загадок:

*Лежит под крылечком, хвост колечком. (Собака)*

*Сто одёжек - все без застёжек. (Капуста)*

*Хвост пушистый, мех ворсистый, в лесу живёт, в деревне кур крадёт. (Лиса)*

*Летит птица-небылица, а внутри народ сидит, меж собою говорит. (Самолёт)*

Дидактическая игра «Запомни, повтори»; «Чего не стало» (используемый наглядный материал: собака, самолет, капуста, лиса).

Произношение и характеристика звука:

*[С] – согласный, твёрдый, глухой (Смайлик синего цвета)*

Дидактическая игра «Поймай звук». Выделение звука из ряда согласных звуков, из ряда слогов, из слов.

Звуковой анализ, преобразование слов, составление слов из букв разрезной азбуки, составление схем слов:

*мак – мок – ком – том – там.*

Дидактическая игра «Домик».

Ребенку предлагается назвать картинку, определить позицию звука в слове и поместить картинку в соответствующее окошко (начало, середина конец).

Педагог называет картинку, дети, используя детские штампики, ставят печать в соответствующем окошке, обозначающее начало, середину или конец слова.

Физминутка: (имитация движений)

*На кокосы, на кокосы налетели мы как осы.*

*А кокосы высоко, а кокосы далеко.*

Дидактическая игра «Закончи предложение» - дополнение предложений словами в единственном или множественном числе по картинкам на панно:

*В сосновом бору растут высокие (сосны). В снежном бору стоит стройная (сосна).*

*На деревьях пожелтели (листья). Соня нарисовала желтый (лист).* \

*На улице ночью громко лают (псы). В нашем дворе живёт большой и умный (пёс).*

*Мама поставила на стол чистые (стаканы). Соня взяла в руки стеклянный (стакан).*

- Дидактическая игра с использованием «лего» «Звуковая дорожка».
- Педагог предлагаем вспомнить слова, в которых слышится звук [С].
- Дети называют слово и выполняют звуковой анализ с использованием кубиков лего, располагая кубики на платформе. Кубик красного цвета-гласный звук, синего – твердый согласный звук, зеленого- мягкий согласный звук.
- Знакомство с Буквой. Элементы букв.
10. Работа с индивидуальными карточками и на интерактивной доске. Дидактическая игра «Найди букву». Детям предлагается дорисовать найти букву «С» среди других.
11. Печатание буквы «С» в тетради.
12. Подведение итогов занятия. Рефлексия. Оценка результатов. Дети оценивают свое настроение, результат, приклеивая на панно смайлик в соответствии с самооценкой.

**ИГРОВОЙ СЕАНС ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И РОДИТЕЛЕЙ «СТОИТ В ПОЛЕ ТЕРЕМОК». (ОВЧИННИКОВА Е.В.)**

Овчинникова Елена Вячеславовна

Цель: создать эффективные условия взаимодействия с семьей, ориентированных на всестороннее развитие детей, посредством игрового взаимодействия.

Задачи:

- Познакомить родителей с играми и упражнениями по развитию слуховых функций у ребенка;
- Способствовать применению полученных знаний в условиях семейного воспитания;
- Совершенствовать у детей навыки различения речевых и неречевых звуков;
- Развивать слуховое восприятие детей, слуховое сосредоточение с использованием звучащих детских и музыкальных игрушек, слуховое внимание и память;
- Побуждать ребенка использовать речевые и неречевые средства общения; произносить имеющиеся лепетные слова по отношению к определенному предмету, понимать и выполнять инструкции.
- Продолжать развивать необходимый уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений;
- Формировать элементарные коммуникативные умения при взаимодействии с окружающими взрослыми и сверстниками;

**Материалы и оборудование:** спортивное оборудование (дуги, ребристая дорожка, туннель, кочки, пенечки и т.д.); кубик с картинками домашних птиц и животных; ширма; 1 колокольчик с веревочкой, музыкальные инструменты: колокольчик, бубен, погремушка, сложенные в корзинки; пластиковые бутылки и крышки разного цвета, резиновые перчатки, пластмассовые тапки (миски), воронки; конфеты-по количеству участников.

Презентация «Коза с козлёнком».

Зал оформлен в виде полянки, на которой стоит теремок.

Герои: Лошадка, Барбос, кошка, козленок- дети, коза-ведущий.

**1. Игры (10-15 минут)- самостоятельная совместная деятельность родителей и детей с сенсорными коробочками «На лугу». Рассматривание и обыгрывание игрушек – корова с телятком, коза с козленком, лошадь с жеребенком.**

**2. Под веселую музыку выходит ведущий-коза. Приглашает всех в зал.**

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята! Здравствуйте родители!

Дети и родители отвечают. А меня-то вы узнали?

Повторяйте за мной.

**Игра «Козочка» Литовская песенка.**

**Ведущий:**

Я козочка Ме-ке-ке,  
Я гуляю на лужке.

(Идут по кругу)

Острые рожки,  
Тоненькие ножки.

(Показывают «рожки», прыгают на носочках.)

На самой макушке-  
Бархатные ушки.

(Ладонками показывают «ушки».)

Язык полотняный,  
Хвостик конопляный...

(Показывают широкий язык.)

(Рукой показывают «хвостик».)

Как прыгну – сразу забодая.

(Прыгают, «бодаются».)

**Ведущий:** Не бойтесь меня ребята, я бодаться не люблю, я играть люблю.

**Игра «Угадай, кто кричит?», «Угадай, где кричит»**

(Раздаются голоса 2-3 животных поочередно в разных местах зала. Ведущий просит детей внимательно послушать и показать, откуда раздается голос, и кто его подает.)

**Ведущий:** Послушайте, кто это голос подает (корова)? А как она голос подает («Му!»)? Где спряталась корова, покажите руками. А это кто голос подает? (лошадь). Как лошадь голос подает? Покажите, где она спряталась. А это кто голос подает? (Ме) Это мой козленок. Где он спрятался, покажите руками.

**Ведущий:** Давайте его позовем. Козлёнок АУ! А теперь еще громче и еще громче. (повторить 3-4 раза увеличивая силу голоса).

Ребята, вы мне поможете козленка отыскать? Тогда покажите, в какую сторону мы пойдем.

**Игра «Ножки»**

Ножки, ножки, бежали по дорожке

Бегут

Бежали лесочком.

Прыгали по кочкам.

Прыгают по кочкам.

Прибежали на лужок

Бегут на месте.

Увидали теремок.

Останавливаются.

**Ведущий:** Посмотрите, вот стоит теремок, он ни низок не высок. Интересно, кто в домике живет? Давайте постучим (дети складывают руки в кулачки и стучат ими попеременно) **Е.Железнова «Тук-ток-туки-ток».**

(Под музыку выбегает лошадка)

**Ведущий:** Ребята, кто это? Здравствуй, Лошадка!

**Лошадка:** Здравствуйте, ребята!

Я-лошадка, хвостик рыжий,

Встану к теремку поближе.

Веселиться к вам пришла,

И картинки принесла.

**Ведущий:** А как с ними играть?

**Игра «Кто, как голос подает?», «Кто, как передвигается?» (повт. 2-3 раза)**

**Лошадка:** Я буду кубик кидать, а вы будите показывать, как эти животные голос подают. (Лошадка кидает кубик, на сторонах которого изображены картинки: утка, гусь, петух, курица, лошадка, корова.)

**Лошадка:** Кто, это ребята? Правильно, это гусь. А как он голос подает?

**Ведущий:** А давайте еще покажем, как он передвигается.

**Игра «Домашние птицы»**

Наши уточки с утра-

(дети идут вперевалочку, подражая походке уток.)

Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!

Наши гуси у пруда-

(дети идут, вытянув шеи вперед и отставив руки-«крылья» назад.)

Га-га-га! Га-га-га!

Наши курочки в окно-

(дети останавливаются, бьют руками по бокам.)

Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!

А как Петя-петушок

(дети идут, высоко поднимая колени,

Рано-рано поутру

останавливаются, поднимаются на носочки и

Нам споет: «Ку-ка-ре-ку!»

кричат «Ку-ка-ре-ку».)

**Лошадка:** Молодцы ребята, а теперь давайте поскачем дружно. Догоняйте меня.

### **Игра «Лошадка» (С. Коратаева)**

**Ведущий:**

На лошадке верхом

(дети щелкают язычком.)

Все поскачем мы потом

Звонко цокают копытца

Не пора ль остановиться?

ПРР

(вибрируют губами.)

**Лошадка:** До свидания! Мне пора.

**Ведущий:** Нашли, мы козленка? Тогда пойдемте дальше.

### **Игра «Ножки»**

Ножки, ножки, бежали по дорожке

Бегут

Бежали лесочком.

Прыгали по кочкам.

Прыгают по кочкам.

Прибежали на лужок

Бегут на месте.

Увидали теремок.

Останавливаются.

**Ведущий:** Вот стоит теремок, он ни низок не высок. Интересно, кто в теремочке еще живет? Кто-кто в не высоком живет?

Давайте еще постучим (дети складывают руки в кулачки и стучат ими попеременно) **Е.Железнова «Тук-ток-туки-ток».**

**Барбос-ребенок:** (Громко лает) Гав-гав. Кто там?

**Ведущий:** Ребята, кто это голос подает?

Это мы ребята. Ты собачка на нас не лай, а лучше выходи к нам.

Под музыку выбегает Барбос.

**Барбос:** Не бойтесь ребята, это я так здороваюсь с вами гав-гав. А зовут меня Барбос. Хотите, я и вас научу здороваться по-собачьи?

**Ведущий:** Конечно, хотим.

**Барбос:** Тогда повторяйте за мной. Вот так громко: гав-гав-гав! А теперь тихо: гав-гав-гав! А теперь весело: гав-гав-гав! И грустно вот так : гав-гав-гав. (игра повторяется несколько раз: громко, тихо и т.д)

А теперь давайте поиграем в интересную игру? (выносит корзинку с мячиками).

**Ведущий:** А как ты с ними играешь?

**Барбос:** Я их бросаю по полянке, а потом собираю в корзинку. Хотите со мной поиграть?

### **Игра с мячиками (адаптированная) Н.В.Зарецкая «Праздники и развлечения в ДОУ»**

(Барбос с корзинкой под музыку идет по залу спокойным шагом, дети рядом с ним. Барбос сильным взмахом рук, выкидывает мячики из корзины, раскидывая по всему залу. Дети собирают мячи в корзину)

По полянке пес идет

В лапках мячики несет.

**Барбос:**

Брошу я мячи, смотрите,

Ну-ка малыши, ловите!

(Барбос выкидывает из корзинки мячики. Дети собирают мячики в корзину)

**Ведущий:** Какая веселая игра. Спасибо тебе Барбос!

**Барбос:** Приходите еще! (С лаем убегает в теремок).

**Ведущий:** Ну, что ребята пойдем дальше искать козленка.

### **Игра «Большие ноги шли по дороге»**

Большие ноги

Шли по дороге:

Топ-топ-топ,

Топ-топ-топ.

Маленькие ножки

Бежали по дорожке:

Топ-топ-топ, топ - топ-топ!

Топ-топ-топ, топ-топ-топ!

**Ведущий:** Вот мы и пришли. Давайте узнаем, кто в домике живет. Что нужно сделать?

(дети складывают руки в кулачки и стучат ими попеременно) **Е.Железнова «Тук-ток-туки-ток».**

(Под музыку Кошка (ребенок) выходит из теремка, гуляет, садится и, не обращая внимания на детей, лижет язычком шерстку).

**Ведущий:** Ребята, кто это? Посмотрите, как она своим широким язычком шерстку лижет, а вы так умеете. Давайте попробуем. (Ведущий дает инструкцию. Дети повторяют.)

**(Адаптированная игра Н.В. Нищева «Котик рыжик в д/с»)**

Кошка Мурка так скучала

Что из дому убежала.

Мурка лапки причесала

Язычком их облизала.

Влево-вправо потянулась.

И конечно улыбнулась.

**Кошка:** Мяу! Здравствуйте.

Сколько здесь ребят!

Предлагаю поиграть.

**Д/и «Угадай на чем играю?»**

(кошка предлагает детям и родителям взять корзинки в которых лежат музыкальные инструменты: погремушка, колокольчик, бубен). Кошечка по очереди показывает каждый музыкальный инструмент, называет его, играет на нем, предлагает поиграть детям и родителям. Затем уходит за ширму и предлагает малышам определить, на каком музыкальном инструменте она играет.)

**Кошка:** Покажите ребята на чем я играла, а как называется этот инструмент? Поиграйте на нем.

**Кошка:** Спасибо вам ребята, что поиграли со мной. А то лошадка и Барбос никак не хотят со мной играть.

**Ведущий:** Мурка, а в твоём теремке козленок живет?

**Кошка:** Нет, не живет. Идите по этой дорожке там, на полянке найдете козленка.

**Полоса препятствий** (перешагивают через веревочки, идут по ребристой доске, проползают сквозь (тоннели), поднимаются (по наклонной доске) на мост (скамейку) и идут по нему, прыгивают, проползают под дугами, идут).

**Ведущий:** Вот мы и пришли.

Появляется козленок.

**Козленок:** Ме-ме. Здравствуйте ребята.

**Ведущий:** Вот козленок идет,

Ме-ме-ме.

Травку сочную жуёт.

Ме-ме-ме.

Колокольчиком звенит

Ме-ме-ме.

И ребяток веселит

Ме-ме-ме.

**Ведущий:** А где же твой колокольчик?

**Козленок:** Я играл и колокольчик потерял.

**Ведущий:** Не беда я тебе колокольчик привяжу, и ты больше не потеряешься.

**Козленок:** Ребята, теперь повторяйте за мной.

**Игра «Козленок»**

Ме-ме-ме,

Я рогатый. (прыгает, показывает «рожки»)

Ме-ме-ме,

Я хвостатый. (показывает «хвостик» из руки.)

Ме-ме-ме,

Я ушастый. (показывает «ушки» из ладошек.)

Ме-ме-ме,

Очень страшный (прыгает)

Ме-ме,

Испугаю.

Ме-ме,

Забодаю.

**Ведущий:** Ты козленок не бодайся, а лучше поиграй с ребятами.

(Козленок раздает колокольчики)

**Песня-игра «Тихие и громкие звоночки» Р.Рустамова.**

Козленок: (поет, играет тихо или громко в соответствии с музыкой, дети и взрослые повторяют)

Ты звени, звоночек, тише,

Пусть тебя никто не слышит.

Ты сильнее звени, звонок,

Чтобы каждый слышать мог!

**Ведущий:** Козлёнок, ты, наверное, проголодался?

А что козленок любит, есть, вы знаете ребята? Да правильно молоко. Мама коза кормит его своим молоком. Рассматривание презентации «Коза с козлёнком».

**Ведущий:** А давайте с вами сейчас попробуем «надоить» много молока.

**Продуктивная деятельность совместно с родителями.: (доение козы)**

1. Дети совместно с родителями доят имитированное вымя (резиновую перчатку, в которой налита подкрашенная белой гуашью вода, в пальцах перчатки иголкой сделаны небольшие отверстия)

2. Переливают «молоко» в бутылки, используя воронки.

3. Подбирают и закрывают бутылку нужной по цвету крышкой.

(Дети отдают бутылки с молоком козленку)

**Козленок:** Спасибо вам ребята. Сколько много молока надоили. Мне теперь надолго хватит.

**Ведущий:** Спасибо вам ребята, что помогли мне найти и накормить козленка.

Вот за это вам награда. (Раздает конфеты). До свиданья детвора. Нам на луг идти пора.

**Список литературы:**

Глазырина Л.А., «Физическая культура – дошкольникам. Нетрадиционные методы воспитания». М.: ВЛАДОС, 2000.

Зарецкая Н.В., Праздники и развлечения в ДОУ. Младший дошкольный возраст.- М.: Айрис-пресс, 2007

Нищева Н.В., Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. \_СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003



РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ УМЕЛОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ. ЗАНЯТИЕ  
НА ФОРМИРОВАНИЕ КОНСТРУКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ  
ПО ТЕМЕ «МЫ – ВМЕСТЕ» (ПАНОВА Е.Е.)

Панова Елена Евгеньевна  
учитель музыки, педагог-психолог, логопед, дефектолог,  
педагог дополнительного образования  
МБОУ Вешкаймская СОШ № 2 имени Б.П. Зиновьева,  
г.Ульяновск

**Цель:** помочь детям справиться с переживаниями, которые препятствуют их адаптации и социализации в образовательной среде, и оптимизация их интеллектуальной деятельности за счет стимуляции психических процессов, обучение навыкам конструктивного преодоления трудностей.

**Задачи:**

Выстраивание коммуникации между участниками инклюзивной образовательной среды.

Формирование адекватных форм поведения.

Снятие состояния эмоционального дискомфорта.

Коррекция познавательной сферы (памяти, внимания, мышления, восприятия).

Развитие крупной и мелкой моторики.

Развитие форм конструктивного взаимодействия и общения.

**Занятие проводится в сенсорной комнате, предполагает движение по станциям и включает в себя следующие методы:**

коррекционно-развивающие игры и упражнения;

творческие игры и задания;

оздоровительные игры и упражнения;

беседы с детьми;

психогимнастические этюды;

релаксационные паузы и моменты;

работа с бумагой.

**Предполагаемые результаты:**

развитие познавательной активности детей;

развитие общих интеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;

формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки;

психокоррекция поведения ребенка;

социальная профилактика, формирование навыков конструктивного общения, правильного поведения.

**Ход занятия**

*Звучит расслабляющая музыка.*

**Станция «ИГРОВАЯ»:**

Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы с вами переместимся в страну чудес, по которой будем путешествовать. А, сейчас мы с Вами познакомимся. Я по кругу буду передавать волшебную игрушку, а каждый из Вас назовет свое имя.

А теперь, чтобы переместиться в страну чудес, мы улыбнемся, ся... Сделаем глубокий вдох, представим, что вместе с этим вдохом мы взбираемся

вверх по радуге, а выдыхая, съезжаем с нее, как с горки. Молодцы! Повторим еще раз, взбираемся по радуге и съезжаем с нее. Молодцы!

### **Упражнение Чуткие руки».**

Сейчас я попрошу Диму потрогать у всех руки и определить, у кого самые теплые руки».

А теперь я попрошу Алину определить, у кого самые прохладные руки.

*(Затем, по очереди ребята определяют, у кого самые теплые и прохладный щеки, лоб. Нужно, чтобы принял участие каждый ребенок. Упражнение направлено на близкое знакомство).*

Теперь, ребята закрываем глазки, открываем их. Мы в стране чудес! Мы будем выполнять разные интересные задания!

### **Первое задание называется «БЕРМУДСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК».**

Представьте, что Вы попали в бермудский треугольник, и чтобы из него выйти, нужно пройти все препятствия. Давайте пройдем по тропинке трудностей *(дети передвигаются по тактильной дорожке)*.

Вы попали в пустыню. Вы набираете песок в ладони и смотрите, как он медленно просачивается между пальцев, стараетесь сделать какую-нибудь композицию, но из сухого песка это очень сложно вы опять набираете песок в ладони и резко разжимаете ладонь *(дети набирают песок в ладошки в юнгианской песочнице)*.

Следующее препятствие это камни *(кубики)*, Они очень сильно нагреты. Вы их берете в руки и согреваетесь, от них, берете их энергию, накопленную годами. А, теперь из этих камней Вы выкладываете любую композицию, что Вас будет оберегать от всех огорчений *(дети работают с деревянными кубиками из логопедического набора)*.

Идёте дальше смотрите, а там вода такая чистая и теплая

Вы так хотите опустить ладони в воду, но вы только можете прикоснуться к источнику. Приложите свои ладошки, почувствуйте, что водичка как будто перетекает по вашим ладошкам. Все неприятности позади. Ладони очистила эта красивая и сильная стихия - вода! *(дети прикладывают ладошки к воздушно-пузырьковой панели)*.

Теперь вы расслаблены, и готовы выполнять следующее задание.

### **2.Станция «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»:**

Дорогие ребята, Вы попали в творческую мастерскую «Волшебная страна». Мы с Вами выполним 3 волшебных задания, и научимся делать чудеса, то есть, создавать хорошее настроение своими руками.

**Задание №1.** Для хорошего настроения мы создадим общее солнышко. У меня есть лучи и смайлик на листе бумаги, где появится наше солнышко. Каждый из Вас напишет свое имя. Кто хорошо умеет писать? Затем лучики нужно клеить к солнышку! *(дети приклеивают заготовленные лучики солнца)*.

**Задание №2.** «Картина двух художников». Ребята, сейчас разделитесь на пары. Задание такое: держась вдвоем за один маркер, не договариваясь, вы должны нарисовать любую картину *(дети рисуют маркером на планшете)*.

**Задание №3.** Мы все разные, и у нас с вами разные желания. Поэтому я каждому предлагаю создать дерево желаний, а затем мы полюбуемся, что же у нас получилось. Сейчас каждый на цветочке напишет свое желание, а затем мы прикрепим их на наше дерево *(дети крепят заготовленные цветочки на дерево желаний)*. Ребята, у нас с Вами получилось дерево желаний!

### **3.Станция «МУЗЫКАЛЬНАЯ»:**

Ребята, мы с Вами переходим на музыкальную станцию.

Первое, что мы сделаем, это поиграем в музыкальную игру «Если нравится тебе, то делай хлопок» (*дети танцуют танец*).

На станции музыкальной просто не обойтись без музыкальных инструментов. Берите любой инструмент в руки, и под музыку мы сейчас с вами создадим музыкальный оркестр, постараемся вместе и ритмично подыграть (*дети играют на детских музыкальных инструментах*).

#### **4. Станция «ЗАРНИЦА»:**

**Упражнение «Лимон».** Теперь мы все вместе выполним интересные движения. Представьте себе, что в левой руке - лимон, из которого нужно выжать весь сок. Медленно сожмите руку в кулак, как можно сильнее (на счет 1-2-3-4). Почувствуйте, как напряжена рука. Теперь бросьте «лимон» и расслабьте руку. То же самое повторим правой рукой.

**Упражнение «Пружинка».** Руки вдоль туловища, ноги согнуты в коленях. Представьте себе, что между коленями тугая пружина. Медленно сожмите колени, как можно сильнее (на счет 1-2-3-4). Отпустите пружинку - выпрямите ноги - расслабляясь.

#### **5. Станция «КОНСТРУКТИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ»:**

Ой, какие молодцы! Не устали? Вернемся в круг и сядем на стульчики. Мы на станции «Конструктивное поведение».

**Упражнение «Конструктивное поведение».** Я сейчас вам покажу картинки, а вы должны дать конструктивный ответ, т.е. правильный ответ. Например: два старших мальчика говорят младшему: «Ты еще малыш. Мы с тобой не играем. А младший отвечает: «???».

А) А как же я? Ответ не конструктивный, он не ведет к решению ситуации.

Б) Ну и не надо, вот я возьму палку, тогда узнаете. Ответ не конструктивный, так как ведет к ссоре, игры не будет.

В) Хорошо. Я сам. Я знаю новую игру. Ответ конструктивный, так как новая игра может привлечь мальчиков.

**Упражнение «Волшебные средства понимания».** Улыбка, умение слушать, контакт глаз, добрый, ласковый голос, мягкие, нерезкие жесты, приятные прикосновения, вежливые слова, умение понять человека очень важны в нашей жизни. Мы все произносим слова с разной интонацией. Можем сказать радостно, с обидой, или даже зло. Давайте произнесем разные фразы с разной интонацией:

- Пойдем играть!

- Дай мне игрушку!

- Я хочу с вами дружить!

Как можно узнать еще настроение человека? (по выражению лица).

**Обсуждение.** За кого ты порадовался? Что тебя огорчило? Что тебе доставило удовольствие? Что бы ты хотел изменить? Кто тебе помогал и кому ты помог?

**Упражнение «Ты самый лучший на свете».**

По кругу каждый участник произносит своему соседу справа фразу: «Ты самый лучший на свете, потому что...». Затем упражнение повторяется в противоположном направлении.

**Упражнение «Галактика».** Теперь мы все вернемся в круг. Сделайте 2 глубоких вдоха и выдоха, посмотрите на релаксационную панель «Галактика». Здесь нет суеты и тревоги. Здесь царят безмятежность и спокойствие, и мечты. Вокруг полно чудес и тайн. Вы чувствуете радость, удовлетворение от нашего сегодняшнего путешествия. Пусть все это останется с вами. Вернитесь в реальный мир. Медленно потянитесь, улыбнитесь.

Сейчас мы с Вами посмотрим фрагмент мультфильма (*просмотр фрагмента мультфильма «По дороге с облаками»*). Ребята пусть у вас всегда будет такое же веселое настроение и много друзей, как и у героев этого мультфильма!

Дорогие мальчики и девочки, я хочу Вас поблагодарить за участие! Не зря Вы сегодня прошли столько испытаний! Я каждому из вас дарю солнышко!

**Ребята, помните Счастье - это внутреннее солнышко!!!  
Спасибо за участие! До новых встреч!**

**Приложения к занятию:** <https://goo.gl/5t9vvh>  
**Музыкальное оформление занятия 1:** <https://goo.gl/1BvAWc>  
**Музыкальное оформление занятия 2:** <https://goo.gl/nBsdFa>

**Источники:**

<https://www.youtube.com/watch?v=H1qs4yx2ABg>  
<https://www.youtube.com/watch?v=Asa-s47ypZg&t=81s>

КОНСПЕКТ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ЗАНЯТИЯ ПО РИСОВАНИЮ С ДЕТЬМИ С МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ «В ГОСТИ К ЕЛОЧКЕ» (ПЕТРОВА М.В.)

Петрова Марина Владимировна,  
воспитатель  
ГКУ Центр содействия семейному воспитанию «Маяк»  
Департамента социальной защиты населения города Москвы

Программное содержание

Цель занятия: продолжить знакомить детей с приемом рисования пальчиками для создания образа снегопада.

Образовательные задачи

1. Формировать умение рисовать пальчиками
2. Способствовать усвоению техники рисования пальчиками
3. Продолжать знакомить детей с зимним явлением природы – снегопадом

Коррекционно-развивающие задачи

1. Продолжать развивать мелкую моторику в ходе выполнения заданий, требующих точных движений пальцев рук
2. Совершенствовать двигательную активность
3. Развивать правильное дыхание и укреплять дыхательную мускулатуру посредством выполнения дыхательной гимнастики «Подуй на снежинку»
4. Развивать умение правильно согласовывать движения с текстом при выполнении танцевально-игровой гимнастики «Зимняя пляска».
5. Коррекция психофизических функций.

Воспитательные задачи

1. Воспитывать аккуратность при работе с красками
2. Способствовать созданию положительного эмоционального отношения к результатам практической деятельности

Предварительная работа

Знакомство с зимними явлениями природы: идет снег, он покрывает землю и растения, часто бывают морозы, разучивание танцевально-игрового упражнения «Зимняя пляска», упражнения на развитие дыхания «Подуем на снежинку».

Материалы для занятия

Рисунок елочки, салфетки, пальчиковые краски, синтепон для сугробов, искусственные елки, снежинки на ниточках., «тропинка» из белого утеплителя.

Аппаратное и программное обеспечение

Аппаратное обеспечение: мультимедийное оборудование, магнитофон.

Программное обеспечение: MS Power Point, фонограммы музыкальных произведений, видео-презентация «Зимний лес».

Ход занятия:

Организационный момент. Вводная часть.

Воспитатель приглашает детей, они входят в игровую комнату под спокойную музыку.

Приветствие

Придумано кем-то просто и мудро,

При встрече здороваться: «Доброе утро!»

Встречи-касания «Настрой на добро»

Дети встают полукругом. Воспитатель поочередно протягивает ребенку руки ладошками вверх и здоровается, ребенок касается своими ладошками ладошек воспитателя. Воспитатель называет имя ребенка.

Основная часть.

Сегодня мы отправимся в гости. А чтобы узнать к кому в гости, давайте посмотрим на экран.

Использование ТСО. (звучит спокойная музыка М.Басаргина «Зимняя прогулка»). Воспитатель показывает иллюстрации елочек, изображение зимнего леса.

Мы с вами пойдем гулять в зимний лес, в гости к елочкам.

Двигательное упражнение «Прогулка в лес».

В лес отправимся гулять

Будем весело шагать.

Очень дружно все мы шли

И в лесочек наш пришли.

В гости мы так торопились.

На полянке очутились.

Воспитатель: Посмотрите, как красиво. Какие елочки, как много сугробов намело. А это красивые сказочные снежинки.

Дыхательная гимнастика «Подуй на снежинку»

Воспитатель раздает снежинки на ниточках и предлагает подуть на них. Вдох через нос, выдох через рот для восстановления правильного дыхания.

Воспитатель: Снежинки очень любят кружиться в воздухе. Давайте глазками за ними наблюдаем.

Глазная гимнастика «Снежинка»

Мы снежинку увидели, - *вытянуть руку со снежинкой перед собой и сфокусировать на ней взгляд*

Со снежинкой играли *движения глаз согласно тексту*

Снежинки вправо полетели,

Дети вправо посмотрели.

Вот снежинки полетели,

Глазки влево посмотрели

Ветер снег вверх поднимал

И на землю опускал.

Все на землю улеглись.

Глазки закрываем,

Глазки отдыхают.

Воспитатель: Вот как хорошо мы поиграли со снежинками. А нам пора идти дальше.

Ходьба по ограниченной плоскости «По лесной тропинке».

Воспитатель: Вот мы и пришли в гости к елочке.

Звучит фонограмма музыки «Елочка, елочка лесной аромат».

На столе у детей лежат рисунки с изображением елочки. Дети садятся за стол. Воспитатель предлагает детям нарисовать беленький снежок. Снежок будем рисовать пальчиками. Но сначала надо подготовить наши ладошки для работы с красками.

Самомассаж рук «Мы погреем наши ручки»

Очень холодно зимой, *Растирание тыльной стороны ладони*

Мерзнут ручки: ой, ой, ой!

Надо ручки нам погреть, *Растирание внутренней стороны ладони.*

Посильнее потереть.

Рисование «Сыплется снежок на елочку»

Дети рисуют снежок. Применяется прием «рука в руке».

Воспитатель: Какие вы молодцы! Красиво украсили елочку снежком. А теперь вас елочка приглашает потанцевать.

Танцевально-игровая гимнастика «Зимняя пляска» муз. М.Старокадомского

Звучит знакомая композиция. Дети выполняют танцевально-ритмические движения по показу воспитателя.

1. Мы погреемся немножко

Мы похлопаем в ладошки, Хлоп!

2. Рукавицы мы надели

Не боимся мы метели. Да!

3. Ножки тоже мы погреем,

И потопаем скорее, Топ!

4. Мы с морозом подружились,

Как снежинки покружились Ля!

Воспитатель: Вы красиво танцевали и немножечко устали. Пришло время отдохнуть.

Релаксация

Дети садятся на стульчики, слушают музыку и восстанавливают дыхание.

Заключительная часть. Итог занятия.

Мы сегодня ходили в гости к елочке. Украшали елочку снежком. Получилась очень красивая лесная красавица.

**Презентация:** <https://edu-family.ru/competitions/213/requests/2701/>

ТЕМА: «ОВОЩИ». (РУБЛЕВА И.А., САВИНОВА Т.П.)

Рублева Ирина Анатольевна,  
учитель начальных классов,  
Савинова Татьяна Павловна  
учитель начальных классов,

ОБОУ «Уртамская школа-интернат для детей-сирот и детей,  
оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья»  
Кожевниковский район, Томская область

**Цель:** систематизировать знания об овощах.

**Задачи:** закрепить знания об овощах, отработать умение определять их, отличать от фруктов. Расширять представления об окружающем мире с опорой на жизненный опыт обучающихся, словарный запас и речь. Развивать мелкую моторику. Корректировать мыслительные операции. Воспитывать трудолюбие, санитарно-гигиенические навыки.

**Класс:** 3

**Оборудование и наглядность:** компьютер, проектор, презентация, натуральные овощи и муляжи, картинки с изображением овощей, мешочек для игры, карточки с контурами овощей, цветные карандаши.

**Подготовительная работа:** разучивание стихотворения Ю. Тувима «Овощи».

**Ход занятия:**

**1.Объявление темы.**

*Учитель:* Ребята, я приветствую вас и приглашаю в путешествие в необычную страну. Вы не найдёте её ни на одной карте. Но страна эта очень интересная. Её названия вы узнаете, если правильно отгадаете загадку:

Стоит сад

Из ухоженных гряд,

А по грядам идет

Овощной хоровод. (*Огород*)

Правильно, страна называется Огород. А вы знаете, как называются её жители? (*Овощи*)

Сегодня на занятии мы поговорим об овощах.

**2. Вступительная беседа об овощах.**

Человек издавна занимался выращиванием овощей, которые употреблял в пищу. Овощи богаты витаминами и веществами, которые необходимы для нашего роста и развития, для укрепления нашего здоровья, т.к. многие обладают целебными свойствами. Поэтому их нужно употреблять каждый день в любом виде.

А чтобы получить хороший урожай за овощами нужно ухаживать. Как люди ухаживают за овощами. (*Ответы обучающихся*)

**3. Основная часть занятия.**

**Игра «Волшебный мешочек»**

*Учитель:* У меня в руках необыкновенный мешочек, в нём хранится много необычного. Каждый раз я нахожу в нём разные предметы. Давайте узнаем, что он приготовил нам сегодня. Вы по очереди опускаете руку в мешочек и на ощупь определяете предмет, называете его, после чего достаете, и учащиеся проверяют правильность вашего ответа. (*В мешочке находятся морковь, картофель, перец, горошины, луковица, чеснок*)

-Что лежало в волшебном мешочке?

**Игра «Угадай-ка»**

*Учитель:* Сейчас мы узнаем, хорошо ли вы знаете овощи:

1.Этот овощ называют вторым хлебом. (*Картофель*)

2.Зеленые хохолки

Да рыжие корешки,

Хохолки — козлятам,

Корешки — ребятам. (*Морковь*)

3. В народе об этом овоще говорят, что он лечит от семи недугов. (*Лук*)

4. С этим овощем бордовым

Будешь ты всегда здоровым.

Встрече с ним девицы рады:

Красит губы без помады. (*Свекла*)

5. Зелены да колки,

Годны для засолки.

Тем, кому не утерпеть,

Можно свежими хрустеть. (*Огурцы*)

6. Без этого овоща невозможно приготовить кетчуп. (*Помидор*)

7. Набились плотно коlobки  
В свои зеленые домки.  
Хоть коlobки незрелые,  
Зато вкусней, чем спелые. (*Горох*)

8. Сидит в земле  
Ни свекла, ни морковь,  
А сыра головка. (*Репка*)

9. Это овощ может быть разного цвета: зелёным, красным, жёлтым, на вкус как горьким, так и сладким. (*Перец*)

10. Зубок положишь на зубок —  
Простуда тут же наутек. (*Чеснок*)



### **Игра «Зоркий глаз»**

Учитель: Ребята, а вы знаете, что такое «зоркий глаз»? (*Ответы обучающихся*)

У кого может быть «зоркий глаз»? (*Ответы*)

Сейчас посмотрим, а зоркие глаза ли у вас?

Предлагаю вам внимательно посмотреть на лежащую перед вами картинку. Вы должны выполнить несколько заданий:

Внимательно рассмотрите рисунок, определите, что там нарисовано.

Рассмотрите рисунок, определите, какие овощи спрятались на нём.

Сосчитайте количество овощей, которые вы увидели.

Назовите овощ,

- который находится в правом верхнем углу рисунка;
- который находится в правом нижнем углу рисунка;
- который находится в левом нижнем углу рисунка;
- который находится в верхнем левом углу рисунка;
- который находится между огурцом и баклажаном;

Найдите овощ, о котором говорят:

Из листьев слеплен круглый ком,

Сидит на колышке верхом. (*Капуста*)

Раскрасьте её. Карандаш, какого цвета будете использовать?

### **Физкультминутка «Урожай»**

(Движения выполнять по содержанию текст)

В огород пойдем,

Урожай соберем.

Мы морковки натаскаем

И картошки накопаям,

Срежем мы кочан капусты

Круглый, сочный, очень вкусный,

Щавеля нарвем немножко

И вернемся по дорожке.



### ***Игра «Угадай на вкус»***

*Учитель:* А для чего люди выращивают овощи? (*Ответы обучающихся*)

Овощи богаты полезными веществами для человека, их употребляют в сыром, варёном, тушёном и жареном виде. Сейчас вы попробуете овощи, назовете их и скажите, в каком они виде. (*Огурец, помидор, капуста...*)

Из овощей готовят разнообразные салаты.

### ***Игра «Поварята»***

*Учитель:* На столе вы видите овощи, выберите те, которые используются для приготовления винегрета.

Назовите, какие овощи используются в варёном виде, какие – в сыром.

- Что необходимо сделать с овощами, если будете употреблять их в сыром виде?

Назовите правила гигиены при употреблении овощей.

### ***Игра «Угадай по запаху»***

*Учитель:* У каждого овоща свой запах. Попробуйте с завязанными глазами определить овощ по запаху. (*Лук, чеснок, свёкла*)

## **4. Заключение.**

*Учитель:* О чём мы говорили на занятии?

- Сейчас узнаем, сможете ли вы отличить овощи от других растений.

### ***«Третий лишний»***

Яблоко, картофель, морковь.

Баклажан, редиска, апельсин.

Виноград, огурец, помидор.

*Учитель:* Чем полезны овощи?

- Что нужно делать, чтобы вырос хороший урожай?

- В заключение нашего занятия, мы прослушаем стихотворение Юлиана Тувима

«Овощи»

### ***1 ученик:***

Хозяйка однажды с базара пришла,

Хозяйка с базара домой принесла:

Картошку,

Капусту,

Морковку,

Горох,

Петрушку и свеклу.

Ох!..

### ***2 ученик:***

Вот овощи спор завели на столе -

Кто лучше, вкусней и нужней на земле:

Картошка?

Капуста?

Морковка?

Горох?

Петрушка иль свекла?

Ох!..

### ***3 ученик:***

Хозяйка тем временем ножик взяла

И ножиком этим крошить начала:

Картошку,

Капусту,  
Морковку,  
Горох,  
Петрушку и свеклу.  
Ох!..

**4 ученик:**

Накрытые крышкою, в душном горшке  
Кипели, кипели в крутом кипятке:  
Картошка,  
Капуста,  
Морковка,  
Горох,  
Петрушка и свекла.  
И суп овощной оказался не плох!  
Ох!..

*Учитель:* Чтоб здоровым, сильным быть,  
Нужно овощи любить  
Все без исключения!  
В этом нет сомненья.  
В каждом польза есть и вкус, и решить я не берусь,  
Кто из вас вкуснее,  
Кто из вас нужнее.  
Ешьте больше овощей,  
Будете здоровы.

**Используемые интернет-ресурсы**

Загадки <http://www.alegri.ru/deti/vs-dlja-devochek-i-malchikov/razvlechenija-dlja-shkolnikov/zagadki-s-otvetami-dlja-detei-pro-ovoschi-zelen-frukty-i-jagody.html>

Картинка с контурами овощей <http://logoped18.ru/images/umnye-raskraski-3.gif>

Стихотворение «                      Надо                      овощи                      любить»  
<https://fs1.ppt4web.ru/images/8/86490/640/img12.jpg>

Юлиан Тувим. Овощи. <https://stixi-poeti.ru/blogs/moi-greh-v-stihah/yulian-tuvim-ovoschi-hozjaika-odnazhdy-s-bazara-prishla-hozjaika-s-bazara.html>

Физкультминутка <https://infourok.ru/fizminutki-po-leksicheskim-temam-520830.html>

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ВОЗРАСТ ВОСПИТАННИКОВ 5 ЛЕТ) «ВОЛШЕБНЫЕ ФИГУРЫ». (СЕМЕНОВА Т.Г.)

Семенова Татьяна Георгиевна

Приоритетная область: познавательная

Интеграция областей: Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие

**Цель:** создать условия для развития у воспитанников познавательной деятельности.

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательные:**

- развивать умение детей в процессе выбора заданной формы по образцу, отвлекаться от других признаков;

- закреплять счёт в пределах 3 и соотносить количество предметов с цифрами в пределах 3;
- закреплять цвета (желтый, красный, зелёный), формы (треугольник, квадрат, круг);

- упражнять в сопоставлении количества звуков и предметов;
- закреплять умение сравнивать группы предметов по количеству и уравнивать их;
- упражнять в согласовании существительных с числительными;
- упражнять в воспроизведении количества звуков по образцу педагога;

#### **Коррекционно-развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать слуховое восприятие;
- развивать мыслительную деятельность (операция классификация);

#### **Коррекционно-воспитательные:**

- воспитывать интерес к занятиям;
- учить осуществлять взаимопроверку.

#### **Здоровьесберегающие:**

- чередовать статические и динамические задания.

**Планируемые результаты:** развивать навыки сформированности сенсорных эталонов; развивать умение осуществлять классификацию на конкретном предметном материале; развивать умение выделять существенные признаки предмета; формировать умение пользоваться инструкциями и действовать по образцу; формировать эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества; формировать умение формулировать собственное мнение.

**Оборудование:** столы, фигуры на полу, набор фигур (круги, квадраты, треугольники разного цвета, формы и величины), мольберты, открытка, человечек из фигур, мешочек с шоколадками разной формы, металлофон, цифры (1,2,3,4), наборы игрушек от 1 до 4, дощечки, три домика, набор фигур (маленькие круги, квадраты, треугольники, овалы), платок, ширма.

Структура занятия Методы и приемы	Продолжительность части	Ход занятия	
		Деятельность педагога	Деятельность детей
<b>I. Вводная часть</b> - создание игровой ситуации - переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней Наглядный метод: демонстрация открытки	<b>2 мин.</b>	<b>1. Сюрпризный момент.</b> Учитель-дефектолог обращает внимание детей на лежащую на окне открытку с цифрами и фигурами, рассматривает её вместе с детьми и предлагает поиграть с фигурами.	Воспитанники заинтересованы и готовы включиться в образовательный процесс.
<b>II. Основная часть.</b> Создание условий для актуализации усвоенного материала воспитанниками. Практический метод: дидактическая игра.	<b>15 мин.</b>	<b>2. Дидактическая игра «Разложи фигуры».</b> Дети стоят у стола. - У нас стоит три домика, в которые нам нужно разложить фигуры. Какие фигуры в первом домике? А во втором? и т.д. - Вы разложили фигуры по цвету. А как еще по – другому можно распределить фигуры по домикам? и т.д.? Учитель-дефектолог подводит итог.	Воспитанники группируют фигуры по основному признаку (форме, цвету, величине), отвлекаясь от других признаков, вместе с педагогом определяют признак группировки.

[illegible]

<p><b>III. Заключительная часть</b> Практический метод: игра с пальчиками.</p> <p>Рефлексия настроения и эмоционального состояния. Практический метод: определение формы предмета на ощупь</p>	<p><b>3 мин</b> .</p>	<p><b>7. Игра с пальчиками.</b> Дети встают в круг. Учитель-дефектолог выполняет с детьми игру с пальчиками. Много ль нам, ребята, надо Для умелых наших рук – Нарисуем два квадрата, А на них большущий круг. Ну а сверху на кружок Мы наденем колпачок. Вот у нас и получился Из фигурок чудачок. Педагог дарит детям человечка из фигурок.</p> <p><b>7. Рефлексия.</b> Учитель-дефектолог благодарит детей и предлагает детям достать сладкие сюрпризы из мешочка, предварительно определив их форму.</p>	<p>Воспитанники выполняют вместе с педагогом пальчиковую игру. Воспитанники забирают человечка в группу.</p> <p>Воспитанники высказывают свое мнение о занятии. Воспитанники определяют на ощупь форму предмета (шоколадки).</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**КОНСПЕКТ КОМПЛЕКСНОГО ЗАНЯТИЯ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (СИМАКОВА Т.А.)**

Симакова Татьяна Александровна,  
учитель-логопед

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 33  
г. Ангарска Иркутской области

Тема: Овощи. Огород.

Цель: создание условий для коррекции лексико-грамматического строя речи по теме «Овощи».

Задачи:

*Коррекционно-образовательные:*

Обогащать и активизировать словарь по лексической теме «Овощи».

Продолжать учить согласованию числительного с прилагательным и существительным в роде и числе через дидактическую игру.

Упражнять в словоизменении и словообразовании суффиксальным способом.

Учить составлять предложение с использованием местоимений МОЙ, МОЯ и предлога В через коммуникативную игру.

*Коррекционно-развивающие:*

Создать условия для развития зрительного и слухового внимания, мелкой моторики и общей координации движений.

*Коррекционно-воспитательные:*

Воспитывать взаимоуважение, доброжелательность, самостоятельность, умение работать в микрогруппах.

Оборудование: картина «Огород», д.упр. «Какие овощи спрятались на картинке» и цветные карандаши на каждого ребёнка, иллюстрации к игре «Маленький, большой, огромный», игрушки (муляжи) овощи на каждого ребёнка; ведро, корзина, мешок; кар-

тинки салата, сока, супа, пюре (изображения или символы), картинки к игре «Сложи картинку», аудиосообщение от бабушки; угощение.

Ход занятия:

### *I. Вводная часть.*

Орг. момент.

1. Разминка – игра «Будилка»:

- упр. «Доброе утро! »;
- для глаз – пальминг;
- для ушей – массаж, упр. «Ухо, нос – хлопок»;
- для носа – упр. «Волшебные кнопочки»;
- для губ и языка – упр. «Лошадка (со сменой положения губ)», «Качели», «Чашечка».

2. Логопед: Ребята я сегодня получила сообщение от бабушки Оли и её внучки из деревни Урожайная. У них вырос большой урожай овощей, и они просят помочь его собрать. Ну как, поможем?

### *II. Основная часть.*

1. Логопед: Напомните мне, где растут овощи?

Дети: Овощи растут на грядке. (в теплице, на огороде, на земле, в земле и т.д.)

Логопед: Значит, куда мы пойдём собирать урожай овощей?

Дети: Мы пойдём собирать урожай овощей на огород.

2. Логопед: В огород пойдём, урожай соберём. А что будем собирать, вы найдёте на картинке. Нужно назвать, какие овощи там спрятались.

Д.упр. Какие овощи спрятались на картинке? Дети перечисляют названия овощей, которые нашли на картинке.

3. Логопед: А теперь нужно найти и закрасить самый любимый овощ бабушки Оли. Слушайте загадку: этот овощ превратился в карету в сказке «Золушка» (тыква).

Упр. «Закрась отгадку» - самостоятельная работа детей.

Логопед: Молодцы, все справились. Вы заметили, что овощи разные по размеру?

4. Логопед: Сейчас мы поиграем в игру «Маленький, большой, огромный» (например, баклажан, баклажанчик, баклажанище). Логопед показывает изображения овощей разного размера.

Дети: Помидор, помидорчик, помидорище. И др.

- А как же мы будем их собирать? Что мы будем делать?

Дети: Выкапывать, вытаскивать, срывать и т.д.

Логопед: Давайте покажем.

Физминутка - игра с движениями по тексту «Урожай»:

В огород пойдём, урожай соберём - дети маршируют.

Мы морковки натаскаем - «таскают» имитация движений.

И картошки накопает - «копают» имитация движений.

Срежем мы кочан капусты - «срезают» имитация движений.

Круглый, сочный, очень вкусный – гладят себя по животу.

Лука мы нарвём немножко - «рвут» имитация движений.

И вернёмся по дорожке – дети маршируют.

5. Логопед: Отлично ребята, много овощей собрали. Предлагаю их посчитать. Каждый из вас возьмёт один овощ. Его нужно не просто назвать, а сказать какой он, и посчитать.

Игра «1, 3, 5 – много!»

Логопед даёт образец ответа: Это гладкий баклажан. Один гладкий баклажан, три гладких баклажана, пять гладких баклажанов, много гладких баклажанов.

Дети: Это красный помидор. Один красный помидор, три красных помидора, пять красных помидоров, много красных помидоров. И др.

Логопед: Вот как мы постарались, а куда же мы их положим, во что же будем складывать?

Дети: В ведро, в корзинку, в мешок и т.д.

6. упр. «Я положу мой (название овоща)... в.....»(с практическими действиями)

Логопед: Я положу мой сладкий перец в ведро.

Дети: Я положу мою желтую репу в корзинку. И др.

Логопед: Мы разложили их по местам. Что можно приготовить из овощей?

Дети: Суп, салат, сок (и др).

Выставляются модели изображения салата, сока, супа, пюре.

7. Игра «Сложи картинку» - самостоятельная деятельность детей в микрогруппах.

Логопед: Я приготовила вам загадки. Нужно собрать картинку, назвать отгадку и рассказать, что вы из него приготовите, каким это будет. Например, «Я приготовлю из моркови морковный сок»

8. Индивидуальная работа: игра «Сок (пюре, суп....) из моркови – какой сок?» и др.

Ответы детей с опорой на модель.

Дети: Я приготовлю из картофеля картофельное пюре. И др.

*III. Заключительная часть.*

- Вот какие хорошие помощники из вас получились. А, что вам понравилось больше всего? Ответы детей.

Аудиосообщение от бабушки: *«Спасибо вам ребята, что помогли собрать овощи. Я приготовила вам небольшое угощение с грядки. Оно ждёт вас в группе. Не забудьте поделиться с друзьями. Всего вам доброго».*

- Как вкусно мы заканчиваем наше занятие. Благодарю вас.

P.S. В группе дети угощаются настоящей морковкой.

## КОНСПЕКТ УРОКА ПО МАТЕМАТИКЕ 6 КЛАСС. (СОКОЛОВА Е.С.)

Соколова Елена Сергеевна,  
МБОУ «Общеобразовательная школа для  
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 35»,  
г.Череповец

Слышу песни жаворонка,  
Слышу трели соловья  
Это – русская сторонка,  
Это – родина моя!  
( Савинов Феодосий)

Тема урока: «Сложение и вычитание чисел в пределах 10000 с переходом через разряд» (на примере дат рождения знаменитых людей Череповца и крупных городов Вологодской области).

Цель урока: закреплять вычислительные навыки в пределах 10000, совершенствовать умение решать задачи

Задачи урока:

1) образовательная-закреплять и совершенствовать вычислительные навыки с многозначными числами, отрабатывать навыки сложения и вычитания многозначных чисел с несколькими действиями

2) коррекционно-развивающая- способствовать развитию умения анализировать, сравнивать, развития любознательности, воображения, памяти через объединение знаний по математике и краеведению.

3) воспитательная – создать условия для воспитания чувства патриотизма и любви к родному краю, расширение кругозора в процессе повторения изученной темы.

Оборудование- раздаточный материал, репродукции портретов В.В. Верещагина, К.Н. Батюшкова, П.И. Беляева, И.А.Милютина.

Предмет: математика Класс: 5

Базовый учебник: Перова М. Н., Капустина Г. М. Математика: Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. — М.: Просвещение, 2013 (рекомендован Министерством образования и науки РФ)

Тип урока: урок закрепления знаний  
Формируемые УУД

Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Регулятивные:

организация своего рабочего места, своей учебной деятельности.

Личностные: мотивация учения.

### **Ход урока**

Организационный момент

1.Приветствует учащихся .

2. Проверяет готовность обучающихся к уроку.

2. Создает психологический настрой.

Сегодня у нас будет очень интересный урок, давайте постараемся все активно работать. Приветствуют учителя

Включаются в рабочий ритм урока.

Оценивают свою готовность к уроку.

### **Актуализация опорных знаний.**

Устный счет.

(На листочках записаны примеры и ответы, учащимся необходимо соединить правильный ответ с примером)

6+6 9

17-8 12

9+3 14

14-7 8

12-4 12

8+6 7

Раздают карты Вологодской области

Учитель: Сегодня у нас необычный урок путешествие по Вологодской области. А раз это урок математики, то мы будем.... ?

Ученики: Рассматривают карты Вологодской области

Отвечают: Считать и решать примеры и задачи.

Учитель:Да, мы продолжаем учиться складывать и вычитать многозначные числа в пределах 10000.

**Основная часть:** Какие крупные города нашей области вы знаете?

На листе написаны названия городов с датами

**Город Бабаево** основан в 1461 году. Население города - 11493 чел.

**Город Белозерск** основан в 862 году. Население города - 8914 чел.

**Город Великий Устюг** основан в 1147 году. Население города - 31606 чел.

**Город Вологда** основан в 1147 году. Население города - 313012 чел.

**Город Вытегра** основан в 1496 году. Население города - 10232 чел.

**Город Грязовец** основан в 1538 году. Население города - 14916 чел.

**Город Кадников** основан в 1492 году. Население города - 4588 чел.



**Город Кириллов** основан в 1397 году. Население города - 7482 чел.  
**Город Красавино** основан в 1848 году. Население города - 6084 чел.  
**Город Никольск** основан в XV веке. Население города - 8026 чел.  
**Город Сокол** основан в 1615 году. Население города - 37191 чел.  
**Город Тотьма** основан в 1137 году. Население города - 9895 чел.  
**Город Устюжна** основан в 1252 году. Население города - 8712 чел.  
**Город Харовск** основан в 1903 году. Население города - 9185 чел.  
**Город Череповец** основан в 1362 году. Население города - 318856 чел.

Учитель: Какой город самый древний?

Вопрос: Почему?

Ученики: Отвечают на вопрос и называют. Вологда, Череповец, Великий Устюг, Белозерск и т.д.

Ученики: Внимательно смотрят на даты основания городов.

Отвечают: Белозерск

Отвечают: потому, что число 852 самое маленькое

(Вручает красные фишки за правильные ответы учащихся).

1. Учитель: Предлагает выполнить задания:

- Найдите, где на доске записаны трехзначные числа. Прочитайте их.

206,999,700,827,400,216,500,429,615,936, 100, 125

- назовите среди чисел самое маленькое,

- назовите самое большое число среди данных,

- распределите данные числа на две группы

2. Предлагает выполнить задания на карточках:

- Рассмотрите примеры (на карточках 2 столбика примеров, задания 2-го столбика дифференцированные). Примеры какого столбика можно решить устно?

275+300      245+127

406-200      406-123

720+100      399+68

923-200      580-67

560-100      325+48

548+400      912-451

Как будем решать примеры 2-го столбика?

Выходят 4 ученика и решают примеры.

Считают числа, и сдают листочки с ответами. Первый сосчитавший получает красную фишку.

Учитель: Много знаменитых людей родились на вологодской земле. Их именами названы улицы в нашем городе-

Вспоминают и называют улицы В.В Верещагина, И.П. Беляева, К.Н. Батюшкова, И.А. Милютин

В. В. Верещагин,

К. Н. Батюшков,

П. И. Беляев.

И. А. Милютин,

Задание- Решить примеры и определить год рождения. (На доске портреты с датами, под ними примеры)

1000+842=

1580+207=

1954-29=

2000-171=

Выходят 4 ученика и решают примеры.

Решают примеры, находят правильный ответ с датой рождения.

Физкультминутка.

Учитель: Славится вологодская земля резными палисадами, нежнейшим маслом и конечно же вологодским кружевом.

Задача: В куске кружева 25 метров 57 сантиметров. На отделку платья пошло 2 метра 14 сантиметров, на отделку блузки 1 метр 20 сантиметров. Сколько метров кружева осталось?

Решение:

$$1) 25 \text{ м } 57 \text{ см} - 2 \text{ м } 14 \text{ см} = 23 \text{ м } 44 \text{ см}$$

$$2) 23 \text{ м } 44 \text{ см} - 1 \text{ м } 20 \text{ см} = 22 \text{ м } 24 \text{ см}$$

Ответ: 22 м 24 см.

Чудесная природа Вологодского края- леса, реки, озера. Множество растений и животных обитает в них. Некоторые из них редкие- занесены в Красную Книгу.

Задание двум группам : Сосчитать сколько редких видов растений и грибов, если в Красную Книгу занесены 202 вида цветковых- растений, мхов- 36, водорослей- 4 вида, 31 вид лишайника, 21 вид грибов. (Ответ- 294)

Сосчитать сколько редких видов животных , если в Красную Книгу занесены 14 видов млекопитающих, 61 вид птиц, 2 вида рептилий, 4 вида амфибии, 25 видов рыб, членистоногих – 59 видов, 2 вида моллюсков.(Ответ-153)

За правильные ответы красные фишки

### Итог урока

Учитель- Что мы сегодня узнали на уроке?

Ученики- ответы

Учитель- хорошо молодцы, сегодня мы с вами складывали, вычитали, решали задачи и узнали много нового и интересного о нашей области.

Выставляет оценки с учетом количества полученных фишек.

## ДЕНЬ ЗНАНИЙ «ОСТРОВ СОКРОВИЩ». (СОКОЛОВСКАЯ Н.В.)

Соколовская Наталья Владимировна,  
МКОУ «Общеобразовательная школа № 5  
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Письмо от пирата Джека Воробья

Здравствуй, ребята 3 «а» класса!

Я старый пират, Джек Воробей, устал от приключений и странствий. И решил остановиться на отдых в одной тихой бухте. Мой прекрасный корабль «Черная жемчужина» давно нуждается в ремонте. А пока я отдыхаю, у вас есть шанс заполучить сокровища старого пирата капитана Флинта. Но не так то просто их получить. Только самый сообразительный, ловкий и смелый сможет разгадать древнюю карту и найти сундук с сокровищами.

Если готовы, то посылаю по пиратской почте – в бутылке вам карту сокровищ.

Дерзайте!

Ваш пират, Джек Воробей

Орг момент

Здравствуй, ученики и взрослые. Поздравляю вас с праздником Днем знаний. Все вы выросли за лето, загорели, отдохнули. На нашем самом первом классом часу я расскажу, какие изменения произошли за это время в школе, какие учителя будут работать с вами.

Давайте встанем в круг и поздороваемся. Поприветствуем новую ученицу нашего класса Полину.

2.Сюрприз «бутылка с письмом»

Ребята что это такое? На бутылке написано «Для 3а класса» это значит для нас. Мы один третий 3а класс в школе.

Чтение письма. Давайте рассмотрим карту, про какие то сокровища в письме говорится.

(творческое задание для родителей: подготовьте пожелания для детей со словами: **школа, учеба, правила дорожного движения, настроение, старание, родители.**

Ну что попробуем разыскать сокровища?

**Разминка**

Что лежит в твоём портфеле?

Река «**Умняшка**»

На карте река «Умняшка». Чтобы перейти через нее нужно решить сложные и запутанные задания. (Математический треугольник – в пределах 10

Молодцы, рада что вы не забыли материал!

**«Лес непослушания»**

Лес непослушания населен перепутанными непослушными словами и хитрыми буквами. Разберитесь с ними:

**Мама, аквариум, с, рыбкой, Виталику, подарила.**

**У, жил, Виталика, Мурзик, котенок.**

**Котенок, серый, и, пушистый, был.**

**Очень, любил, Мурзик, рыбку, смотреть, на.**

**«Зыбучие пески».** Зыбучие пески это страшное место. Только оступишься, пески затянут тебя на самое дно. Давайте осторожно решим все задания.

Продолжите как зовут героев сказок:

**Красная.... Шапочка**

**Мальчик с .....пальчик**

**Серый .....волк**

**Хитрая....Лиса**

**Доктор...Айболит**

**Куточка...Ряба**

Отгадайте, в какой сказке говорится о главном герое, который ушел от родителей, гулял по опасному лесу один, встречая разных зверей, которые хотели его съесть (колобок).

А какие правила безопасности вы знаете? (если ты дома один, то..., переходим через дорогу..., если начался пожар,то набираем номер..., купаться в речке и отдыхать у реки ты можешь с кем? Если ты обнаружил в магазине, автобусе, школе чужую сумку, коробку, то...)

Поляна «Заколдованных зеркал» На это поляне слова с опасными гласными, но они в зеркальном отражении, заколдованы. Нужно их расколдовать, прочитать – **воробей, Москва, капуста, огурец, пенал.** Назовите опасные гласные в этих словах.

Гора «**Здоровячок**» За этой горой спрятаны сокровища пирата Джека Воробья.

Разгадайте, какие правила нужно соблюдать, чтобы быть здоровым:

Соблюдай режим дня.

Правильно питайся.

Занимайся спортом.  
Больше гуляй на свежем воздухе.  
Соблюдай правила личной гигиены.  
Меньше проводите времени перед телевизором и компьютером.  
Утром и вечером чисти зубы.  
Как вы понимаете эти правила?

Я думаю, что мы справились с заданием знаменитого пирата Джека Воробья.  
Вручение сокровищ.  
Беседа:  
по учебникам  
Новые учителя  
Задание обернуть учебники, нарисовать карту безопасного маршрута, на портфель – светоотражатели)

#### Литература:

Фото пирата Джека Воробья

[http://go.mail.ru/redirect?via\\_page=1&type=sr&redirect=eJzLKckpsNLXL8hMLs7MS9crKtXPTiwqyczLztTNTizILEnM002pykjN1i3LL8pPSs3UZ2AwNDU0NzMxNjI3ZZjf5fZV4d7Mf3t8AIIOJ-9PAwBi2h0w](http://go.mail.ru/redirect?via_page=1&type=sr&redirect=eJzLKckpsNLXL8hMLs7MS9crKtXPTiwqyczLztTNTizILEnM002pykjN1i3LL8pPSs3UZ2AwNDU0NzMxNjI3ZZjf5fZV4d7Mf3t8AIIOJ-9PAwBi2h0w)

### КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО НАПРАВЛЕНИЯ «ШКОЛА МЯЧА» ДЛЯ 2 КЛАССОВ. (ТЕ-РЕМКОВА Е.В.)

Теремкова Елена Владимировна  
учитель физической культуры МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья № 35»,  
г. Череповец

В МБОУ «Общеобразовательная школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №35» обучаются дети с особыми образовательными потребностями. Все учащиеся имеют проблемы в интеллектуальном развитии, крайне низкий уровень физического (*уровень роста и развития органов и систем организма*), психического (*состояние психической сферы, душевного комфорта*) и нравственного (*комплекс характеристик мотивационной и потребностно-информативной сферы жизнедеятельности*) компонентов здоровья. Для большинства детей с проблемами интеллектуального развития характерно:

быстрая истощаемость нервной системы и утомляемость, низкая работоспособность, низкий уровень саморегуляции и самоконтроля;

наблюдается нарушение межличностных взаимоотношений, повышенная конфликтность;

учащиеся не умеют планировать свою деятельность;

особенности высшей нервной деятельности, незрелость эмоционально-волевой сферы обуславливают инертность, вялость, снижение активности, работоспособности;

у некоторых детей обнаруживается замкнутость, агрессивность, гиперактивность и т.п.

Перечисленные выше особенности откладывают своеобразный отпечаток на структуру личности ребёнка в целом.

Занятия в объединении «Школа мяча» позволяют приобретать учащимся необходимые знания, умения, навыки для самостоятельного использования физических упражнений, закаляющих и гигиенических средств с целью поддержания здоровья, а также

для формирования умения вести здоровый образ жизни. Дети, занимающиеся в объединении, являются резервом для школьной баскетбольной команды, которая участвует в городских, областных и всероссийских соревнованиях по баскетболу среди лиц с ограниченными возможностями здоровья, где занимает призовые места.

**Цель:** закрепить ранее полученные знания о спортивных играх и навыков владения элементами спортивных игр: баскетбола.

**Задачи:**

**образовательные**

-Расширять у детей представления и знания о видах спорта: баскетбол.

-Закреплять навыки и технику выполнения элементов баскетбола - бросок мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопками; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, продвигаясь, останавливаясь по сигналу и снова продвигаясь.

**коррекционно-развивающие**

способствовать развитию физических качеств: выносливости, быстроты, прыгучести, ловкости, скоростно-силовых качеств;

способствовать развитию и коррекции моторики, координации, ориентировки в пространстве;

развивать навыки самоорганизации, самоконтроля;

способствовать улучшению эмоционального состояния учащихся;

способствовать социальной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями в общество.

**воспитательные:**

стимулировать развитие волевых и нравственных качеств;

формировать умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями;

воспитывать чувства товарищества, ответственности, дисциплинированности, взаимопомощи.

**оздоровительные:**

формировать ценность здоровья и здорового образа жизни;

способствовать укреплению физического и психического здоровья детей;

способствовать улучшению функционального состояния организма;

повышать физическую и умственную работоспособность;

способствовать снижению заболеваемости;

-сформировать у учащихся устойчивые потребности к регулярным занятиям физической культурой и спортом, к ведению здорового образа жизни.

**Планируемые результаты:**

**Личностными являются:**

-проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

-проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

-оказание помощи своим сверстникам и уважение к ним.

**Предметными являются:**

-организация отдыха и досуга средствами физической культуры;

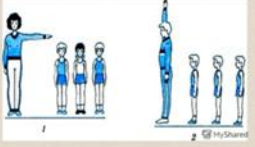

-изложение фактов истории физической культуры;

-измерение показателей физического развития

-бережное обращение с оборудованием и инвентарем

**Содержание и технология занятия**

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
<b>Мотивация к учебной деятель-</b>	Проверяет готовность обучающихся к занятию, создает	Подготовка учащихся к занятию.	<b>Личностные:</b> формирование по-

ности	<p>эмоциональный настрой на изучение материала</p> <p><b>Построение в шеренгу.</b></p> 		<p>требности в занятиях физической культурой, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни.</p>
<p><b>Актуализация знаний, постановка учебной задачи</b></p>	<p>Здравствуйте ребята сегодня занятие мне хочется начать с загадки:</p> <p>В этом спорте игроки Все ловки и высоки. Любят в мяч они играть И в кольцо его кидать. Мячик звонко бьет об пол, Значит, это.</p>  <p>Молодцы! Сегодня наше занятие посвящено баскетболу. Рассказ об истории баскетбола в Череповце. Назовите основные приемы в баскетболе? (ведение, передача, бросок)</p>	<p>Ставят цели, формулируют тему занятия</p>	<p>познавательные повышают знания о подачах и приемах, передачах баскетбольного мяча коммуникативные формулируют понятные высказывания в рамках учебного диалога предметные рассказывают об игре в баскетбол</p>
<p><b>Основная часть</b></p>	<p>- Разновидности ходьбы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ходьба на носках, руки вверх;</li> <li>2) ходьба на пятках, руки за голову в замок;</li> <li>3) перекаты с пятки на носок, руки на пояс,</li> <li>4) ходьба на внутренней, внешней стороне стопы, руки за спину</li> </ol> <p>- Разновидности бега:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в стойке баскетболиста правым боком, приставными шагами, то же самое только левым боком;</li> <li>2) захлестыванием голени;</li> <li>3) с высоким подниманием бедра;</li> <li>4) выпрыгивание с ноги на ногу.</li> <li>5) Прыжки на левой, правой ноге, на двух.</li> <li>6) Ускорения</li> <li>7) Ходьба (перестроение в колонну по 4)</li> </ol>	<p>Выполняют задания учителя.</p> <p>Потянуться вверх, посмотреть на ладони</p> <p>Локти развести в сторону, спина прямая, следить за осанкой</p> <p>спина прямая, следить за осанкой</p> <p>Упражнение выполнять чаще</p> <p>Бедро поднимать выше</p> <p>Отталкиваться вверх</p>	<p>Познавательные: находить ответы на вопросы, информацию, полученную на занятиях; выбор наиболее эффективных способов решения задания, Правильно выполнять упражнения с мячом Коммуникативные умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия</p>

Комплекс упражнений мячи.

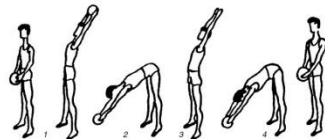
1.«Вверх»

И.п.: о.с., мяч внизу, 1-2 – подняться на носки, мяч вверх, потянуться; 3-4 – и.п. (6 раз)



2.«Наклонись и застынь»  
(упражнение игрового стретчинга Л.И. Латохиной)

И.п.: стойка ноги врозь, мяч внизу. 1 – мяч вверх, 2 -3 – наклон вправо, застыть, 4 – мяч вверх, 5 – и.п.; 6-10 – в другую сторону. (6-7 раз)



3.«Выпад»

И.п.: узкая стойка, мяч внизу. 1- выпад правой ногой, мяч вперёд. 2 - и.п. 3-4 – то же другой ногой. (6-8 раз)



4.«Поворот»

И.п.: стойка ноги на ширине плеч, мяч у груди. 1-2 – поворот вправо, дотронуться мячом до поясницы; 3-4 – и.п.; 5-8 – в другую сторону.



(8 раз)

5.«Наклоны»

И.п.: стойка ноги на ширине плеч, мяч у груди. 1-3 – наклон вперёд, коснуться мячом правой ноги, пола, левой ноги; 4 – и.п. (6 раз)

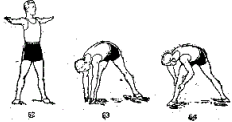
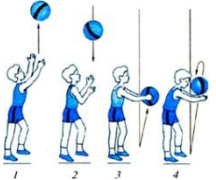

	 <p>6.«Приседания» И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, мяч внизу. 1- присесть, руки с мячом вперёд, 2 – встать, и.п. (6-7 раз)</p> <p>7.«Прыжки» И.п.: стойка, мяч зажат между ступнями ног. Прыжки на месте, стараясь не уронить мяч.</p> <p>8. «Вдохни глубоко» И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, мяч внизу. 1-2 – поднять мяч вверх, глубоко вдохнуть, 3-4 – опустить мяч вниз, выдохнуть. (6-7 раз).</p>		
<p><b>Первичное осмысление и закрепление</b></p>	<p>Теперь мы потренируемся выполнять элементы игры в баскетбол.</p> <p>•Броски мяча вверх с хлопками и ловля его. <i>Дружно, весело вдвоём Мяч бросаю и ловлю Я с мячом играть люблю</i></p>  <p>•Удары мячом об пол поочередно, то правой, то левой рукой. <i>Скачет мячик прыг да скок, Скачет мячик на порог. Скачет десять раз подряд От ладошки и назад.</i></p>  <p>•Ведение мяча, одной рукой, передавая его из одной руки в другую, продвигаясь вперёд, останавливаясь по сигналу и снова продвигаясь. <i>Друг весёлый, мячик мой! Всюду, всюду он со мной! Раз, два, три, четыре, пять, Хорошо мне с ним играть!</i></p>	<p>Выбирают более эффективные способы решения задач. Прогнозируют свою деятельность. Слушают, выполняют учебные действия, используя речь учителя и движения для регуляции своей деятельности. Ребята должны творчески подойти к заданию.</p>	<p>Познавательные: умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задания, Коммуникативны: Проводить анализ действий игроков во время игры</p>





Рис. 18. Ведение мяча

И для закрепления полученных умений мы с вами поиграем.

**“Играй, играй, мяч не теряй”.**

Задачи: Учить детей слушать сигнал. Формировать умения управлять мячом.

Все дети располагаются на площадке, каждый свободно играет с мячом. После сигнала передача все должны поднять мяч вверх.



Опоздавшие получают штрафное очко. Выигрывают те дети, которые не получают штрафных очков.

Вариант. После сигнала все игроки должны правильно показать технику удержания мяча или принять стойку баскетболиста.

**“Скажи, какой цвет”.**

Задачи: учить вести мяч правой и левой рукой, приучать детей видеть площадку.

Все дети свободно ведут мяч по площадке. У педагога флажки разных цветов. Ребенок, около которого останавливается педагог и показывает флажок какого-либо цвета, должен ведя мяч на месте, сказать, какого цвета флажок



показывает педагог (педагог может показать палочки, а игрок должен сказать, сколько их).

Итог урока. Рефлексия	1.Упражнения на восстановление дыхания «Выдох со счётом»	Отвечают на поставленные вопросы	Личностные: формирование потребности в занятиях физической
-----------------------	-------------------------------------------------------------	----------------------------------	------------------------------------------------------------

	<p>Сделайте глубокий вдох, произнося скороговорку: Как на горке на пригорке Стоят 33 Егорки: на выдохе считайте до тех пор, пока не кончится воздух:</p> <p>Раз Егорка, два Егорка, три Егорка</p> <p>2. Ребята, а как называлась наша команда по баскетболу? Как сейчас называется? Каких череповецких баскетболистов вы запомнили? Какие упражнения вы сегодня выполняли на занятие?</p> <p>- С какой целью вы их выполняли?</p> <p>- Что понравилось на уроке?</p> <p>- При выполнении каких упражнений испытывали трудности почему?</p> <p>3.Подведение итогов</p>		<p>культурой, установка на здоровый образ жизни; Познавательные: извлекают необходимую информацию из рассказа учителя, из собственного опыта.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Список литературы.

- 1.Белов С. Первые шаги в баскетболе. Москва, 1998 г.
- 2.Железняк Ю. Спортивные игры. Москва, 2002.
- 3.Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. «Внеурочная деятельность учащихся. Баскетбол» М., «Просвещение»2013.
4. <http://kidsclever.ru/content/zagadki-pro-basketbol> .
5. <http://dou35-krkam.caduk.ru/p290aa1> .
- 6.<http://ru.sport-wiki.org/vidy-sporta/basketbol> .
7. <http://bb-cherepovets.narod.ru/bbhistory> .

#### СЦЕНАРИЙ ОБЩЕШКОЛЬНОГО ПРАЗДНИКА ТРУДА «ДЕЛУ ВРЕМЯ – ПОТЕХЕ ЧАС». (ТРОШИНА Н.В.)

Трошина Наталья Владимировна,  
учитель профессионально-трудового обучения

Традиционно в конце учебного года в нашей школе проводится праздник «Делу время – потехе час». Цель проведения этого праздника подведение итогов работы коллективов дополнительного образования и творческих классных руководителей.

В празднике принимают участие все коллективы дополнительного образования нашей школы - «Радуга», «Цветик – Семицветик», «Оригами», «Клубочек», «Волшебная иголочка», «Веселая игрушка», краеведческий, спортивный, выразительного чтения. К участию в подготовке и проведении праздника обучающиеся относятся творчески, добросовестно, проявляют инициативу. Ребята раскрываются по новому, что способствует повышению самооценки и развивает творческие способности. Они демонстрируют изделия, выполненные своими руками, исполняют танцы, песню, показывают сценки, в подго-

товке которых сами принимают активное участие. Руководители коллективов дополнительного образования и классные руководители объявляют о празднике заранее, из собранных заявок составляется программа, а соведущие праздника становятся обучающиеся.

Формой проведения мероприятия выбрана игра - путешествие. Импровизированное путешествие по странам расширяет кругозор обучающихся и вызывает интерес к более глубокому знакомству с этими странами. Во время знакомства со страной можно использовать слайд шоу или иллюстрации. Продолжительность проведения праздника не должна превышать двух часов.

Заканчивается праздник подведением итогов учебного года. Администрация школы награждает самых лучших учеников в учебе, спорте, труде, а так же отмечается лучший читатель библиотеки и лучший дежурный школы.

Праздник «Делу время – потехе час» всегда проходит творчески, весело, дружно. Преподаватели и учащиеся активно участвуют в празднике.

### **Праздник – «Делу время - потехе час»**

**Цель** - способствовать мотивации учения;

- развивать творческие способности обучающихся;
- формировать коммуникативные компетенции у обучающихся;
- формировать уважительное отношение к труду учителя, воспитателя в школе;
- воспитывать у обучающихся чувство ответственности перед школой и родителями;
- создать праздничную атмосферу для учащихся, учителей и родителей.
- подведение итогов учебного года.

**Ход мероприятия.**

**Вступительное слово ведущих:** учитель, ученица и ученик.

**Учитель** - Здравствуйте, дорогие гости, ребята, учителя и родители! Вот закончился учебный год! Впереди каникулы и долгожданный отдых.

**Ученица** - А как бы хотели провести каникулы наши ребята?

**Учитель** - Мы провели анкетирование и выяснили, что 48 % хотели бы побывать на море, 15 % отправиться в летний лагерь, 9 % побывать в экзотических странах, 32% покорить Уральские горы, 6 % предпочитают поработать на даче.

**Ученица** - Я бы тоже хотела отправиться в путешествие!

**Учитель** – А знаете у меня для всех сюрприз! Туристическое агентство «Золотая рыбка» предоставила нам путевку в кругосветное путешествие, но только с условием, если все будут согласны.

**Ученица** - Мы согласны.

**Зал** - Да! Да! Да!

**Учитель** – Тогда, удобней, устраивайтесь на своих местах и отправляемся в путешествие!

И первый пункт нашего путешествия – это Франция. Франция: столица – Париж, валюта – евро, язык - французский. Франция является центром моды, культуры и стиля. Модельеры Франции известны во всем мире, а на показы моды стремятся попасть все знаменитости мира.

**Ученица** - За участие в «Модном приговоре» на неделе Труда нам предоставили билеты на показ.

Показ мод- обучающиеся 6,7,8, 9 классов демонстрируют изделия, которые выполнили на уроках швейного, трикотажного дела. Выступление проходит под музыку с танцевальными элементами.

**Учитель** – В Париже, очень много музеев и проводятся многочисленные выставки. Обратите внимание на наши выставки работ, которые выполнили наши ребята на занятиях дополнительного образования – «Радуга», «Цветик – Семицветик», «Оригами»,

«Клубочек», «Волшебная иголочка», «Веселая игрушка». (Зал оформлен стендами с работами учеников).

**Учитель** - Продолжая наше путешествие, приглашаю вас на электропоезд, следующий под проливом Ламанш в Англию.

Англия: столица – Лондон, валюта - фунт стерлингов, язык- английский. Это страна строгих нравов и обычаев. Достопримечательности Лондона – башня с часами Биг Бен, Тауэрский мост и красные двухэтажные автобусы. ( Возможен показ слайдов).

**Ученик** – я умею говорить по-английски: «Hello! How are you!», и знаю одну английскую народную сказку, которую перевел Сергей Михалков « Три поросенка».

Выступает 3класс с инсценировкой сказки « Три поросенка».

**Учитель** – А следующую страну, в которой мы побываем, попробуйте отгадать. Эта страна расположена на юго-востоке Азии, на территории этой страны самые высокие горы и население – самое многочисленное. Едят здесь сидя на коленях и пользуются палочками, очень развиты боевые искусства – ушу и кунг-фу.

Ответ из зала.

Китай: столица – Пекин, валюта - юань, язык- китайский.

(Возможен показ слайдов).

Выступает 7- 6 класс – танец под музыку из мультипликационного фильма «Кунг-фу Панда» в кимоно.

Входит ученик и в руках держит зимний женский сапог.

**Учитель** - А зачем ты принес сапоги, за окном же лето?

**Ученик** – Я намекаю, в какую страну мы отправимся дальше. Эта страна по форме похожа на сапог.

**Учитель** – Я догадалась, а вы?

Ответ из зала.

**Учитель** - Правильно это - Италия.

Италия: столица - Рим, валюта- лира, язык - итальянский.

( Возможен показ слайдов).

**Учитель** - В Италии были широко распространены уличные шоу, особенно кукольные представления.

**Ученик** - Вот бы увидеть, хоть одним глазком.

**Учитель** – В нашем путешествии все желания сбываются.

Выступает кукольный театр- 8 класс.

**Ученик** выходит в тюрбане и поет песню на мелодию из кинофильма « Кавказская пленница»: « Если б я был султан, я б имел трех жен....».

**Ученица** – Тогда бы тебе надо было бы родиться в Турции.

**Учитель** - Турция: столица- Анкара, валюта- лира турецкая, язык- турецкий. Страна солнца, теплого моря, восточных сладостей, красивейших ковров и изумительных танцев.

( Возможен показ слайдов).

Восточный танец исполняет ученица 8класса.

**Учитель** (обращается к ученице) - Что- то ты заскучала. Что случилось?

**Ученица** – В гостях хорошо, а дома лучше. Пора возвращаться домой.

**Учитель** – А ты знаешь, Россия - огромная страна и путешествовать по ней можно очень долго. Но побывать в российской глубинке мечта многих иностранцев. А гостей мы встречать умеем и песнями и танцами.

Выступает шумовой оркестр- 4класс.

**Учитель** – Как хорошо после долгого путешествия вернуться домой, в родной город. Пройтись по знакомым улочкам, по тем местам, которые тебе особенно дороги.

Выступление 9 класса- песня про родной город.

**Юрий Антонов** - На улице каштановой.

Есть улицы центральные,  
Высокие и важные,  
С витринами зеркальными,  
С гирляндами огней.  
А мне милей не шумные,  
Милей одноэтажные,  
От их названий ласковых  
Становится светлей.

Пройду по Космонавтов я,  
Сверну на проспект Ленина,  
И на Заречной улице  
Я постою в тени.  
Оплеснина, Бушуева, Чибыюская, Строителей,  
Как будто в детство давнее  
Ведут меня они.

И, может, на Куратова,  
А, может, и на Гоголя,  
А не на этих улочках,  
Тогда на Почтовой,  
С любовью встречусь первую  
Негаданно - нежданно я,  
И вновь бродить до полночи  
Я буду сам не свой.

Пройду по Володарского,  
Сверну я на Дзержинского,  
И на Озерной улице  
Я постою в тени.  
Тиманская, Заречная, Нефтяников и Губкина,  
Как будто в детство давнее  
Ведут меня они.

Есть улицы центральные,  
Высокие и важные,  
С витринами зеркальными,  
С гирляндами огней.  
А мне милей не шумные,  
Милей одноэтажные,  
От их названий ласковых  
Становится светлей.

Пройду по Севастопольской,  
Сверну на Сенюкова я,  
И на Чибыюской улице  
Я постою в тени.  
Семяшкина и Савина, Кремса и Октябрская,  
Как будто в детство давнее  
Ведут меня они.

**Учитель** – Из путешествия принято привозить подарки и мы про это не забыли.  
Франция - прихватка

Англия - пакетик с чаем

Китай - палочки

Италия – спагетти

Турция- сладость

Ученики дарят презенты учителям в зале.

**Ученица** – В России нас встречают, как принято хлебом солью и добрым словом.

Награждаются лучшие ученики школы в труде , учебе, спорте, лучшие читатели.

Награждение - вручение грамот и поощрительных подарков лучшим ученикам школы осуществляет директор.

**Ведущие** - Мы хотим пожелать вам счастливых каникул, отличного настроения и прекрасных впечатлений!

Финальная песня- КАНИКУЛЫ.(музыка из кинофильма «Приключение Буратино»)

Журнал забыт, стоит в углу,

И завтра в школу не пойду,

Закончился учебный год,

А осенью другой придет

Все это будет в сентябре,

Не порти настроенье мне:

Припев: КА-НИ-КУ-ЛЫ.

(Слова завуча по воспитательной работе)

Хочу напомнить вам сейчас, И дать от завуча наказ:

Как у реки себя вести,

И как дорогу перейти,

Законы строго соблюдать,

Тогда мы можем смело ждать:

Припев: КА-НИ-КУ-ЛЫ.

Учились в школе мы весь год,

Трудились вместе мы весь год,

Вы перешли из класса в класс,

А кто-то покидает нас,

И что там ждет нас впереди,

Споем все вместе раз, два, три:

Припев: КА-НИ-КУ-ЛЫ. (Зрала).

## КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ В 3 КЛАССЕ. (ШАРАФИСЛАМОВА М.Г.)

Шарафисламова Марина Глимяновна  
учитель начальных классов

Тип группового занятия: Усвоение новых знаний. Обучающиеся с ЗПР

Тема: Родительный падеж имён существительных.

Цель: познакомить с особенностями родительного падежа;

Задачи: формировать умение определять падеж по вопросу и предлогу;

Коррекционно-развивающие задачи: развитие навыков самоконтроля, фонематического слуха на основе упражнений по звуковому анализу слов, расширение словарного запаса.

Воспитательные: учиться быть терпимым и внимательным к мнению и высказываниям других учащихся;

Оборудование: счётные палочки, презентация к уроку,

1. Самоопределение к деятельности. Орг. момент:

- Порядок на столе, порядок в голове. Посмотрите друг на друга, улыбнитесь друг другу, подарите хорошее настроение мне, нашим гостям и своим одноклассникам. С улыбкой и хорошим настроением мы начнём наше занятие.

2. Актуализация знаний. Развитие фонематического слуха. Работа над словарными словами: огород, молоко, около. При возникновении трудностей используем счётные палочки для деления слова на слоги.

- Назовите 1 слог в слове ОВОЩИ, 2 слог – ВАГОНЫ, 2 слог – НАРОД.

1 слог – молод, 2 слог – солома, 2 слог – законы.

- Посмотрите на экран. Прочитаем эти слова орфографически.

- Хором произнесем эти слова с ударением.

- Запишите это слово, выделяя цветом орфограммы.

- Что общего у этих слов? (3 слога, 3 буквы о, суш, нариц. неодуш. Им. п.)

- Определите род. В этом их отличие.

- Назовите 1 звук в словах Обруч, последний звук в слове цветоК, 1 звук - Остров, 3 звук в слове молоко, 1 звук – Ослик. ОКОЛО

- Как вы понимаете это слово?

- Сколько слогов в слове? Назовите ударный слог.

- Прочитайте это слово орфоэпически, орфографически.

3. Постановка темы и задач занятия.

- Посмотрите на экран: составьте словосочетания с предлогом ОКОЛО, предложения. Определите падеж.

- Назовите тему нашего занятия.

- Тема урока: Родительный падеж имён существительных

- Поставим задачи к уроку. Чем мы будем заниматься?

Уметь находить в предложении суш. в род.п.

познакомиться с особенностями родительного падежа;

развивать умение определять падеж по вопросу и предлогу.

- Вспомним алгоритм определения падежа имён существительных.

4. Первичное усвоение новых знаний.

ЭКРАН

- Прочитайте предложение. Как вы понимаете это предложение? Спишите его.

Заря — отражение солнечных лучей на небе, свечение неба перед восходом и после заката солнца.

Соловьи скрытные осторожные птицы, но поют они только весной, когда созывают самочку.

- Найдите суш. Род.п. (Поят (от чего?) от зари до зари.

- Подчеркните предлоги.

5. Первичная проверка понимания. Проверка по эталону.

- Рассмотрите рисунки деревьев. Прочитайте их. В каком падеже употреблены названия деревьев?

- Как называется листок или хвоя этих деревьев? Назовите падеж.

- Запишите названия деревьев, которые расположены наверху (Листок (чего?) берёзы,

хвоя (чего?) сосны

6. Первичное закрепление. ЭКРАН

- Что это? Из чего можно приготовить салат? А из чего сок? (Салат из моркови, сок из яблок).

- Составьте предложения по образцу, используя предлог от.

Мы получаем молоко от (коровы).

Мы получаем мёд от (пчелы)

Мы получаем шерсть от (овцы).

Проверка по эталону.

- Вставь предлоги ОТ – ИЗ в предложения и запиши их.

Бабушка приехала (из) деревни.

Бабушка приехала (от) подруги.

Вернемся к нашим учебным задачам:

- Все ли задачи нам удалось решить

7. Рефлексия: Что было интересного на уроке? Что было сложного?

- На следующих уроках вы продолжите изучать имя существительное.

- Оцените себя.

- Похлопаем друг другу за работу на занятии.

**Презентация** <https://edu-family.ru/competitions/213/requests/3229/>

## КОНСПЕКТЫ МЕРОПРИЯТИЙ, ПРОВОДИМЫХ С ВЗРОСЛЫМИ ПО ВОПРОСАМ КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ

ДОКЛАД НА ТЕМУ: «НЕОБХОДИМОСТЬ СОЗДАНИЯ ЭФФЕКТИВНЫХ СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ РАССТРОЙСТВО АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В ШКОЛЕ» (БЕЛЫХ Л.Н.)

Белых Людмила Николаевна,  
учитель начальных классов  
МБОУ "Палевицкая СОШ"  
г. Сыктывкар

Здравствуйте, уважаемые участники конференции!

Я являюсь педагогом в сельской общеобразовательной школе. Имею дипломы «Воспитателя, руководителя изобразительной деятельности», «Преподавателя детской психологии», «Тьютор в образовательной организации», «Логопеда с дополнительной специальностью дефектолога». А еще я являюсь мамой особого ребенка, ребенка с аутизмом. Много из того, что я скажу - вам хорошо известно.

С каждым годом, количество детей, которым официально устанавливается диагноз «аутизм» неуклонно растет не только во всем мире, но также и в России. Даже для моего населенного пункта, это, к сожалению, уже не единичный случай.

Как вам известно, аутизм – это расстройство, возникающее вследствие нарушения развития головного мозга и характеризующееся выраженным и всесторонним дефицитом социального взаимодействия и общения, а также ограниченными интересами и повторяющимися действиями. Все эти признаки, как правило, начинают проявляться до трех лет.

Важно отметить, что данная категория детей может иметь разный уровень умственного развития и разные проблемы с поведением, что, безусловно, должно учитываться в процессе выбора траектории обучения каждого отдельного ребенка.

Сегодня мне бы хотелось остановиться на тех проблемах, с которыми сталкиваются специалисты сферы образования при воспитании и обучении тех детей с аутизмом, которые имеют наиболее тяжелую степень задержки в развитии.

Как правило, такие дети с аутизмом не пользуются речью, как средством общения; плохо понимают обращенную речь; не воспринимают социальное внимание (похвалу и порицание) как социально-значимое для них поощрение или наказание; убегают из-за сто-



ла при попытках их обучения в структурированной среде; не подчиняются общим социальным правилам в группе; требуют многократного повторения одного и того же действия для успешного освоения нового навыка; проявляют агрессию по отношению к окружающим или самому себе; часто проявляют стереотипное поведение (вокализация, движения туловища, рук, головы и т.д); имеют повышенное восприятие к сенсорным раздражителям (звуку, запаху, свету)

Всё вышеперечисленное, безусловно, затрудняет процесс обучения деток-аутистов. Тем не менее, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» дети с аутизмом имеют право на образование в специальных условиях, которые при их создании со стороны образовательной организации могут принести максимальную пользу таким детям.

Хочется напомнить, что Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под образованием понимается единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков. Таким образом, интересы любого ребенка и его семьи в процессе воспитания и обучения являются главенствующими, а приобретаемые в процессе образования знания, умения и навыки должны быть направлены в первую очередь на удовлетворение важнейших функциональных потребностей ребенка.

Функциональные же потребности ребенка с аутизмом, имеющего тяжелые нарушения в развитии состоят не только в освоение академических навыков, но, в первую очередь, в обучении его социальным и бытовым навыкам на том уровне, который является минимально необходимым для самостоятельного проживания в обществе (навык общения, навык самообслуживания, навык нахождения ребенка с аутизмом в группе сверстников).

Если ребенок с аутизмом к моменту поступления в школу не обладает этими навыками, то его обучение академическим навыкам в образовательной организации не является для этого ребенка функциональными навыками.

При выборе навыков для обучения специалисты образовательной организации должны исходить не только из необходимости соблюдения ФГОСов и образовательных программ, но в первую очередь в рамках адаптированной образовательной программы обучения, обучать ребенка тем навыкам, которые для него на данном этапе являются наиболее функциональными, т.е. направлены на улучшение качества его жизни дома и в обществе.

Устраивая своего ребенка в школу, я столкнулась со следующими проблемами:

Отсутствие квалифицированных специалистов в сфере образования, которые имеют успешный опыт воспитания и обучения детей с аутизмом, знают и умеют, как нужно правильно работать с такими детьми.

Педагоги зачастую выбирают не те функциональные цели, которые необходимы ребенку в данный момент, а те которые им кажутся более уместными и соответствуют утвержденной программе обучения.

Планировка учебного процесса в образовательной организации не предполагает наличие необходимых для эмоциональной разгрузки детей с аутизмом так называемых сенсорных зон, где дети могли бы немного отдохнуть или заняться любимыми делами.

В образовательных организациях не созданы необходимые специальные условия для образования детей с аутизмом, учитывающие особенности восприятия окружающего мира детьми с аутизмом.

Отсутствует единая система учета детей с аутизмом и их образовательных потребностей.

Учитывая перечисленные выше проблемы, я считаю, что в образовательных организациях должны быть созданы специальные эффективные условия воспитания и обучения детей с аутизмом.

Формирование единой постоянно действующей системы учета и мониторинга детей с аутизмом на всей территории Российской Федерации, которым будут оказываться оказываться в будущем или уже оказываются образовательные услуги.

Долгосрочная программа плановой специальной переподготовки воспитателей, учителей, узких специалистов по освоению эффективных научно-подтвержденных методик.

Создание специальных групп (в ДОУ) и классов (в школе) в соответствии с требованием СанПин (наполняемость)

Введение в штат образовательной организации должности тьютора или ассистента (на основании рекомендаций ПМПК)

В заключение хочу обратить внимание на то, что во всем мире, родители детей с аутизмом были вынуждены сами учиться новым эффективным методикам коррекции аутизма и активно участвовать в создании для таких детей специально организованной среды. Именно поэтому нам, как педагогам, необходимо очень внимательно прислушиваться к мнению родителей по вопросам образования для детей с аутизмом и выбору эффективных образовательных методик обучения.

И помните, уважаемые педагоги, необучаемых детей нет, бывают неэффективные методики.

**ТРЕНИНГ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ «УЧИМСЯ ЛЮБИТЬ И ПРИНИМАТЬ ТО, ЧТО НЕ НРАВИТСЯ» (ИГНАТЬЕВА С.Н.)**

Игнатьева Светлана Николаевна,  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Общеобразовательная школа для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья №35»  
Череповец

Пояснительная записка.

В последнее время всё большую популярность приобретает работа психотерапевтических групп с родителями детей с ОВЗ. Цели и задачи создания таких групп различны и многообразны. В большинстве случаев они связаны с коррекцией психотравмирующих ситуаций, возникающих в семье, воспитывающей ребёнка с ОВЗ.

Родители такого ребёнка, столкнувшиеся с подобной бедой, испытывают множество трудностей различного характера. Предпринимаемые меры рекомендательного характера, осуществляемые специалистами специальных учреждений, не всегда достигают своей цели. Среди причин низкой результативности коррекционной работы с семьёй ребёнка с ограниченными возможностями здоровья можно назвать и собственные, личностные установки родителей, которые в психотравмирующей ситуации, препятствуют установлению гармоничного контакта с ним и с окружающим миром. К ним могут быть отнесены:

Неприятие личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, ожидание и вера в чудо, которое в одно мгновение сделает ребёнка здоровым.

Рассмотрение рождения больного ребёнка, как наказания за что-либо, нарушение взаимоотношений в семье после его рождения.

У родителей происходит эмоциональная дезорганизация. Это своего рода состояние шока, когда родители не воспринимают полученную информацию об отклонениях в здоровье своего ребёнка и им кажется, что жизнь кончилась здесь и сейчас. На данной стадии оказать помощь этим людям может человек, который прошёл через это, имеет свой неоценимый опыт.

Родители не хотят верить в то, что их ребёнок с ограниченными возможностями здоровья. Отрицают полученную информацию.

Родители испытывают чувство вины, как перед самим ребёнком, так и перед другими людьми. Такое чувство практически никогда не проходит. Некоторые родители начинают стесняться собственного ребёнка.

Проблемы, которые волнуют родителей больного ребёнка также могут включать вопросы обучения и воспитания детей, формирования нормативных правил поведения, а также многие личностные проблемы, в которые оказывается погружён родитель ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

В связи с этим мной разработаны такие формы психокоррекционной работы, как тренинги различной тематики, с помощью которых могут быть успешно преодолены выше перечисленные проблемы. Данная работа может проводиться в рамках классных родительских собраний.

Тренинг для родителей детей с ОВЗ

Тема: «Учимся любить и принимать то, что не нравится»

*Цель:*

Повышение родительской компетенции в вопросах толерантности.

*Задачи:*

Установка партнерского общения между всеми участниками.

Создание условий для снятия психоэмоционального напряжения участников.

Повышение самооценки и сознание собственной индивидуальности и индивидуальности окружающих.

Развитие коммуникативных навыков, умения выражать свои мысли, подбирать стихотворения к настроению, объяснять свой выбор.

*Оборудование:* карточки со стихотворениями, ручки, бумага

Ход занятия.

Ритуал приветствия.

Здравствуйте. Сегодня мы с вами собрались на очередном заседании родительского клуба. Представимся и поприветствуем друг друга.

Напомню вам основные правила работы нашей группы.

**ПРАВИЛА ГРУППЫ:**

Умей слушать и не перебивать

Будь искренним

Всегда рассчитывай на поддержку и помощь со стороны группы

Основная часть.

Упражнение №1. «Стихи и настроение» (Приложение 1)

На столе разложены карточки со стихами.

Ваша задача выбрать понравившееся стихотворение, которое на данный момент наиболее подходит вашему душевному состоянию.

Прочитайте строки и объясните свой выбор.

С чем вы ассоциируете эти строки?

Почему они вам понравились?

Каждый участник группы высказывает своё мнение.

Упражнение №2. «Любят - не любят».

Возьмите лист бумаги и напишите, что вы чувствуете, когда вас любят.

«Когда меня любят я ....»

Прочитайте то, что вы написали. Высказывается каждый участник группы.

Итог: «Обратите внимание на краски, которые вы использовали для описания своего эмоционального состояния».

А сейчас возьмите лист бумаги и напишите, что вы чувствуете, когда вас не любят.

«Когда меня не любят я ....»

Прочитайте то, что вы написали. Высказывается каждый участник группы.

Итог: «Обратите внимание на краски, которые вы использовали для описания своего эмоционального состояния».

Упражнение №3. «Любимые - нелюбимые».

Перед вами 6 карточек. Возьмите 3 карточки и на каждой из них напишите животное, растение или насекомое, которое больше всего вам нравится.

Прочитайте то, что вы написали. Высказывается каждый участник группы.

Возьмите оставшиеся 3 карточки и на каждой из них напишите животное, растение или насекомое, которое больше всего вам не нравится.

Прочитайте то, что вы написали. Высказывается каждый участник группы.

Положите на стол карточки названием вверх, чтобы каждый мог увидеть, что на них написано.

Возьмите карточку, которая вам больше всего нравится (не обязательно брать только свои карточки).

Ещё раз возьмите карточку, которая вам больше всего нравится (повторять до тех пор, пока не останутся только отрицательные карточки).

На столе остались карточки, которые никому не нравятся. Представьте, что могут чувствовать эти животные и насекомые, которых никто не любит.

Давайте подумаем, за что можно если не любить, то хотя бы уважать этих животных и насекомых.

Упражнение №4. «Учимся любить».

Разделимся на группы. Каждая группа подумает, за что можно любить или уважать, например, таракана, клопа, змею и т. д. Запишите свои аргументы.

Прочитайте то, что вы написали. Высказывается каждая группа.

Как вы думаете, что мы сейчас с вами делали?

Ломали стереотипы

Если подумать, у каждого из нас есть человек, которого мы не принимаем и не хотим принимать. Однако можно посмотреть на него с другой стороны и возможно мы поймём, что каждый человек достоин любви.

Рефлексия занятия.

А сейчас, я бы хотела послушать ваше мнение, что вы чувствовали, чему научились, проживая нашу встречу?

«Проживая нашу встречу, я поняла, что нельзя относиться к неприятным нам людям только отрицательно. Нужно попытаться найти в них положительные моменты, принять их и, возможно, они ощутят на себе положительную энергию, которая исходит от вас и станут лучше».

Спасибо за работу. До новых встреч!

Список литературы

Айвазян Е.Б., Павлова А.В., Одиноква Г. Ю. Проблемы особой семьи. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2008, №2, с. 1-96.

Ткачёва В.В. Психокоррекционная работа с матерями, воспитывающими детей с отклонениями в развитии. Практикум по формированию адекватных отношений. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.-64 с. (В помощь психологу).

Писарева Е. Психолог и родители детей с ОВЗ. Методические материалы. Школьный психолог. Февраль 2009, № 3.

**ОБУЧАЮЩИЙ СЕМИНАР ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ «НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ». (ПЛОШКИНА С.Е., ХЛОНЬ С.Н.)**

Плошкина Светлана Евгеньевна,  
учитель-логопед

Хлонь Светлана Николаевна

учитель начальных классов

МБОУ СОШ №1 с углубленным изучением отдельных предметов

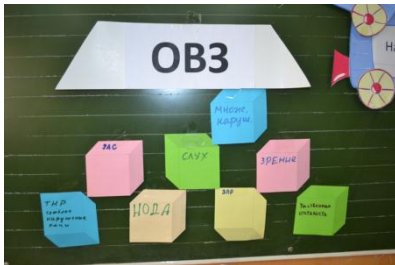
г. Пыть-Ях,

<b>Организационная информация</b>	
ОУ	г. Пыть-Ях, МБОУ СОШ №1 с углубленным изучением отдельных предметов
Авторы образовательного мероприятия	Плошкина Светлана Евгеньевна, учитель-логопед Хлонь Светлана Николаевна – учитель начальных классов
Группа, количество человек	25
Продолжительность мероприятия - общая продолжительность семинара-тренинга (часов\дней) - время работы семинара тренинга (количество часов в день)	Общая продолжительность заседания 90 мин
<b>Методическая информация</b>	
Характеристика группы	Учителя начальных классов, которым предстоит в ближайшие год-два работать с детьми с ОВЗ и интеллектуальными нарушениями (УО).
Цели мероприятия	Педагоги узнают об основных нормативных актах, регламентирующих образование детей с ОВЗ; примут к сведению специальные образовательные условия для детей с ОВЗ; познакомятся с вариантами адаптированных образовательных программ для детей с ОВЗ.
Знания, умения, навыки, которые актуализируют/приобретут/закрепят участники в ходе мероприятия	Актуализируют знания по ключевым аспектам педагогики, приобретут представление об организации образования детей с ОВЗ.
Материал, подлежащий усвоению, актуализации, закреплению	Нормативная документация по вопросам образования детей с ОВЗ.


**одробный конспект мероприятия**

Фаза урока/занятия/мероприятия	Этап урока/занятия/мероприятия	Продолжительность этапа (минуты)	Подробное описание АМО по установленной схеме:
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Название метода</li> <li>- Цели и задачи метода</li> <li>- Необходимые материалы (канцелярские товары и др.), которые понадобятся для успешного проведения метода</li> <li>- Предварительная подготовка (если требуется)</li> <li>- Технология проведения, включая объяснение задания обучающимся</li> <li>- Примечание (что важно знать или учитывать педагогу при использовании данного метода)</li> <li>- Варианты проведения метода</li> <li>- Происхождение метода (авторский, заимствованный, адаптированный)</li> </ul>

<p><b>Фаза 1</b> <b>«Начало образовательного мероприятия»</b></p>	<p>- инициация (приветствие, знакомство)</p> <p>- вхождение или погружение в тему (целеполагание)</p>	<p>10 минут</p>	<p><b>Название метода:</b> "Кубики"</p> <p><b>Цели и задачи метода:</b> деление участников на группы.</p> <p><b>Необходимые материалы, которые понадобятся для успешного проведения метода:</b> Подготовить кубики с психологическими характеристиками детей с ОВЗ (5 категорий: УО, ЗПР, ДЦП, РАС, Сенсорные нарушения) по количеству участников (35 кубиков) и 5 больших кубиков разного цвета (по одному на группу), вывеску «Дети с ОВЗ».</p> <p><b>Предварительная подготовка:</b> <b>Технология проведения:</b> Участники секции заходят в аудиторию и разбирают кубики. Модератор: <i>"Уважаемые коллеги, предлагаем вам занять места за столами так, чтобы содержание ваших кубиков было одинаковым за одним столом"</i></p> <p><b>Кубик 1-УО:</b> Специфика нарушений состояния психического здоровья у этих детей характеризуется в первую очередь тотальным недоразвитием высших корковых функций, инертностью психических процессов, тотальным недоразвитием познавательной деятельности при выраженном стойком дефиците абстрактного мышления, процессов обобщения и отвлечения.</p> <p><b>Кубик 2-ЗПР:</b> Особенности этих детей выражаются в недостаточности общего запаса знаний, ограниченности представлений, незрелости мышления, низкой интеллектуальной целенаправленности, преобладании игровых интересов. Ребенок отличается сообразительностью в пределах имеющихся знаний. Они относятся к аномалии, имеющей более благоприятное будущее, чем другие дети с проблемами в развитии.</p> <p><b>Кубик 3-ДЦП:</b> У этих детей нарушения проявляются прежде всего в двигательных расстройствах. При одних заболеваниях больше страдают руки, при других - ноги. У некоторых детей при достаточном объеме движений, при нормальном мышечном тоне отмечаются нарушения, которые носят название апраксии (неумение выполнять целенаправленные практические действия, движения).</p> <p><b>Кубик 4-РАС:</b> Холодность и безразличие этих детей даже к близким часто сочетаются с повышенной ранимостью и эмоциональной хрупкостью. Дети пугаются резких звуков, громкого голоса, малейших замечаний в свой адрес, что особо затрудняет их взаимодействие с близкими и требует постоянного создания специальных условий для их жизнедеятельности.</p> <p><b>Кубик 5-сенсорные нарушения:</b> У детей возникает коммуникативный барьер, отчужденность и отгороженность в родителско-детских отношениях. Снижена возможность успешной адаптации в группе сверстников, при установлении отношений со значимыми взрослыми. Развито чувство неполноценности.</p> <p>Далее модератор просит участников обсудить выбранную характеристику и решить о детях с каким нарушением идет речь. Название категории детей записать на большом кубе. Группы выступают со своим решением и из больших кубов выкладывают домик. Модератор завершает постройку, устанавливая крышу «Дети ОВЗ»</p>
-----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		
Выяснение ожиданий и опасений	15 минут	<p>Для справки: К обучающимся с ОВЗ относят глухих, слабослышащих, позднооглохших, слепых, слабовидящих, а также детей с тяжелыми нарушениями речи, нарушениями опорно-двигательного аппарата, задержкой психического развития, расстройствами аутистического спектра, сложными дефектами, умственной отсталостью.</p> <p><b>Примечание:</b> <b>Варианты проведения метода:</b> <b>Происхождение метода:</b> авторский</p> <p><b>Название метода:</b> «Пирамидка» <b>Цели и задачи метода:</b> обеспечить мотивацию и осмысленность деятельности на семинаре. <b>Необходимые материалы, которые понадобятся для успешного проведения метода:</b> эскиз игрушки-пирамидки (5 штук разных цветов) <b>Предварительная подготовка:</b> подготовить слайд со специальными условиями воспитания и обучения детей с ОВЗ. <b>Технология проведения:</b> Модератор: "Коллеги! На слайде вы видите специальные условия образования детей с ОВЗ. Проранжируйте эти условия по значимости с точки зрения опыта ваших образовательных организаций от наиболее значимого (большое кольцо пирамидки) до наименее значимого (малое кольцо пирамидки)". Группы обсуждают ситуацию и заполняют пирамидки, после чего озвучивают свои результаты. По итогам выступления групп модератор подводит итог, говоря о том, что все из условий обязательны при организации образования детей с ОВЗ.</p> <p>Для справки: Специальные условия обучения - это: образовательные программы и методы обучения и воспитания; специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы; технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования; предоставление услуг ассистента; проведение коррекционных занятий специалистами психолого-педагогического сопровождения: психологом (педагогом-психологом), учителем-логопедом, учителем-дефектологом; обеспечение доступа в здание организаций (безбарьерная среда).</p> <p>(Статья 79, Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года.)</p>



			 <p>Модератор: Подводя итог надо сказать, что для создания образовательной среды для ребенка с ОВЗ нельзя отдавать приоритет какому-то одному или нескольким условиям. Все специальные условия равнозначны и не могут быть исключены из этого перечня</p> <p><b>Примечание:</b> Варианты проведения метода: <b>Происхождение метода:</b> авторский</p>
		10 минут	<p><b>Название метода:</b> "Матрешка"</p> <p><b>Цели и задачи метода:</b> создание психологически-комфортной обстановки.</p> <p><b>Необходимые материалы, которые понадобятся для успешного проведения метода:</b> плакат с двумя матрешками разного цвета и с разным настроением (хмурая и веселая), стикеры-цветочки по количеству участников семинара</p> <p><b>Предварительная подготовка:</b> не требуется</p> <p><b>Технология проведения:</b> Модератор предлагает участникам семинара на стикерах-цветочках написать свою фамилию. Если у участника семинара ожидания преобладают над опасениями, то стикер прикрепить на веселую матрешку. Если опасения преобладают над ожиданиями, то стикер прикрепить на хмурюю матрешку.</p> <p>Модератор: Уважаемые коллеги! От каждого мероприятия мы всегда ждем новой интересной информации, которая будет нам, прежде всего, полезна в работе. Сегодня наша встреча посвящена инклюзивному образованию, обучению детей с ОВЗ. Наверняка. Есть у многих сомнения и опасения. Подпишите, пожалуйста стикер-цветочек (ф.и.о.)и, если ваши ожидания от семинара преобладают над опасениями, то цветочком украсьте сарафан матрешки с веселым настроением. Если же вы сильно тревожитесь и ваши опасения преобладают над ожиданиями, то украсьте своим цветочком сарафан грустной (хмурой)матрешки.</p> <p><b>Примечание:</b> <b>Варианты проведения метода:</b> <b>Происхождение метода:</b> авторский</p>
<b>Фаза 2 «Работа над темой»</b>	- интерактивная лекция (инпут),	20 минут	<p><b>Название метода:</b> "Флипчарт"</p> <p><b>Цели и задачи метода:</b> познакомить участников семинара с содержанием основных нормативных актов, регламентирующих организацию образования обучающихся с ОВЗ.</p> <p><b>Необходимые материалы, которые понадобятся для успешного проведения метода:</b> блокнот для флипчарта с надписями-заготовками</p> <p><b>Предварительная подготовка:</b> прописать на листах флипчарта названия документов и основные тезисы их содержания.</p> <p><b>Технология проведения:</b> модератор записывает заранее</p>




		<p>на листах блокнота для флипчарта названия документов и основные тезисы их содержания. Во время сообщения информации модератор постепенно открывает свои записи (тезисы) участникам семинара. В ходе инпута листы с отработанной информацией переворачиваются.</p> <p>Модератор: <i>Предлагаем вашему вниманию перечень нормативных документов, регламентирующих работу с детьми с ОВЗ.</i></p> <p>Информационное выступление по основным документам.  <b>Содержание блокнота для флипчарта:</b></p> <p><b>Лист 1:</b> <i>Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации", № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года.</i></p> <p><b>Лист 2:</b> <i>Статья 79. Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья</i></p> <p><b>Лист 3:</b> <i>Приказ от 30 августа 2013 г. N 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».</i></p> <p><b>Лист 4:</b> <i>Раздел III. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья</i></p> <p><b>Лист 5:</b> <i>Приказ от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».</i></p> <p><b>Лист 6:</b> <i>Раздел 2. Требования к структуре АООП НОО.</i>  <i>Раздел 3. Требования к условиям реализации АООП НОО.</i>  <i>Раздел 4. Требования к результатам освоения АООП НОО</i>  <i>Приложения. Требования к АООП для глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих обучающихся, для обучающихся с ТНР, НОДА, ЗПР, РАС</i></p> <p><b>Лист 6:</b> <i>Приказ от 19 декабря 2014 г. N 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»</i></p> <p><b>Лист 7:</b> <i>Раздел 2. Требования к структуре АООП.</i>  <i>Раздел 3. Требования к условиям реализации АООП.</i>  <i>Раздел 4. Требования к результатам освоения АООП</i>  <i>Приложения. Требования к АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).</i></p> <p><b>Лист 8:</b> <i>Постановление от 10 июля 2015 г. N 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15</i>  <i>"Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания детей в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".</i></p> <p><b>Лист 9.</b> <i>Раздел VIII. Требования к организации образовательной деятельности и режиму дня.</i>  <i>Приложение 1. Комплектование классов (групп) для обучающихся с ОВЗ.</i></p> <p><b>Лист 10:</b> <i>Письмо Министерства образования и науки РФ</i></p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------


	- проработка содержания темы	<p>от 20 февраля 2017 года №07-818 «О направлении методических рекомендаций по вопросам организации образования в рамках внедрения ФГОС ОВЗ»</p> <p><b>Лист 11:</b> Организационная схема комплексного сопровождения обучающихся в субъекте Российской Федерации.</p> <p>Организация взаимодействия сотрудников образовательной организации в рамках реализации адаптированных образовательных программ обучающихся с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.</p> <p>Этапы разработки АОП для обучающегося с ОВЗ в образовательной организации.</p> <p><b>Примечание:</b></p> <p><b>Варианты проведения метода:</b></p> <p><b>Происхождение метода:</b> заимствованный</p>					
		15 минут	<p><b>Название метода:</b> "Мозаика"</p> <p><b>Цели и задачи метода:</b></p> <p><b>Необходимые материалы, которые понадобятся для успешного проведения метода:</b></p> <p><b>Предварительная подготовка:</b> элементы мозаики (шестигранники): 5 педагогических ситуаций и пять названий нормативных документов, которые дают ответ на решение данных ситуаций</p> <p><b>Технология проведения:</b> Модератор: "А теперь поиграем в мозаику. Представители группы. Выберите, пожалуйста один из элементов мозаики желтого цвета (описание педагогической ситуации). Проанализируйте ситуацию в группе найдите выход или решение этой ситуации". Участники обсуждают ситуации и озвучивают решение. Модератор: "Замечательно! А теперь попробуйте найти документ, регламентирующий деятельность образовательной организации или учителя по предложенной вам ситуации, разместите свой шестигранник рядом шестигранником с нужным нормативным документом». Модератор подытоживает выбор. Озвучивает правильные ответы.</p> <table><tr><td><b>Утверждение</b></td><td><b>В каком документе можно найти подтверждение</b></td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	<b>Утверждение</b>	<b>В каком документе можно найти подтверждение</b>		
<b>Утверждение</b>	<b>В каком документе можно найти подтверждение</b>						

				<p>Образование обучающихся с ОВЗВ может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.</p>	<p>Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации", № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Статья 79. Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья</p>
				<p>Для получения образования обучающимися с ОВЗ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по зрению создают следующие условия: адаптация официальных сайтов образовательных организаций в сети "Интернет" с учетом особых потребностей инвалидов по зрению с приведением их к международному стандарту доступности веб-контента и веб-сервисов (WCAG); присутствие ассистента, оказывающего учащемуся необходимую помощь;</p>	<p>Приказ от 30 августа 2013 г. N 1015</p> <p>Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.</p>

				<p>обеспечение доступа учащегося, являющегося слепым и использующего собаку-поводыря, к зданию образовательной организации, располагающему местом для размещения собаки-поводыря в часы обучения самого учащегося и т.д.</p>	
				<p>АООП НОО реализуется с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся с ОВЗ на основе специально разработанных учебных планов, в том числе индивидуальных, которые обеспечивают освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося</p>	<p>ПРИКАЗ от 19 декабря 2014 г. N 1598</p> <p>Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>п. 2.2 раздела II</p>
				<p>Физическое воспитание и адаптивная физическая нагрузка планируется для каждого</p>	<p>ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 10 июля 2015 г. N 26</p> <p>Об утверждении СанПиН</p>

				<p>обучающего-ся индивидуально в соответствии с рекомендациями специалистов и с учетом характера патологии и степени ограничений здоровья. Дети с ОВЗ занимаются по индивидуальным программам, составленным врачом и педагогом по физическому воспитанию с учетом рекомендаций врачей-специалистов.</p>	<p>2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания детей в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".</p>
				<p>Перевод обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с одного варианта программы на другой осуществляется образовательной организацией на основании комплексной оценки личностных и предметных результатов освоения АООП, по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (за-</p>	<p>ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ</p> <p>(Проект с 2014 года. Вступил в силу с 1 сентября 2016 года)</p>

				<div> <div>конных представите- лей).</div> <div></div> </div> <div>  <p>Модератор: По мнению опытных специалистов, даже если сложные педагогические ситуации не входят в сферу вашей профессиональной деятельности, справиться с ними все равно возможно. Для этого нужно всего лишь знать основные законы и правила.</p> <p><b>Примечание:</b>  <b>Варианты проведения метода:</b>  <b>Происхождение метода:</b> авторский</p> </div>
Фаза 3 «Завершение образовательного мероприятия»	- разминка (релаксация),	10 минут.	<p><b>Название метода:</b> «Безбарьерная среда!»</p> <p><b>Цели и задачи метода:</b></p> <p><b>Необходимые материалы, которые понадобятся для успешного проведения метода:</b></p> <p><b>Предварительная подготовка:</b></p> <p><b>Технология проведения</b></p> <p>Модератор:  <i>«Коллеги. Представьте себе, что вы оказались в окружении людей с сенсорными нарушениями. Ваши собеседники вас видят, но не слышат. А вам так хочется сказать им добрые слова! Предлагаем вам с помощью жестов пожелать коллегам чего-то самого лучшего в новом учебном году. Группа, которой адресуются пожелания должна понять и озвучить обращение коллег.»</i></p> <p><b>Примечание:</b>  <b>Варианты проведения метода:</b>  <b>Происхождение метода:</b> адаптированный</p>	
	подведение итогов (рефлексия, анализ и оценка урока),	10 минут	<p><b>Название метода:</b> «Паровозик»</p> <p><b>Цели и задачи метода:</b></p> <p>Получение эмоциональной и содержательной оценки работы на семинаре каждого участника.</p> <p><b>Необходимые материалы, которые понадобятся для успешного проведения метода:</b></p> <p><b>Предварительная подготовка:</b></p> <p>листы с оформленными координатными осями</p> <p><b>Технология проведения:</b></p> <p>Модератор:  <i>«Подводим итоги заседания нашей секции. Разместите на вагончиках стикеры с вашими решениями, мыслями, выводами, продолжив предложенные фразы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Участие: <ol style="list-style-type: none"> <li>я активный участник группы</li> <li>я пассивный участник группы</li> </ol> </li> <li>Впечатление: <ol style="list-style-type: none"> <li>меня удивило...</li> <li>меня разочаровало...</li> </ol> </li> <li>Содержание: <ol style="list-style-type: none"> <li>материалы сегодняшней встречи мне помогут ...</li> </ol> </li> </ol>	

	Домашнее задание	<p>б) у меня остались вопросы (указать какие)...</p> <p>4. Настрой:</p> <p>а) я готова работать с детьми с ОВЗ</p> <p>б) я не готова работать с детьми с ОВЗ</p> <p>Модератор анализирует полученный результат и подводит итоги семинара.</p>  <p><b>Примечание:</b>  <b>Варианты проведения метода:</b>  <b>Происхождение метода:</b></p>
--	------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ПЛАН – КОНСПЕКТ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ТРЕНИНГА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ НА ТЕМУ: «15 ИГР ДЛЯ ВЕСЕЛОЙ АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ» (ПРОЩИНА Н.И.)

Прощина Наталья Ивановна

**Цель:** повышение результативности коррекционно-логопедической работы по нормализации звукопроизношения у школьников посредством привлечения родителей к активному участию в преодолении фонетических дефектов речи.

**Задачи:**

Повышать родительскую компетентность в организации логопедических занятий по нормализации звуковой стороны речи у детей путем обучения конкретным игровым приемам.

Обучать родителей совместному выполнению домашних заданий по логопедии.

Выявлять у родителей информацию о степени участия их в коррекционно-педагогическом процессе.

Формировать у родителей положительную мотивацию и интерес к логопедическим занятиям в школе и дома.

Способствовать установлению дружественных взаимоотношений, сотрудничества между родителями, родителями и педагогом.

Формировать у родителей чувство ответственности за проведение домашних занятий по логопедии как важной составляющей коррекционно-педагогического процесса.

**Оборудование:** - анкеты для родителей «Роль семьи в коррекции звукопроизношения у детей

- буклеты «15 игр для веселой автоматизации звуков всей семьей»;
- слоговые таблицы;
- мячи по количеству пар приглашенных родителей;
- логопедические кубики;
- спички;
- ручки по количеству приглашенных родителей.

**Подготовительная работа:** проведение родительского собрания на тему «Правила автоматизации звуков речи».

**Ход тренинга.**

По мере того, как родители собираются в класс, им предлагается заполнить анкету «Роль семьи в коррекции звукопроизношения у детей»

**Организационный момент.**

- Здравствуйте, дорогие родители! Я очень рада встрече с вами. Сегодня мы проведем необычное собрание. Сегодня мы будем учиться играть в логопедические игры, и вы окажитесь не только в роли родителей, но и в роли своих детей.

**Игра «Найди пару».**

- Ваша первое задание заключается в следующем: пока звучит музыка, вы должны найти себе пару. Это будет родитель, ребенок которого не умеет правильно произносить тот же звук, что и Ваш собственный ребенок. (Звучит музыка, родители разбиваются на пары).

**Проведение логопедических игр в паре «родитель-ребенок».**

- Сейчас мы научимся играть в такие логопедические игры, которые помогут вам интересно и весело организовать занятия по автоматизации звуков речи всей семьей в домашних условиях или в свободное время в транспорте, на улице и т. д. В каждой паре определите, кто будет родителем, а кто превратится в ребенка.

«**Ладушки**»: играть в ладушки и совместно произносить автоматизируемый звук (слог).

«**Звуковой мяч**»: произносить автоматизируемый звук (слог)

- перекатывая маленький мячик по столу;
- перебрасывая мяч из рук в руки (возможно разными способами (из-за головы, из-за плеча, от груди и др.);
- ударяя мяч о стену;
- подбрасывая мяч вверх.

«**Колодец**»: построить колодец из спичек, поочередно выкладывая по одной спичке и произнося автоматизируемый звук (слог) или придумывая свое слово с этим звуком.



«**Диалог**»: побеседовать в паре на заданную тему, используя всего один звук (слог) и передавая с помощью интонации свои эмоции. Например, «В магазине дочка просит у мамы купить ей игрушку, а мама отказывается».

«**Поймай слово**»: один из участников игры загадывает слово с автоматизируемым звуком, а затем в медленном темпе произносит его, разложив на отдельные звуки. Например, собака: с, о, б, а, к, а. Второй участник отгадывает слово и придумывает с ним предложение. Роли участников могут меняться.

«**Рифмы**»: один участник называет слово, а второй должен подобрать к нему рифму.

Например:

Ц	Ш	Ч
огурец	пишка	бочка
молодец	мишка	кочка
дворец	вышка	дочка
писец	мышка	мочка
голубец	пышка	почка



**«Имена»:** поочередно придумывать имена (названия цветов, овощей, посуды и т. д.) с автоматизируемым звуком.

Совместное с ребенком **поочередное чтение слоговых таблиц** с автоматизируемым звуком:

- столбиками сверху вниз;
- строчками слева направо;
- по кругу (внешнему и внутреннему);
- закручивая слоги «улиткой»;
- ребенок – только слоги, в которых Щ стоит в начале, взрослый – только слоги, в которых Щ стоит в конце.

А	Щ	У	Е
И	О	Щ	Щ
Щ	Щ	О	У
Щ	А	Щ	Щ

**Совместное с ребенком чтение стихотворения** с автоматизируемым звуком: слова крупного шрифта читает взрослый, мелкого – ребенок:

Л

ЖИЛ – был БЕЛЫЙ-белый слон.  
БЕЛ, КАК облако, был ОН.  
Был БЕЛЕЕ слон белил.  
БУЛКИ белые любил.

Р

Барабанщик СИЛЬНО ЗАНЯТ  
Барабанщик барабанит:  
ТА-РА-РА, та-ра-ра,  
НА прогулку НАМ пора.

**«Придумай рассказ»:** родителям предлагается кубик с предметными картинками, в названии которых встречается автоматизируемый звук. Один из игроков кидает кубик и придумывает предложение с выпавшим словом-картинкой. Далее кубик кидает второй игрок, придумывая предложение, которое будет служить продолжением рассказа и т.д. При этом рассказ может быть смешным и даже нелепым.

Примерный набор картинок для кубика по автоматизации звуков:

С

собака  
сапог  
усы  
автобус  
снег  
нос

Ш

кошка  
шкаф  
машина  
мышь  
бабушка  
шапка

### Фронтальное проведение логопедических игр.

- Далее будем работать «по цепочке».

**«Разные голоса»:** произносить автоматизируемый звук (слог, слово) разными интонациями (с разной громкостью голоса). Например, громко-тихо, грустно, удивленно, боязливо, весело, восхищенно, строго и т.д.

**«Спой песню»:** под музыку или песню ритмично произносить автоматизируемый звук (слоги).

**«Прочитай стихотворение»:** прочитать хорошо известное стихотворение, заменяя весь текст одним звуком (слогом).

**«Попрыгаем»:** прыжками добраться до одного из членов семьи, произнося на каждый прыжок автоматизируемый звук (слог). Далее один из членов семьи должен уже другими прыжками добраться до следующего, выполняя то же задание и т. д.

**«Шаги»:** дошагать до одного из членов семьи, произнося автоматизируемый звук (слог) на каждый шаг:

- большие и маленькие шаги;

- шаги медведя, лисы, лошади, цапли, кенгуру и т. д.;
- шаги старушки, принцессы, клоуна и т. д.

**5. «Зарядка»:** выполнять одновременно не более 3-4 упражнений, произнося на каждое из них автоматизируемый звук (слог).

Например, ЗА – руки в стороны, ЗО- руки вверх, ЗЫ – руки на пояс.

#### **Рефлексия.**

- Уважаемые родители, наш тренинг подошел к концу.
- Интересными ли, трудными ли показались вам логопедические игры? Почему?
- Появилось ли у вас желание больше заниматься с детьми совместной деятельностью?
- Понравилась ли вам форма проведения собрания? Почему? (Родители высказывают свое мнение).

В заключение родителям раздаются буклеты – памятки «15 игр для веселой автоматизации звуков всей семьей»;

**Примечание:** данный тренинг можно проводить совместно с родителями и детьми либо только с одной семьей в ее полном составе.

#### Приложение

Анкета для родителей «Роль семьи в нормализации звукопроизношения у ребенка».

Ваши ФИО \_\_\_\_\_

Считаете ли Вы, что Вашему ребенку необходима логопедическая помощь по коррекции звукопроизношения?

- А) да
- Б) нет
- В) не знаю

2. Считаете ли Вы важным выполнение домашних заданий по логопедии для формирования правильного звукопроизношения у Вашего ребенка?

- А) да
- Б) нет, достаточно занятий с учителем-логопедом
- В) не знаю

3. Каким образом Вы выполняете домашнее задание по логопедии?

- А) совместно с ребенком
- Б) ребенок выполняет задание под моим руководством
- В) ребенок выполняет задание самостоятельно

4. Какое время Вы затрачиваете на выполнение домашних заданий по логопедии?

- А) 5-10 минут ежедневно
- Б) 15-20 минут ежедневно
- В) более 20 минут ежедневно
- Г) 5-10 минут один раз между школьными логопедическими занятиями
- Д) 15-20 минут один раз между школьными логопедическими занятиями
- Е) более 20 минут один раз между школьными логопедическими занятиями

5. Кто из членов семьи выполняет с ребенком домашнее задание по логопедии?

- А) все, у кого есть свободное время
- Б) эта обязанность закреплена за отдельным членом семьи (указать): \_\_\_\_\_

6. Насколько тщательно Вы прорабатываете предложенный логопедом дидактический материал?

- А) повторяем 1-2 раза, не закликаясь на деталях
- Б) повторяем 1-2 раза, но добиваясь четкого произношения

- В) повторяем не менее 5 раз до полного автоматизма
7. Проявляете ли Вы творческий подход в работе по коррекции звукопроизношения у Вашего ребенка?
- А) нет, выполняю только задания учителя-логопеда
- Б) подхожу творчески, придумывая свои задания на основе предложенного материала
- В) использую дополнительную литературу (Интернет) по автоматизации звукопроизношения
- В) другое (указать) \_\_\_\_\_
8. Проявляет ли ребенок интерес к выполнению домашнего задания по логопедии:
- А) да, занимается с желанием и интересом
- Б) нет, но осознает необходимость занятий
- В) нет, занимается по принуждению
9. Какой тон общения чаще всего Вы используете во время подготовки домашних заданий:
- А) дружелюбный
- Б) властный
- В) раздраженный
- Г) другой (указать) \_\_\_\_\_
10. Какие методы поощрения и наказания Вы используете при подготовке домашних заданий?
- А) убеждение
- Б) просьба
- В) поощрение, похвала
- Г) порицание
- Д) физическое воздействие

Спасибо!

ТЕАТРАЛЬНЫЙ КРУЖОК В СТРУКТУРЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ УЧАЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ. (СИЗИКОВА Н.А.)

Сизикова Наталья Альбертовна  
учитель письма, чтения,  
МКОУ «Краснинская школа-интернат»

### **Мастер-класс.**

**Цель мастер-класса.** Поделиться опытом работы по формированию коммуникативных базовых учебных действий средствами внеурочной деятельности (театрального кружка).

### **Задачи.**

Познакомить педагогов с приёмами работы по формированию коммуникативных БУД на занятиях внеурочной деятельностью (театральный кружок).

Показать практическую значимость использования данных приёмов работы, убедить педагогов в целесообразности их использования в практической деятельности на уроках и во внеурочной деятельности.

### **Материально-техническое и методическое обеспечение.**

Компьютер, проектор, экран, презентация, ширма, сценарий спектакля, куклы для спектакля, костюмы, декорации, материалы для создания афиши.

### **Предполагаемый результат.**

Участники мастер-класса получают знания о приёмах формирования коммуникативных БУД во внеурочной деятельности; педагоги смогут использовать приобретенные знания и приемы в своей практике.

### **Ход мастер-класса**

#### **Орг. момент**

Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня я представляю мастер-класс на тему «Театральный кружок в структуре внеурочной деятельности, как эффективное средство формирования коммуникативных учебных действий». Я очень надеюсь, что он будет интересен для вас, принесёт вам пользу, а главное – много положительных эмоций, потому что мы будем играть в театр.

#### **Теоретическая часть**

Переход на новые образовательные стандарты ставит перед учителем новые цели. Учитель должен научить ребёнка не только читать, писать и считать, но и целенаправленно формировать по 4 направлениям базовые учебные действия – элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, составляющие основу умения учиться.

Формирование БУД у школьника с умственной отсталостью направлено на становление его как субъекта учебной деятельности, которая, в свою очередь, обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Работа по формированию БУД представляет собой системный процесс, который реализуется через все предметные области, а также внеурочную деятельность.

Одной из наиболее действенных и эффективных форм постижения знаний, развития навыков и творческих способностей обучающихся является именно внеурочная деятельность. Формы её организации могут быть самыми разнообразными и их выбор определяется общеобразовательной организацией. Одной из таких форм работы является кружок.

Я хочу поделиться опытом работы театра-студии «Золотой ключик», который организован в школе-интернате несколько лет назад. Основная деятельность театра-студии направлена на формирование личности посредством элементов театрального искусства. Театрализованная деятельность оказывает мощное воздействие на нравственно-этические, эстетические, коммуникативно-рефлексивные основы личности и способствует социокультурной адаптации. Кроме того, театр реализует ещё и психотерапевтическую функцию, помогает детям справляться со своими психологическими проблемами, восстанавливать эмоциональное равновесие, переключаться с отрицательных переживаний на положительно окрашенные чувства и мысли. Занятия детей в театре способствуют развитию разных видов памяти, мышления, артистических способностей. Подход к воспитанию и развитию средствами театра носит деятельностный характер, когда воспитанник примеряет на себя самые разные роли: героев произведения, художника, звукооператора, ответственного за реквизит, ведущего. Предметно-практическая деятельность на занятиях кружка является средством реализации деятельностного подхода, как основы образования и развития личности обучающихся с умственной отсталостью.

Работу в театре-студии можно условно разделить на три направления:

- театрализованные постановки, инсценировки, драматизация;
- представления кукольного театра;
- участие в конкурсах чтецов различного уровня.

Тематика спектаклей, представлений, конкурсов подбирается с учётом направлений воспитательной работы в школе и является весьма условной, так как большинство сказок и произведений объединяют в себе все направления воспитательной работы:

Духовно-нравственное воспитание. Театральное искусство, пожалуй, самое

универсальное средство эстетического и нравственного воспитания, формирующего внутренний мир учащихся. Постановки спектаклей по русским народным сказкам, произведениям детских писателей позволяют формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность), выражает свое собственное отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом позволяет через театрализованную деятельность оказывать позитивное влияние на детей.

В этом направлении в кружке были поставлены кукольные спектакли по русским народным сказкам и произведениям детских писателей («Кот, петух и лиса», «Новогодний теремок» «Репка», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Мешок яблок» по сказке Владимира Сутеева; новогодние сказки и представления).

Экологическое воспитание. В этом направлении были поставлены авторские кукольные представления «Лесная сказка», «Как Хрюша правила природы выучил», посвященные Международному Дню леса. В ходе представлений ребята в игровой форме повторяли правила поведения в природе, навыки поведения в экстремальных ситуациях (во время лесного пожара).

Формирование основ безопасного поведения и здорового образа жизни (театрализованное представление «Новые приключения Буратино» по безопасности дорожного движения, «Как медведь трубку нашёл» о вреде курения по стихотворению Сергея Михалкова).

Профориентация (кукольный спектакль в рамках профориентационной акции «Мы в профессии играем»).

Кроме того, в кружке ребята готовят представления, связанные с историческими датами (театрализованное представление «Отечественная война 1812 года», сценарий с элементами театрализации, посвященный 75-летию победы в Великой Отечественной войне «Ушла война, оставив память»).

В работе над постановкой и представлением спектакля участвуют в основном учащиеся 5 – 9 классов. Дети начальной школы являются не только зрителями, но и активными участниками спектаклей. Спектакль оказывает мощное влияние на эмоциональную сферу ребенка, заставляет его сочувствовать персонажам, сопереживать. «В процессе этого сопереживания, – как отмечал психолог и педагог, академик В.М. Теплов, – создаются определенные отношения и моральные оценки, имеющие несравненно большую принудительную силу, чем оценки, просто сообщаемые и усваиваемые». Кроме того, ученики начальных классов учат стихотворения, соответствующие тематике представления и выступают с ними в конце спектакля, являясь его логическим завершением. В отдельных спектаклях дети вступают в диалог с героями: отвечают на вопросы, разгадывают загадки, помогают решить герою определённую проблему, советуют как поступить, сделать правильный выбор, что способствует формированию адекватного эмоционального реагирования, эмоционального контроля и таких высших социальных чувств, как эмпатия, сочувствие, сопереживание, а также развитию всех групп базовых учебных действий.

Главная компетенция, которую формируют занятия в кружке – коммуникативная. Коммуникативная деятельность и общение определяются как взаимодействие двух (и более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижение общего результата (М.И. Лисина).

Занятия в кружке способствуют формированию основных коммуникативных умений:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

В работе над формированием коммуникативных учебных действий я также использую следующие виды заданий:

Беседа. Опишите характер героя. Как вы думаете, почему он так поступает? Как разговаривает, как двигается определённый герой? Почему именно так, как вы думаете? Данные задания обеспечивают социальную компетентность, побуждают детей к участию в коллективном обсуждении проблемы, высказыванию своей точки зрения на события и учёт других мнений.

Различные задания и игры фронтальные, в парах и индивидуально (на отработку навыков кукловодства, понимания и учёта эмоционального состояния партнёра, речевых навыков и др.). Изобразить различные эмоциональные состояния героев, определите, что испытывает герой в той или иной ситуации (лиса убегает от кота, утащив петушка; заяц пустил в дом лису, а она его выгнала; мачеха увидела падчерицу, возвратившуюся из леса с подарками и др.). Покажи эмоцию без слов, найди эту эмоцию на схематических карточках, покажи походкой и др. Упражнения с куклой в парах. Задания формируют умение понимать эмоциональное состояние других людей, их действия и учитывать это при построении взаимодействия.

Задания в подгруппах: сшить, смастерить под руководством учителя детали костюмов, декорации; подобрать готовые костюмы для героев, реквизит для определённого спектакля; придумать афишу и др. Данные задания способствуют интеграции обучающихся в группу сверстников и построению продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми. Каждый ребенок имеет возможность говорить с заинтересованным собеседником, высказывать свою точку зрения, уметь договариваться в атмосфере доверия и доброжелательности, свободы и взаимопонимания.

### **Практическая часть**

Сейчас я предлагаю вам стать участниками занятия нашего кружка и определить, как формируются коммуникативные действия в процессе работы над спектаклем.

Отгадайте загадку, над какой сказкой мы будем работать?

Петеньку, братца украла Лиса.

Тащит за горы, несёт за леса.

Кот за пропажей бежит, догоняет.

Петю спасает. Лису прогоняет!

Та убегает, от страха дрожа,

Вновь Петя и Котик живут не тужа.

(Кот, Петух и Лиса)

Приглашаю подойти к ширме желающих погрузиться в мир детства. Мне нужно 7 человек:

### **Правила работы:**

полное внимание к партнёру;

серьезное отношение к мыслям, чувствам других;

терпимость, дружелюбие;

никто не имеет права смеяться над ошибками товарища, т. к. каждый имеет «право на ошибку».

Для подготовки спектакля нам нужны:

3 артиста

2 художника-декоратора (декорации)

2 художника (афиша)

Коллеги, вы можете договориться, кто кем хочет быть.

Далее каждой группе предлагается задание:

Художникам-декораторам прочитать сценарий обсудить его подобрать декорации, соответствующие сценарию и установить на ширме.

Художникам обсудить проект афиши и подготовить её (из предложенных вариантов).

Пока это делается, к работе готовятся артисты.

Поиск средств выразительности для создания образа героя.

- Кто главные герои сказки?

- Игра «да – нет».

### **Лиса**

трудолюбивая, честная, хитрая, коварная, добрая

### **Кот**

добрый, трудолюбивый хитрый, ловкий, решительный, заботливый, лживый

### **Петух**

хитрый, простодушный, доверчивый, хвастливый, мудрый

Работа над сценической выразительностью (работа в группе): анализ интонационной выразительности речи, определение характерных движений персонажей.

Герой сказки	Черты характера героя	Эмоциональная окраска реплик	Характер движений куклы
Кот	Мудрый, заботливый, смелый, решительный, ловкий, проворный	Поучающее, заботясь, уверенно, спокойно	Решительно, уверенно
Петух	Доверчивый, любопытный, наивный, неосмотрительный, непослушный	Доверчиво, заинтересованно, с любопытством	Помня наказ Кота, старается быть осторожным, но в то же время ему любопытно, неловкий
Лиса	Хитрая, лживая, лстивая, ловкая, жестокая	Вкрадчиво, ласково, притворно,	Медленно, крадучись оглядываясь по сторонам или, убегая от преследования кота

- Выбор героя.

### **Основные правила работы с куклой:**

говорящая кукла двигается, слушающие – нет, взгляд слушающей куклы направлен на говорящего;

кукла не появляется сразу над ширмой и не пропадает, а двигается постепенно (приходит и уходит);

необходимое движение показывается характерным плавным движением вверх вниз вправо влево.

### **Инсценировка отрывка сказки.**

*Кот собирается в лес, петушок его провожает.*

**Кот:**

В лес иду я за дровами, печку нечем нам топить.

В доме ты теперь хозяин, будешь дом наш сторожить.

Ухожу я ненадолго, не скучай, не унывай.

Ни лисе, ни злому волку – никому не открывай!

*Кот уходит, Петушок прячется в дом. Приходит лиса.*

**Лиса:**

Тук! Тук! Тук! Гостей встречайте. Еле дом я ваш нашла.  
Вася, Петя, открывайте, в гости к вам пришла лиса.

**Петушок:**

Вася в лес ушел недавно и велел не открывать.

**Лиса:**

Вот и ладно! Вот и славно! Будем вместе Васю ждать!  
Петя, Петя, Петушок, золотой гребешок!  
Выгляни в окошко, дам тебе горошку!  
*Петушок выглядывает из домика, Лиса его хватается и бежит.*

**Петушок:**

Ой, несет меня лиса за дремучие леса,  
За гору высокую, за реку широкую!  
Вася, где ты, отвечай! Друг сердечный, выручай!  
*Кот бежит навстречу отбирает Петушка у Лисы*

**Кот:**

Вот тебе, лиса-плутовка, длиннохвостая воровка!  
*Лиса убегает. Петушок заходит в дом.*

**Кот:**

Не выглядывай в окошко и с лисой не говори.  
В лес пойду, давай лукошко, хорошенько дверь запри!  
*Кот уходит, Лиса снова крадется к дому.*

**Лиса:**

Петя, Петя, Петушок, золотой гребешок!  
Выгляни в окошко, дам тебе горошку!  
Для тебя лисичка принесла пшенички!

**Петушок:**

Нет, меня ты не обманешь! Про тебя мне кот сказал,  
Что жалеть меня не станешь, съешь и все!

**Лиса:**

Какой нахал! Он неправду говорил!  
Приходи ко мне в избушку, посмотреть, как мы живем.  
Угощу тебя ватрушкой, научу петь соловьем!  
*Петушок выглядывает из домика,  
Лиса его хватается и бежит.*

**Петушок:**

Ой, несет меня лиса за дремучие леса  
За гору высокую, за реку широкую!  
Вася, где ты, отвечай! Друг сердечный, выручай!  
*Кот бежит навстречу отбирает Петушка у Лисы*

**Кот:**

Снова ты, лиса-плутовка, длиннохвостая воровка!  
Вот тебе я отомщу, шкуру я с тебя спущу.

**Обсуждение.**

Коллеги, поделитесь своими эмоциями. Как вы чувствовали себя в роли артистов, работников сцены?

На развитие каких коммуникативных умений были направлены задания:

Подбор декораций к спектаклю и создание афиши в малых подгруппах (в парах)

Подготовка артистов к выступлению:

- игра «да – нет»;

- поиск средств выразительности.



Показ спектакля (участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими)

#### **Рефлексия**

Выбор эмоции, соответствующей настроению.

#### **Литература**

Брагуца, А.В. Развитие сотрудничества младших школьников во внеурочной деятельности/ А.В. Брагуца// Начальная школа, 2011. – С. 53-56.

Гончарук, Л.В учитель начальных классов МАОУ СОШ №1 г.Тамбова: развитие коммуникативных УД у младших школьников во внеурочной деятельности[Электрон. ресурс]: режим доступа: <http://kladraz.ru/blogs/lyubov-vjacheslavovna-goncharuk/razvitie-komunikativnyh-ud-u-mladshih-shkolnikov-vo-vneurochnoi-dejatelnosti.htm>.

Желтовская Л.Я, Особенности развития умения общаться у младших школьников/ Л.Я. Желтовская// Начальная школа. – 2011. – № 5. – С. 50-57.

Марголис, А.А. Развитие речи и коммуникативных навыков у младших школьников // Психологическая наука и образование. – 2008. - № 1. – С. 79-92.

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Реестр примерных основных общеобразовательных программ Министерство образования и науки российской федерации / <http://fgosreestr.ru/>.

Специальная педагогика: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И.Аксенова, Б.А. Архипов, Л.И. Белякова и др. / под ред. Н.М. Назаровой. – 4-е изд. – М. : Издательский центр «Академия», 2005.

**Презентация** <https://edu-family.ru/competitions/213/requests/2846/>

## **СТАТЬИ ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **СУЩНОСТЬ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ПРАКТИКЕ СПЕЦИАЛЬНОГО (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОГО) ОБРАЗОВАНИЯ (БЕЛЯНСКАЯ О.Н.)**

Белянская Оксана Николаевна,  
учитель-дефектолог

ГБОУРК «Керченская специальная школа-интернат»

**Аннотация:** В статье рассматривается сущность применения личностно-ориентированного подхода в специальном (дефектологическом) образовании по отношению к детям с ограниченными возможностями здоровья.

**Ключевые слова:** специальное (дефектологическое) образование, личностно-ориентированный подход, дети с ограниченными возможностями здоровья.

*Постановка проблемы исследования.* Современный этап развития образования России характеризуется интеграцией детей с ограниченными возможностями здоровья в об-

разовательный процесс. Это сопровождается созданием новой образовательной парадигмы, направленной на формирование образованной, творческой личности педагога, создающей условия для раскрытия способностей, использования опыта, удовлетворения образовательных потребностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Понимание специального (дефектологического) образования как процесса, направленного на овладение детьми с ограниченными возможностями здоровья, определенными знаниями, умениями и навыками переосмысливается на современном этапе, и заменяется взглядом на коррекционное образование, как сферу становления личности ребенка с ОВЗ, нахождения каждым из них личностного смысла жизни.

Сегодня специальное (дефектологическое) образование определяется государством как основа развития личности, общества, нации. Главной его целью является создание условий для развития и самореализации каждой личности с ограниченными возможностями здоровья как гражданина России. Поэтому приоритетным направлением государственной политики в современном (дефектологическом) образовании является его личностная ориентация, создание оптимальных условий для гармоничного и целостного развития личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, ее самоактуализации.

Вопрос о необходимости личностного подхода в психологии и педагогике неоднократно поднимался в работах В.А. Сухомлинского, И.С. Кона, А.В. Петровского, Б.А. Федоришин, И.Д. Бека и др.

Психологи К.А. Абульханова-Славская, А.Г. Асмолов, В.В. Давыдов, В.А. Моляко, Т.М. Титаренко, И.С. Якиманская и др. разработали современные требования к формированию личностно-ориентированного подхода. Эти же требования и определяют сущность применения личностно-ориентированного подхода в специальном (дефектологическом) образовании.

*Цель статьи* рассмотреть сущность личностного подхода в специальном (дефектологическом) образовании.

*Изложение основного материала.* Демократическая личностно ориентированная модель образовательного процесса выступает альтернативой учебно-дисциплинарной модели. При такой модели ребенок не является объектом изучения, а является равноправным участником педагогического процесса. Личностно-ориентированный подход в специальном (дефектологическом) образовании направлен на развитие индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, раскрытие его способностей, создание чувства защищенности и уверенности в себе. Основное внимание при этом уделяется общению ребенка с ограниченными возможностями здоровья и педагога. Такой подход предполагает гуманистическую направленность образовательного процесса на личность ребенка с ограниченными возможностями здоровья, уважение его интересов и достоинства, понимание и принятие, учет его права на свободное развитие, на реализацию собственных потенциальных возможностей, умение взрослого стать на позицию ребенка, установление доверительных партнерских отношений с детьми [2, 6, 7, 8].

Учитывая это особое значение, приобретает внедрение в практику специального (дефектологического) образования личностно ориентированной модели, которая тесно связана не только с разработкой новых подходов и технологий в ее организации и функционирования, но и с проблемой реформирования всей системы образования в России.

Идея рассмотрения отдельных явлений психики в целостном личностном аспекте была главенствующей ещё для педагогов и философов XIX века. Поступательное развитие психологической мысли на рубеже XIX-XX столетий служило основой для формирования и становления личностного подхода в ходе экспериментального изучения психики ребенка. В исследованиях зарубежных и отечественных психологов были определены отдельные основы личностного подхода.

Так под понятием «личностный подход» С. Л. Рубинштейн понимает качественное видение глубины внутреннего мира субъекта, отражает любое психическое явление в развитии личности [8].

Существенный вклад в решение проблемы личностного подхода сделала Л. И. Божович. Она отмечает, что личность требует целостного подхода, который заключается в рассмотрении каждого отдельного психического свойства в аспекте личности в целом. «Даже тогда, когда предметом изучения становится отдельная личность со всеми ее индивидуальными особенностями, возникает проблема не только в том, как ее изучать, но и с каких позиций подходить к этому изучению, понять личность из совокупности различных свойств невозможно» [3].

Важное значение для дальнейшей разработки понятия «личностный подход» имеют идеи В.К. Котырло. Она считала, что одним из важнейших принципов педагогической практики является подход к ребенку как к целостной личности с учетом всей истории ее развития и всех индивидуальных особенностей [5].

Инновационные тенденции в современной теории и практике специально (дефектологической) образовательной системы, определяют личностно-ориентированные технологии. Они ставят в центр образовательной системы личность ребенка с ограниченными возможностями здоровья, обеспечение комфортных, безопасных условий для жизни и развития, реализацию природных потенциалов личности. Личностно-ориентированные технологии характеризуются антропоцентричностью – критерий оценки педагогических действий, где целью программного содержания обучения выступает человек.

В то же время Т. А. Пироженко отмечает, что личностно-ориентированные воспитательные технологии равной степени обращены и к педагогу, и к питомцу. По ее мнению воспитатель каждый раз должен как бы по-новому строить свои отношения с воспитанником. Характер восприятия ребенком воспитательных воздействий зависит от того, как он воспринимает личность педагога.

Обозначенные Т.А. Пироженко особенности личностно-ориентированного подхода иллюстрируют важную роль системы психологических знаний в практической работе с детьми, значение педагогических приемов познания и понимания специфики личности ребенка [7].

В трудах А. Л. Кононко было выдвинуто положение о том, что ключевым понятием личностно-ориентированной модели образования является понятие «позиция», сущность которого следует понимать как способ реализации ребенком с ограниченными возможностями здоровья ценностей во взаимоотношениях с миром [4]. При таком подходе образовательный результат признается системой ценностных отношений ребенка с ограниченными возможностями здоровья к окружающему миру и к самому себе.

В то же время И. Д. Бех обращает внимание на то, что функционирование личностно-ориентированных воспитательных технологий опирается на методологическую основу, которую он конкретизирует в совокупности взаимосогласованных принципов:

- целенаправленное создание эмоционально обогащенных воспитательных ситуаций;
- личностно-развивающее общение;
- сопереживание как психологический механизм воспитания личности [1].

Введение принципа личностно-развивающего общения, по мнению ученого, непосредственно связано с овладением воспитательной ситуацией как результата специфического отношения воспитанника с воспитателем, который вносит в эту ситуацию социальный аспект. Такое общение предполагает рассматривать ребенка с ограниченными возможностями здоровья как равноправного партнера в условиях сотрудничества и определяет убеждение как ведущую форму общения.

Введение в практику личностного подхода, как утверждает И. Д. Бех, должно гуманизировать воспитательный процесс, наполнить его высокими морально-духовными переживаниями, утвердить взаимоотношения справедливости и уважения, максимально раскрыть потенциальные возможности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, стимулировать его к личностно развивающему творчеству.

Вместе с тем, построение воспитательного процесса в плоскости личностно-ориентированного измерения, по мнению И. Д. Беха, должно определяться тремя воспитательными позициями: понимание ребенка, признание ребенка, принятие ребенка. На основе таких позиций должны основываться современные взаимоотношения педагога с личностью ребенка [1].

Итак, принципиально важным признаком личностно-ориентированного подхода к ребенку с ограниченными возможностями здоровья является гуманистически-терапевтическая направленность, которая предусматривает взаимосвязь и взаимообусловленность качественных изменений в личности педагога и его воспитанников, признание человеческой личности, развитие принципиально новых, психически комфортных, ситуативно адекватных, безопасных для самого человека и общества способов взаимоотношений между людьми в профессиональной деятельности и в личной жизни.

Направленность личностного подхода на идеи гуманистической психологии помогает сегодня создать такую модель специального (дефектологического) образования, где главный акцент учебной работе сосредоточен на формировании положительной «я-концепции» ребенка с ограниченными возможностями здоровья, которая лежит в основе его личностного роста.

С точки зрения современной отечественной науки, личностно-ориентированная модель образования характеризуется отсутствием целостной теоретической базы. В связи с этим наблюдается существенная путаница в терминах, отмечается отождествление личностного подхода с другими подходами в психолого-педагогических исследованиях.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бех И. Д. Личностно-ориентированное воспитание / И. Д. Бех. – К., 1998. – 203 с
2. Беликов В. А. Философия образования личности: деятельностный аспект [Текст] : монография / В. А. Беликов. – М.: Туманит, изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 357 с.
3. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – М., 1968. – 464 с.
4. Кононко А. Л. Развита личность как гарант жизненной компетентности / А. Л. Кононко // Начальная школа. – 2001. – № 3. – С. 10-
5. Личностно-ориентирован поход в работе педагога: разработка и использование / Под ред. Е. Т. Степанова. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.
6. Подмазин С. И. Личностно-ориентированное образование: социально-философское исследование / С. И. Подмазин. – Запорожье: Просвита, 2000. – 250 с.
7. Піроженко Т. А. Особистісний потенціал дошкільника: умови розвитку в сучасному суспільстві / Т.А. Піроженко.// Дошкільне виховання : Науково-педагогічний журнал для педагогів і батьків. — К. : Преса України, 1931 - 2012г. — № 1 — С.8-15.
8. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб: Издательство «Питер», 2000 – 712 с.

**ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ. (ГОЛУБЕВА Е.Г.)**

Голубева Елена Геннадьевна,  
учитель-логопед  
МДОУ «Детский сад №1 «Сказка»  
п. Советский РМЭ

Здоровье человека – наиболее актуальная проблема развития современного общества. В начале 21 века она становится первостепенно значимой. Предметом острой общественной тревоги становится ухудшение физического, психоневрологического, нрав-

ственного здоровья детей. В настоящее время большой процент детей дошкольного и школьного возраста, проживающих в Российской Федерации, относятся к категории детей с ограниченными возможностями, вызванными различными отклонениями в состоянии здоровья. Всё чаще встречается термин «децелерация», обозначающий замедленный темп развития у детей

Логопедическая практика показывает, что с каждым годом увеличивается количество детей с дизартрией, моторной, сенсорной алалией, заиканием. Дети с ОВЗ, помимо речевых нарушений, а также нарушений познавательной деятельности, характеризуются нарушением двигательной сферы, ослабленным здоровьем. Ограниченные возможности здоровья препятствуют освоению образовательных программ и являются предпосылкой к нарушению взаимодействия детей с окружающим миром, обуславливают возникновение отклонений в их психическом развитии.

Поэтому сохранение здоровья детей в процессе воспитания и обучения - одна из приоритетных задач современной педагогики. Согласно основным положениям Федеральных Государственных Стандартов дошкольного образования, особое внимание уделяется организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Вовремя начатое и правильно организованное обучение таких детей, укрепление их психического здоровья позволят предотвратить или минимизировать вторичные по своему характеру нарушения, а также способствует их успешной социализации.

Таким образом, возникает необходимость проведения комплексной оздоровительно-коррекционной работы с данной категорией детей, усовершенствование традиционных методов коррекционного воздействия, а также использование новых, эффективных форм и методов обучения. В связи с этим актуальным становится вопрос о внедрении в практику логопедической работы с детьми здоровьесберегающих образовательных технологий.

Термин «здоровьесберегающие образовательные технологии» можно рассматривать как качественную характеристику любой образовательной технологии, её «сертификат безопасности для здоровья», и как совокупность тех принципов, приёмов, методов педагогической работы, которые дополняя традиционные технологии обучения и воспитания, наделяют их признаком здоровьесбережения.

Эти методы работы принадлежат к числу эффективных средств коррекции, все чаще применяемых в специальной педагогике и помогающих достижению максимально возможных успехов в преодолении не только речевых трудностей, но и общего оздоровления детей. На фоне комплексной логопедической помощи здоровьесберегающие технологии, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей-логопатов и способствуют оздоровлению всего организма ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В логопедической работе применяются различные виды здоровьесберегающих технологий, адаптированные к состоянию дефекта каждого ребёнка и к поставленным задачам его развития. Наиболее эффективны и часто используются некоторые методы:

1. Биоэнергопластика - это содружественное взаимодействие руки и языка. Используется при выполнении артикуляционной гимнастики.

2. Дыхательная гимнастика.

Упражнения дыхательной гимнастики направлены на закрепление навыков диафрагмально – речевого дыхания (оно считается наиболее правильным типом дыхания). Необходимо использовать при работе с заикающимися.

3. Су – джок терапия широко используется при автоматизации различных звуков.

4. Артикуляционный массаж и самомассаж часто необходим при работе с детьми, имеющими двигательные нарушения, особенно с дизартрией.

5. Кинезеологические упражнения называют «Гимнастикой для ума». Способствуют согласованности деятельности обоих полушарий головного мозга, что представляет особую сложность у детей с ОВЗ.

Я предлагаю вам определить своё эмоциональное состояние с помощью метода цветотерапии. Закройте глаза и представьте цвет вашего настроения в данный момент. А теперь откройте глаза и узнайте, что он обозначает.

Шкала цветового диапазона (по А. Т. Лутошкину)

красный – эмоциональное состояние восторженное;

оранжевый – радостное;

жёлтый – светлое, приятное;

зелёный – спокойное, ровное;

синий – лёгкая тревожность;

фиолетовый – тревожное, тоскливое;

чёрный – состояние крайней неудовлетворённости.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии наряду с комплексной коррекционно-логопедической помощью дают возможность сгладить имеющиеся недостатки в развитии, а в ряде случаев даже устранить их, обеспечив тем самым полноценное развитие ребенка с ОВЗ, а также его успешную социализацию.

Здоровье – это главное жизненное благо. Только здоровый человек может быть свободным, радостным, счастливым.

Список литературы:

1. Антропова М.В. Основы гигиены учащихся: Просвещение, 1971.
2. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе /авт.-сост. С.А. Цабыбин.-Волгоград: Учитель. 2009.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии.М.: Просвещение, 1998.
4. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей: Учеб. пособие / Под общ. ред. Н.В. Сократова.- М.: ТЦ Сфера, 2005.

#### АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ ЧЕРЕЗ ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ (ЕНИКЕЕВА Г.А.)

Еникеева Гузель Асхатовна,  
учитель начальных классов  
МБОУ «СКОШ»  
г. Губкинский, ЯНАО

Аннотация.

В статье описываются проблемы помощи детям с умственной отсталостью.

Специальная (коррекционная) школа уделяет большое внимание тому, чтобы психологически подготовить учащихся воспитанников к трудовой деятельности, она имеет свои специфические задачи.

Одной из таких задач является коррекция недостатков общего психического развития детей с интеллектуальной недостаточностью. Эта задача находится в тесной связи с другой, не менее важной задачей – обеспечить сознательное и прочное усвоение учащимися сообщаемых в процессе трудовой деятельности знаний, навыков и умений.

В нашей школе при работе с детьми применяются различные виды трудовой деятельности. Трудовая деятельность может протекать в процессе учебной деятельности на уроке, и во внеурочной деятельности. Разрабатываются новые организационные формы работы с ними, выявляются потенциальные способности этих детей к учебной деятельности, исследуются возможности их интеграции в общество.

В трудовом обучении ученики испытывают значительные затруднения при ориентировке в задании и планировании, что проявляется в большом количестве ошибок при изготовлении новых изделий; в основном эти ошибки на взаиморасположение деталей, несоблюдение заданных размеров.

Перечисленные ошибки возникают из-за того, что на этапе ориентировки в задании в сознании детей не формируется полный и точный образ конечного результата работы. Об этом говорят те факты, что учащиеся не замечают ошибок в своем изделии или выполненной работе, так как контролируют себя на основе искаженного или неполного образа предмета, сформированного во время предварительной ориентировки.

Ключевые слова:

Коррекционно-развивающее обучение, познавательная деятельность, технологическая карта, межпредметные связи, учебно-познавательной деятельности, учебно-методическое оснащение, активизация мышления, оригами, льняной, аппликацией, орнамент, книжки-малютки, стебель, листья, бутон.

Как педагог специальной школы я должна решать задачи коррекционно-развивающего обучения, относящиеся к урочной деятельности:

- формирование социально-нравственного поведения детей;
- развитие личностных компонентов познавательной деятельности (активность, самостоятельность, произвольность), формирование самостоятельности;
- формирование и закрепление умений и навыков планирования деятельности, самоконтроля, развитие умений воспринимать информацию из различных источников (межпредметные связи, телевидение, литература, Интернет) в целях успешного осуществления учебно-познавательной деятельности;
- индивидуальная коррекция недостатков в зависимости от актуального уровня развития учащихся и их потребности в коррекции индивидуальных отклонений повторение ключевых вопросов программы начальной школы, отработка основных умений и навыков;
- обеспечение учебно-методического оснащения, необходимого для усвоения программы.
- воспитание положительных качеств личности (трудолюбия, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца, умение работать в коллективе, правильно пользоваться инструментами и т.д.).
- сообщение элементарных знаний по видам труда, элементарных технических сведений, обучение приёмам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду.
- формирование организационных умений в труде (вовремя приходить на работу, организованно входить в класс, работать только на своём рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенических требований).

Наряду с этими задачами на занятиях ручным трудом в коррекционной школе VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на развитие детей с нарушением интеллекта:

- развитие умений ориентироваться в задании (актуализировать прошлый опыт, анализировать объект).
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приёмы работы, инструменты, нужные для их выполнения, отчитываться о своей работе).
- развитие навыков самоконтроля (умение определять правильность действий и результатов, оценка качества работы).

Работа по активизации мыслительной деятельности на уроках ручного труда.

Для активизации мыслительной деятельности на уроках ручного труда использую наглядность, которая у меня собрана по каждой теме, например: иллюстрации по лепке,

изделия из природного материала, образцы различного вида аппликаций, коллекция тканей и бумаги, картона, подборка изделий, в которых применяется вышивка, орнамент, образцы самодельных елочных игрушек. Собран большой материал по работе в технике оригами. При проведении уроков учитываю практическую направленность выполняемой работы; например, при изготовлении елочной игрушки говорим с детьми о том, как они украшают комнаты, в которых живут, зал, в котором будет проводиться утренник. Работая над изготовлением закладки, обсуждаем необходимость использования её при чтении, работе с учебником и изготавливаем закладку для своего учебника.

На каждом уроке ручного труда применяются плакаты, изображающие рабочие инструменты и приемы работы с ними, обязательно закрепляем с детьми правила безопасной работы с этими инструментами. Для этого на классной доске в течение всего урока висит определенная таблица с правилами техники безопасности: «Правила работы с клеем», «Правила работы с ножницами», « При работе с иглой помни...». Кроме этого изготовлены памятки, типа: «Правила сгибания картона и бумаги», « Правила выполнения разметки» и т.п. Каждый урок сопровождается пооперационной картой. Начиная со второго класса предлагаю детям составить пооперационный план из заранее выполненных на отдельных листах пунктов этого плана. Для того чтобы учащиеся учились организовывать свой труд применяю таблицу «Правила организации рабочего места»

С целью активизации мышления применяю на уроках загадки, ребусы. В начале каждого урока провожу вводную беседу, цель которой - активизация уже имеющихся представлений и знаний детей о предмете труда, расширение зрительных образов и кругозора учащихся. Так, работая над изготовлением елочной игрушки, в начале урока предлагаю вниманию ребят загадку: «Эта модница лесная ничего сама не шьет. А в иголках целый год». Спрашиваю ребят: «На какой праздник к нам приходит елка?». После этого рассказываю детям о том, что в старые времена елка была символом Рождества, а не Нового года, когда и как возник этот обычай встречать Новый год с елкой. После этого читаем стихотворение о новогодней елке или прослушиваем аудиозапись с песней. Спрашиваю ребят: «Почему елочка красивая и нарядная?» (выясняем - потому что её наряжают к празднику). После этого обсуждаем с детьми, какими игрушками украшают к празднику елку, показываю фабричные игрушки, обращаю внимание на то, какие они яркие и красочные. После этого смотрим мультфильм «Как лесовик на елке побывал» (отрывок, в котором показывается, как дети мастерят игрушки). После просмотра задаю вопрос: «Как вы думаете, что мы сейчас будем мастерить?». Дети безошибочно говорят: «Игрушки на елку». Только теперь сообщая тему и цель урока.

При работе с иглой предлагаю детям загадку: «Нос стальной, хвост льняной». После отгадывания спрашиваю: «Для чего нужна игла?», «Какой это инструмент?» (острый). Далее даю историческую справку из истории возникновения иглы, после этого повторяем с детьми правила безопасной работы с иглой.

Работая над аппликацией орнамента, в начале урока вывешиваю карточку, на которой зашифровано слово орнамент, предлагаю отгадать ребус. После этого повторяем с ребятами, какие бывают орнаменты (геометрические, растительные), где в жизни применяются орнаменты. Обязательно показываю образцы орнаментов, изделий с орнаментами.

Такое начало урока помогает учащимся настроиться на работу, у детей появляется стремление выполнить работу качественно и красиво. Аналогично провожу работу по теме: «Лепка предметов круглой формы» (кружка). После отгадывания ребусаставляю натуральную кружку. Выясняю у детей, для чего нужна кружка, из чего она изготовлена? (из глины). Далее рассказываю о том, как человек впервые начал делать посуду из глины. После этого выясняем, из каких еще материалов можно сделать кружку, показываю все виды кружек. После такой предварительной работы сообщая тему урока.

Так как ни в одном пособии по труду нет готовых ребусов, то я составляю их сама. Для активизации мышления применяю различные виды работы. Например, из 5 произвольно расположенных букв составить слово.



## Н А к Ж и К

Работая по теме «Изготовление записной книжки», в начале урока загадываю загадку о книге:

Не дерево, а с листочками,  
Не рубаха, а сшита  
Не человек, а рассказывает».

После этого показываю детям книги, среди которых есть книжки-малютки. Вместе с детьми выясняем, что в книге есть текст, иллюстрации. После этого говорю о том, что есть книжки, для которых на фабрике не написали текст, не нарисовали картинок. Эти книжки с чистыми листами. Спрашиваю ребят: «Как вы думаете, для чего нужны такие книжки?». Выясняем, что нужны они для того, чтобы делать записи «на память», чтобы можно было посмотреть их в том случае, если забудешь, поэтому называются эти книжки «записными». Далее спрашиваю: «На что похожа записная книжка?» (на книгу, на учебник). Дети говорят о том, где изготавливают книги, из каких материалов. Знакомлю детей с профессией переплетчика и предлагаю им самим побыть на данном уроке переплетчиками. После такой предварительной работы дети с нетерпением начинают мастерить свои записные книжки.

На уроках ручного труда очень полезно использовать литературное слово, слушаем песни, музыку, осуществляются межпредметные связи.

На уроках ручного труда дети изготавливают поделки из одной или нескольких деталей, из разных сортов бумаги и картона. Выполнение поделок осуществляется в основном по образцу. Поэтому важно воспитывать у учащихся умение проводить анализ изделия, вычленять характерные его признаки, проводить операции сравнения, делать простейшие обобщения, что имеет немаловажное значение в активизации мыслительной деятельности школьников.

К выставленным образцам предъявляются определенные требования:

1. Образец должен быть эстетически и правильно выполнен, чтобы глядя на него, учащиеся захотели выполнить такую же поделку своими руками.
2. Образец не должен содержать много деталей, т. к. это затруднит выполнение работы учащимися.

После показа образца провожу анализ этого образца. Например, при изготовлении аппликации цветка из полукругов при разборе образца задаю следующие вопросы: «Из каких частей состоит цветок?» (стебель, листья, цветка или бутона). Дети называют и показывают части цветка. «Из чего состоит соцветие?» (из отдельных лепестков). «Что представляет собой лепесток?» (полукруг; детям предлагается найти похожую фигуру на таблице). «Какого цвета лепестки?». «Какую форму имеет сердцевина?». «Какие еще детали имеют форму круга?». «В виде чего выполнен стебелек?». «Сравните сердцевину и листочки по размеру». «Как расположен цветок на листе бумаги?».

После анализа образца перехожу к работе по технологической карте, которая представляет собой схемы.

На каждом уроке рассказываю, как они будут выполнять работу по такой карте. В случае затруднения задаю наводящие вопросы. Предлагаю данную пооперационную карту в разрезанном виде, тогда учащиеся должны сами определить в какой последовательности они будут выполнять ту или другую операцию, составить план работы. Ответ детей должен прозвучать примерно в такой форме: «Сначала берем лист голубой бумаги и трафарет большого круга, обводим 6 таких кругов. На желтой бумаге обводим трафарет маленького круга, на зеленой - трафарет 2 средних кругов и полоски. Теперь вырезаем все заготовки. После этого берем большие круги и складываем их пополам, после этого берем белый лист бумаги и складываем на нем цветок, приклеиваем лепестки. В середину вклеиваем желтый круг. Дальше приклеиваем стебелек и листочки. Можно на данном уроке представить образец, на котором не хватает сердцевинки и спросить детей: «Чего не хватает у цветка? Какую форму она имеет? Какого цвета может быть?». После этого предлагаю де-

тям подумать, из чего можно сделать сердцевинку цветка или выбрать на столе учителя подходящий материал. Работая над поделкой, сердцевину дети выполняют из разного материала: пенопласта, поролона, ваты, пуговицы и т. п. В конце работы отмечаю, что из-за одной маленькой детали все цветы получились разными. Работая над планом работы, на доску вывешиваю карточку с опорными словами.

У этих детей нарушен процесс формирования программы деятельности, что проявляется в значительных трудностях планирования предстоящих трудовых действий. Им сложно определить логику изготовления предмета, у них страдает полнота и последовательность планов. В их собственных планах наблюдаются пропуски, перестановки. План, составленный с помощью учителя, не осознается ими до конца, поэтому в ходе работы наблюдаются отступления от него, что ведет к ошибкам. Например, четвероклассникам нужно запомнить порядок разметки (перенос точки — центра расположения детали с образца на выполняемую деталь). План разметки состоит из пяти последовательно выполняемых приемов. Запомнить его можно только в случае осознания необходимости каждого «шага» (приема). О затруднениях в запоминании и осмыслении логики действий говорят следующие факты: приемы выполняются детьми формально, наблюдаются перестановки и пропуски операций. Характерно также и то, что такие дети с трудом усваивают технические и технологические знания, при их воспроизведении называют несущественные детали, путают терминологию. Затрудняются в задании сгруппировать хорошо известные предметы по тому или иному признаку, например, инструменты по их назначению. Отчетливо проявляются сложности в осуществлении общетрудовых умений при выполнении нового изделия. Так, анализируя новый объект, ученики называют меньше характеристик, чем они это делали ранее, не указывают особенности конструкции изделий, при планировании пропускают операции, повторяют уже названные.

Индивидуальный подход в обучении. Это требование означает создание оптимальных условий для обучения каждого ребенка с учетом его индивидуальных психофизических особенностей. Соблюдение всех вышеперечисленных принципов ведет к исправлению недостатков, присущих детям с интеллектуальным недоразвитием, что позволяет ослабить или преодолеть дефекты ребенка, воспитать новые положительные качества и тем самым продвинуть его в развитии. Показателем в развитии обобщенных учебных и общетрудовых умений служит уровень самостоятельности учащихся в учебной деятельности.

#### Список литературы

1. Ветер Л. А. Восприятие и обучение. -- М.: Просвещение, 1969.
2. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе/ Под ред. В.В. Воронковой. — М.: Школа-Пресс, 1994.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1967.
4. Выготский Л.С. Психология искусства. — М.: Искусство, 1986.
5. Зимняя ИЛ. Психология слушания и говорения: Автореф. дис. докт. психол. наук. — М., 1973.
6. Петрова В.Г. Развитие речи учащихся вспомогательной школы. — М., 1997.
7. Худенко ЕД. Практическое пособие по развитию речи (3-4 классы). — М.: Руссико, 1995.
8. Цветкова Л.С. Нейропсихологические основы обучения счету и грамоте. — М., 2001.
9. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. -М.: Владос, 2000.
10. Шаховская С.Н., Худенко Е.Д., Ткаченко ТА. Планы-конспекты логопедических занятий (III период обучения). М.: Руссико, 1995.
11. Маллер Маллер А.Р., Цикото Г.В. Обучение, воспитание и трудовая подготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта. — М., 1988.

12. А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями. — М., 1990.
13. Малофеев Н.Н. Специальное образование в России и за рубежом. — М., 1996.
14. Обучение детей с проблемами в развитии в разных странах мира. Хрестоматия /сост. Л.М. Шипицина. — С.-Петербург, 1997.
15. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: Программно-методические материалы /Под ред. И.М. Бгажноковой — М., СПб, Псков, 1999.
16. Специальная педагогика/Под ред. Н.М. Назаровой — М., 2000.
17. Юдильевич Я.Г. Возможности трудовой подготовки глубоко отсталых учащихся. // Дефектология, № 1. — 1983.
18. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. - СПб., 1998.
19. Маллер А.Р. Социально-трудовая адаптация глубоко умственно отсталых детей. - М., 1990.
20. Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. - М., 2000.
21. Основные направления и содержание обучения детей и подростков с особыми потребностями в Лечебно-педагогическом центре г.Пскова. - Псков, 2000.
22. Шипицына Л.М., Иванов Е.С., Асикршпов В.Н. Социально-трудовая реабилитация и адаптация детей с глубокими нарушениями интеллекта: Методическое пособие. - СПб., 1996.
23. Маленькие Ступени: Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. - М., 1998.
24. Маллер А.Р. Родителям о детях с глубокой умственной отсталостью // Дефектология. - 1991, № 5.
25. Маллер А.Р. Педагогическая этика в работе с семьей ребенка-инвалида // Дефектология. - 1995, № 5.
26. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями: Книга для родителей. - М., 1996.
27. Мастюкова Е.М. Ребенок с отклонениями в развитии. - М., 1992.
28. Тингей-Михаэлис К. Дети с недостатками развития: Книга в помощь родителям: Пер. с англ. — М., 1988.
29. Юртайкин В.В., Комарова О.Г. Семья ребенка с особыми нуждами // Школа здоровья. - 1996. № 1.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО – ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ СОВМЕСТНОГО ПРОЕКТА «В МИРЕ ЭМОЦИЙ» ПЕДАГОГОМ – ПСИХОЛОГОМ И УЧИТЕЛЕМ – ЛОГОПЕДОМ (ЗЛОБИНА Е.В., БУХАРОВА М.Ю.)

Злобина Елена Владимировна,  
Бухарова Марина Юрьевна

#### Введение

С 1 января 2014 г. вступил в силу приказ «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», который представляет совокупность требований к дошкольному образованию. В Стандарте учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

За последнее время возросло количество детей с различными сложными нарушениями в речевом и психическом развитии. У таких детей, кроме различных нарушений речи, наблюдается общее снижение активности, не критичность к результатам своей деятельности. Дети быстро утомляются, может появиться импульсивность или выраженная вялость, потеря интереса. У некоторых развиваются невротические черты характера: замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, обидчивость, плаксивость. Зачастую наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в ее структуру психических процессов: неустойчивость внимания, меньший объем запоминания и воспроизведения материала и т.д.

В работе с такими детьми, имеющими речевые нарушения, существует необходимость обеспечения полноценного психологического базиса для развития речи и познавательной сферы, а также развития и коррекции их эмоциональной сферы. Такая работа требует систематизированной совместной деятельности учителя - логопеда и педагога-психолога. С этой целью был создан психолого-педагогический проект взаимодействия специалистов по сопровождению детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Учитель – логопед на фронтальных и индивидуальных занятиях ведёт работу по расширению эмоциональной лексики, развитию выразительности связных высказываний и речевой коммуникации. Педагог – психолог знакомит детей с основными эмоциями, доступными возрасту: радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие; способствует формированию саморегуляции эмоциональных реакций, развитию невербальных средств общения.

Система совместной коррекционно-развивающей работы педагога-психолога и учителя - логопеда включает проведение педагогами коррекционно-развивающих занятий в соответствии с комплексно-тематическим планированием и интегрированных досугов. Разработка и проведение интегрированных досугов является важным компонентом совместной деятельности психолога и логопеда при осуществлении психолого-педагогического проекта. Отличие совместных занятий от традиционных состоит в том, что они подчинены одному сюжету, все задания взаимосвязаны и дополняют друг друга. Необходимо отметить, что сюжетная организация досуга и разнообразие в преподнесении учебного материала способствуют непринужденному развитию связной речи, поддержанию положительного эмоционального состояния детей, их интереса и внимания на протяжении всего занятия, а значит, лучшему усвоению материала. Совместные досуговые проводятся в нетрадиционной форме игры с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Важное значение в системе взаимодействия специалистов имеет консультативно-просветительская работа среди педагогов и родителей. Вовлечение их в коррекционный процесс позволяет добиваться результатов в более короткие сроки. Учитель-логопед и педагог-психолог проводят совместные консультации, мастер-классы, семинары-практикумы для педагогов и родителей.

Педагог-психолог и учитель-логопед оформляют стендовую информацию для родителей и педагогов, на которой освещаются вопросы психического и речевого развития детей; разрабатывают памятки, которые родители могут использовать дома. Такая информационная поддержка педагогических работников и родителей повышает уровень их знаний и компетентности в области психоречевого развития детей, помогает грамотно взаимодействовать с детьми, эффективно строить коррекционно-развивающую работу в соответствии с ФГОС ДО. Перспективный план работы по проекту представлен в виде таблицы. (см. Приложение 1)

#### Актуальность проекта

По многолетним наблюдениям было замечено, что у ребенка с нарушениями речи часто нарушены не только речевые, но и неречевые психические процессы. Со стороны эмоционально - волевой сферы этих детей также наблюдается ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, двигательное бес-

покойство, неусидчивость, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения, речь детей с речевыми нарушениями мало-выразительная. Эмоционально-экспрессивная лексика используется дошкольниками с речевыми нарушениями выборочно и фрагментарно. Это приводит к трудностям общения с окружающими и налаживания контакта с ними.

Эмоциональная сфера является важной составляющей в развитии дошкольников, так как никакое общение, взаимодействие не будут эффективными, если его участники не способны, во-первых, «читать» эмоциональное состояние другого, а во-вторых, управлять своими эмоциями. Понимание своих эмоций и чувств также является важным моментом в становлении личности ребенка. Наиболее адекватное средство выражения личных чувств ребенка, эмоциональных переживаний - эмоциональная лексика. При всей кажущейся простоте, распознавание и передача эмоций - достаточно сложный процесс, требующий от ребенка определенных знаний, определенного уровня развития. Ведь чем больше ребенок знает, какие бывают эмоции, чем больше владеет эмоциональной лексикой, тем точнее он поймет состояние другого человека.

В связи с этим, мы считаем, что актуальной является совместная систематизированная коррекционно – развивающая работа учителя – логопеда и педагога – психолога, направленная на развитие эмоционально – волевой сферы детей с нарушением речи, которую целесообразно организовать в виде технологии педагогического проектирования.

Целью сотрудничества учителя-логопеда и педагога-психолога в рамках данного проекта является создание и апробирование модели их взаимодействия в процессе коррекционно-развивающей работы по развитию эмоционально-волевой сферы у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи.

В соответствии с поставленной целью были обозначены следующие задачи:

разработать и апробировать диагностику уровня развития эмоциональной сферы у детей с нарушениями речи;

- разработать и апробировать образовательное содержание предполагаемой модели проекта;

подобрать дидактический и развивающий материал;

повысить профессиональный уровень педагогов ДОО;

- формировать активную родительскую позицию на основе сотрудничества детского сада и семьи.

Методологическая основа проекта

- Положение о взаимовлиянии и единстве эмоционального и когнитивного развития ребенка (Л. С. Выготский).

- Концепция комплексного подхода к обучению и воспитанию детей с речевыми проблемами (Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Р. Е. Левина).

- Положения о закономерности изменений эмоциональной сферы в дошкольном возрасте (Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, Е.И. Изотова, В.С. Мухина, Е.В. Никифорова).

- Положения о взаимосвязи и взаимообусловленности эмоций и речи (А.В. Запорожец, Е.К. Изотова, А.П. Леонтьев, В.С. Мухина, Е.В. Никифорова, Я.З. Неверович, П.М. Якобсон и др.).

Система работы по формированию лексики детей с нарушениями речи основана на следующих принципах:

1) Принцип деятельностного подхода, определяющий содержание и построение обучения с учетом ведущей деятельности.

2) Принцип системности, позволяющий развивать речь как сложную функциональную систему, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии.

3) Принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру речевых нарушений у детей.

4) Принципы общедидактические - наглядности и доступности материала, постепенного перехода от простого к сложному, от конкретного к абстрактному, индивидуального подхода.

Тип проекта: творческий, длительный (в течение года), групповой.

Содержание и этапы реализации проекта.

I этап: подготовительный (сентябрь, октябрь)

Изучение психолого – педагогической литературы по проблеме психологического развития детей с нарушениями речи.

Подготовка методического обеспечения проекта.

Подбор психодиагностического инструментария для проведения психолого-педагогического мониторинга эмоциональной сферы детей с нарушениями речи.

II этап: аналитический (октябрь, ноябрь)

1. Проведение психолого-педагогического мониторинга эмоциональной сферы детей с нарушениями речи (старшая группа «А»). Анкетирование родителей и педагогов.

2. Разработка перспективного плана работы по проекту.

3. Разработка сценариев интегрированных досугов.

III этап: организационный (ноябрь – апрель)

1. Проведение системы занятий интегрированных досугов по развитию эмоциональной сферы детей совместно с учителем – логопедом и педагогом – психологом.

2. Проведение коррекционно – развивающих занятий педагога - психолога с детьми логопедической группы по программе Н. Ю. Куражевой «Цветик – семицветик» (программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5 – 6 лет).

3. Проведение коррекционно – развивающих занятий учителя – логопеда с детьми логопедической группы по программе Н.В. Нищевой «Примерная адаптированная программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»

4. Взаимодействие с родителями:

- Мастер – класс с родителями и детьми: «Арт – терапия: учим детей избавляться от негативных эмоций.

- Детско – родительская игра «Страна эмоций».

- Информирование родителей в вопросах развития эмоциональной сферы с помощью буклетов, памяток, картотек и стендовой информации.

5. Взаимодействие с педагогами:

- Практическое занятие с элементами тренинга для педагогов: «Кухня эмоциональных ресурсов. Открой в себе себя».

- Консультирование педагогов по развитию эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста с нарушениями речи с целью повышения их профессиональной компетенции, творческой инициативности.

IV этап: завершающий (апрель, май)

1. Обобщение и структурирование материалов по результатам работы.

2. Проведение итоговой психолого-педагогической диагностики.

3. Подготовка мультимедийной презентации содержания проекта.

4. Предоставление презентационного материала по самообразованию (итоговый отчет).

5. Презентация проекта на ГМО педагогов – психологов, учителей – логопедов.

6. Подготовка к публикации статьи, раскрывающей содержание проекта в электронных журналах.

Участники проекта: учитель-логопед; педагог-психолог; дети старшей логопедической группы; родители воспитанников, воспитатели.

Ресурсное обеспечение проекта

Методические ресурсы:

ФГОС ДО;

Образовательная программа: Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А. Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство».

Специализированные образовательные программы: Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»;

Н.Ю. Куражева «Цветик – семицветик» (программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5 -6 лет).

Информационные ресурсы:

- сайт МБДОУ «Детский сад № 5»

Материальные ресурсы: в ДОО оборудована современная, эргономичная, безопасная, развивающая среда, включающая технические средства; созданы соответствующие современным требованиям условия для обеспечения образовательного процесса: группа оснащена магнитофоном, ноутбуком; кабинет психолога, логопедический кабинет оснащены диагностическим инструментарием, дидактическими и развивающими пособиями; методический кабинет оснащены компьютерной, копировально-множительной и презентационной техникой.

### Приложение 1

Перспективный план работы по проекту:

« Развитие эмоционально – волевой сферы у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи посредством реализации совместного проекта педагогом – психологом и учителем – логопедом «В мире эмоций»

Месяц	Работа с детьми	Работа с педагогами	Работа с родителями
сентябрь	- Наблюдение за детьми в процессе образовательной деятельности, в режимные моменты.	- Изготовление экрана настроения «Гусеница». - Разработка совместного диагностического блока методик.	- Проведение анкетирования по изучению эмоционального взаимодействия в семье.
октябрь	- Знакомство с экраном настроения «Гусеница» и способами работы с ним. - Диагностика эмоциональной сферы детей с нарушением речи. - Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и педагогом- психологом.	- Консультация: «Каким словам научить дошкольника, чтобы понимать и выражать эмоции».	- Памятка для родителей: «Развитие эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста с нарушениями речи».
ноябрь	-Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и педагогом- психологом. - Интегрированный досуг «Птичий двор» (тема «Домашние птицы»).	- Проведение анкетирования «Ваше отношение к эмоциям», анализ анкетирования. - Ознакомление педагогов группы с результатами психодиагностического исследования эмоциональной сферы детей (входная диагностика).	- Создание фотоальбомов «Мир эмоций моего ребёнка».

декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и педагогом- психологом.</li> <li>- Интегрированный досуг «Снежная королева» (тема «Зима. Зимние забавы»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовка информационного стенда «Наши эмоции».</li> <li>- Оформление фотогалереи «Мир эмоций».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастер – класс: «Арттерапия: учим детей избавляться от негативных эмоций».</li> <li>- Пополнение фотоальбомов «Мир эмоций моего ребёнка».</li> </ul>
январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и педагогом- психологом.</li> <li>- Интегрированный досуг «В мире сказок» (тема «Приключения Буратино»).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практикум «Кухня эмоциональных ресурсов. Открой в себе себя».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стендовая информация о способах развития интонационной выразительности речи.</li> <li>- Пополнение фотоальбомов «Мир эмоций моего ребёнка».</li> </ul>
февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и педагогом- психологом.</li> <li>- Интегрированный досуг «Путешествие за Царевной-лягушкой» (тема «Транспорт»).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации: «Взаимодействие с гиперактивным, агрессивным, тревожным ребёнком».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Памятки для родителей: «Агрессивный ребенок», «Ребенок со страхами», «Застенчивый невидимка».</li> <li>- Пополнение фотоальбомов «Мир эмоций моего ребёнка».</li> </ul>
март	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и педагогом- психологом.</li> <li>- Интегрированный досуг «Заюшкина избушка» (тема «Весна. Весенние приметы»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление картотек: «Психогимнастика», «Эмоциональная лексика».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игротека для родителей: «Агрессивный ребенок», «Гиперактивный ребёнок», «Тревожный ребёнок».</li> <li>- Пополнение фотоальбомов «Мир эмоций моего ребёнка».</li> </ul>
апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и педагогом- психологом.</li> <li>- Интегрированный досуг «Гуси – лебеди» (тема «Перелётные птицы»).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Презентация проекта на ГМО учителей – логопедов, педагогов – психологов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детско – родительская игра «Страна эмоций».</li> <li>- Пополнение фотоальбомов «Мир эмоций моего ребёнка».</li> </ul>
май	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом и педагогом- психологом.</li> <li>- Интегрированный досуг «Дюймовочка» (тема «Насекомые»).</li> <li>-Диагностика эмоциональной сферы детей с нарушением речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Презентация проекта для педагогов ДОО.</li> <li>- Ознакомление педагогов группы с результатами психодиагностического исследования эмоциональной сферы детей (выходная диагностика).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотогалерея «Мир эмоций моего ребёнка».</li> </ul>



Исакова Светлана Владимировна,  
Государственное бюджетное учреждение Свердловской области  
«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Ресурс»,  
г. Екатеринбург

Аннотация.

В статье раскрывается значение занятий физической культурой для психофизического развития детей-инвалидов и детей с ОВЗ. Представлен опыт организации занятий физической культурой (ЛФК) с использованием дистанционных образовательных технологий для детей-инвалидов, находящихся на домашнем обучении.

Ключевые слова: дети-инвалиды, дети с ОВЗ, физическая культура, оптимальный двигательный режим, физическая культура личности, дистанционные образовательные технологии.

В настоящее время наблюдается тенденция к увеличению количества детей, имеющих различные отклонения в состоянии здоровья. Причины этой тенденции - экология, наследственные заболевания, генные мутации, осложнения в родах и др. Вовремя замеченные нарушения в развитии, принятые меры по реабилитации детей с самого раннего возраста способствуют снижению осложнений, качественно улучшают психофизическое состояние ребенка. Но, к сожалению, не всегда удается избежать последствий нарушения деятельности центральной нервной системы. Это приводит к инвалидизации детей. Атаксия, нарушения крупной и мелкой моторики, речевого и сенсорного развития, когнитивные, эмоциональные или психические нарушения на наблюдаются у детей с поражением ЦНС.

Учеными давно подмечена органическая связь между психикой и моторикой. Психика выражается в моторных актах, и благодаря проприоцепции моторика влияет на психику. При нарушениях деятельности ЦНС недостаточность движений либо чрезмерная возбудимость может усугубить любое заболевание, привести к патологии всего нервно-мышечного аппарата, отрицательно сказываться на функциях анализаторов. [2]

Занятия физической культурой, ЛФК имеют особое значение для поддержания физического и психического развития, эмоционального благополучия и соматического здоровья детей-инвалидов, в том числе детей с поражением ЦНС. Они являются не только средством коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата, но средством развития высших психических функций и формирования личности.

В.Я. Барышников рассматривает физическая культуру личности в виде отдельных аспектов и проявлений: самостоятельность, личная инициатива, собственные усилия, автономные (без посторонней помощи) занятия, волевой аспект, динамичность, самообразовательные умения и мотивы, непрерывность, интегративные знания в сфере физического самосовершенствования, интеллектуальное самосовершенствование. [1] Регулярные занятия физической культурой формируют у ребенка-инвалида стремление к самостоятельности, умение прикладывать волевые усилия, проявлять инициативу.

Физическая культура для ребенка с ОВЗ— это возможность психофизического и личностного развития, развития умственных способностей, расширения представлений о процессах жизнедеятельности организма, о здоровом образе жизни, спорте, спортсменах-паралимпийцах.

В ГБУ СО ЦППМСП «Ресурс» занятия ЛФК с детьми-инвалидами, большая часть которых имеют нарушения опорно-двигательного аппарата, проводятся с использованием дистанционных технологий. Занятия проводятся с использованием программы Skype, пе-

дагог и ученик имеют возможность видеть и слышать друг друга в режиме реального времени.

Коррекционно-педагогический процесс основывается на идеях Л.С. Выготского об использовании сохранных функций ребенка и зонах его ближайшего развития. На дистанционных занятиях физической культурой (ЛФК) педагог ориентируется на уровень физического и интеллектуального развития конкретного ребенка, подбирает индивидуальный комплекс упражнений, использует на занятиях спортивное и реабилитационное оборудование, которое есть дома у ученика (фитбол, вертикализатор, шведская лесенка, велотренажер, гимнастическая палка, мячи разных размеров). Особенностью проведения дистанционных занятий физической культурой (ЛФК) является возможность оказать ребенку только опосредованную помощь при выполнении того или иного упражнения, поэтому родители принимают непосредственное, активное участие в процессе занятий, осуществляя необходимую помощь ребенку (коррекционную и техническую). Коррекционная помощь заключается в умении помочь ребенку принять правильное исходное положение, качественно выполнить (пассивно или пассивно-активно) то или иное упражнение, в осуществлении поддержки и страховки (при необходимости). Техническая помощь заключается в подготовке места для занятия, удобном расположении видеокамеры, монитора (чтобы педагог и ребенок хорошо видели друг друга), настройке компьютера.

Возможности дистанционных занятий физической культурой (ЛФК) ограничены пространством (нельзя бегать, бросать мяч в баскетбольное кольцо, через сетку), поэтому педагог подбирает и выполняет вместе с ребенком (осуществляет качественный показ) комплекс специальных физических упражнений для развития крупной моторики, функции пораженной конечности в доступном и оптимальном для ребенка-инвалида исходном положении (стоя, сидя на стуле, лежа на гимнастическом коврике). На занятиях использует игры на развитие мелкой моторики, упражнения для развития межполушарного взаимодействия («Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Ягода-гриб-солнце», «Ухо-нос», «Зеркальное рисование» и др.). Обучает глазодвигательным и дыхательным упражнениям, основам самомассажа. [3] Учитывая, что движение - это сложный двигательный акт, требующий первичного контроля самого ребенка, педагог обучает специальным статическим положениям и динамическим упражнениям для развития двигательной памяти, координации и согласованности движений, равновесия, формирует умение осуществлять самоконтроль, выполнять задание не только по показу, но и по устной инструкции.

Кроме практических упражнений на дистанционных занятиях дети знакомятся с основами здорового образа жизни, безопасного поведения, историей спорта, олимпийского и паралимпийского движения. Педагог представляет материал в форме презентации, видеороликов, интерактивных игр и привлекает учеников к участию в их создании. Педагог также организует участие детей-инвалидов и детей с ОВЗ в дистанционных творческих конкурсах и предметных олимпиадах по физической культуре.

Важную роль в формировании физической культуры личности играют встречи со спортсменами-паралимпийцами (Аленой Кауфман, Артемом Арефьевым), тренером паралимпийской сборной Дворниковым Б.Г., тренером сборной России по Трейл-О Корчагиной О.Г.. Встречи проводятся как в дистанционной форме в режиме видеоконференции, так и в очной — мастер-класс по керлингу на колясках (с участием паралимпийцев Андрея Смирнова и Оксаны Слесаренко), участие в акции “Зарядка с чемпионом”. Все вышеперечисленные мероприятия способствует воспитанию мотивации к занятиям физической культурой, веры в собственные силы.

На занятиях особое значение имеет эмоциональный контакт с учеником и родителями, доверие, поддержка. Педагог акцентирует внимание на успехах ученика, вселяет в него уверенность, мотивирует к дальнейшим достижениям, представляет перспективу, формируя тем самым мотивацию к регулярным занятиям физической культурой. Педагог дает рекомендации родителям по организации оптимального двигательного режима, заня-

тий ЛФК в домашних условиях, ведет информационно-просветительскую работу, оказывает родителям детей-инвалидов психологическую помощь и поддержку.

#### Список литературы

1. Барышников В.Я. Информационно-технологическая составляющая профессиональной деятельности учителя физической культуры: учебное пособие/В.Я. Барышников, ООО «Меридиан». - Екатеринбург, 2015. - 225 с.
2. Дмитриев А.А. Физическая культура в специальном образовании: учеб. Пособие для студ. Высших пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2007 — 176 с.
3. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. Практическое пособие. — 2-е изд., испр. и доп. — М., АРКТИ, 2009. - 69 с. (Развитие и воспитание)

### ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ. (КЛИМОВА С.О., СЫСУЕВА А.В.)

Климова Светлана Олеговна,  
Сысуева Анна Васильевна  
учителя начальных классов Г  
КОУ ВО «СКОШИ \  
о. Муром»

Только вместе с родителями, общими усилиями,  
педагоги могут дать детям большое человеческое счастье.  
(В.А. Сухомлинский)

Просвещение родителей является способом, стимулирующим развитие всех субъектов образовательного процесса; с помощью просвещения работники школы готовят из родителей соратников, способных руководствоваться в воспитании своих детей теми же идеями, на которые опирается педагогический коллектив. «Единство требований» начинается с определения поля вопросов и актуальных тем, общих и для школы, и для родителей. Если школа заинтересована в родителе как в компетентном партнере, именно просвещение является наилучшим способом повысить его педагогическую компетентность.

Характерной особенностью является то, что в процессе освоения педагогических знаний продолжает развиваться и личность самих родителей.

Все субъекты воспитания и обучения (дети, родители, специалисты школы) - это прежде всего партнеры.

В работе с родителями педагоги используют различные формы работы, такие, как родительские собрания, общешкольные конференции, индивидуальные и групповые консультации педагога, посещения на дому, проведение массовых мероприятий с привлечением родителей.

Важное значение в формировании коллектива учащихся имеет объединение родителей в единое целое, которое работает на становление детско - родительского коллектива. И здесь основной и эффективной формой совместной работы выступает родительское собрание.

Родительское собрание – это не только возможность встретиться с родителями, это в первую очередь работа с коллективом родителей, который обладает воспитательным потенциалом. Будет ли этот потенциал активизирован, станет ли он реальным ресурсом воспитания, зависит от деятельности педагога.

Родительские собрания являются активной формой просвещения родителей по вопросам развития, воспитания и обучения детей с ОВЗ, расширения их педагогического кругозора, стимулирования желания стать хорошими родителями.

По видам родительские собрания можно разделить на следующие:

организационные  
тематические  
итоговые  
комбинированные

При подготовке родительского собрания выделяют несколько этапов:

Выбор темы и определение целей родительского собрания.

Тема, которая будет обсуждаться не должна быть случайной. Ее выбор обусловливается целевыми ориентирами жизнедеятельности детского коллектива, закономерностями развития личности школьника с ОВЗ, особенностями протекания процессов обучения и воспитания, логикой формирования педагогической культуры родителей, стратегией построения и совершенствования взаимоотношений школы и семьи.

Изучение литературы по теме собрания.

Глубокое и детальное рассмотрение вопросов, включенных в повестку родительского собрания, невозможно без опоры на теоретические знания и накопленный опыт. Их изучение помогает выделить ключевые аспекты рассматриваемой проблемы и предварительно наметить пути и способы ее решения. Классный руководитель изучает педагогическую литературу, а затем самое необходимое, интересное и полезное рассказывает и рекомендует родителям детей с ОВЗ.

Проведение анкетирования детей и родителей.

Анкетирование необходимо для получения дополнительной информации о развитии, воспитании и обучении детей с ОВЗ; о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения. Чаще всего используются тесты и анкеты с небольшим количеством вопросов и заданий. В некоторых случаях помощь классному руководителю в проведении анкетирования и её анализа оказывают администрация школы, психолог, логопед и социальный педагог. (см. приложение 1)

Определение вида и формы родительского собрания, способов и приемов совместной деятельности участников.

Собрания могут проходить в форме дискуссий, конференций, диспутов, «мозговых штурмов», «круглых столов», ролевых и организационно-деятельностных игр, практикумов, конкурсов, мастер-классов, праздников, психолого-педагогических тренингов по различным вопросам развития, воспитания и обучения школьников с ОВЗ. В соответствии с избранной формой определяются этапы, способы и приемы работы участников родительского собрания. Необходимо разнообразить формы и способы организации мыслительной и практической деятельности родителей на собрании.

Приглашение родителей и других участников собрания.

В соответствии с темой и целью родительского собрания приглашаются администрация и специалисты школы (логопед, психолог, социальный педагог).

Разработка решения собрания, его рекомендаций, памяток, методических материалов.

Решение – это обязательный элемент родительского собрания. Решение родительского собрания записывается в протокол родительского собрания (см. приложение 2). Решение может быть представлено не только в "классической" форме – в виде перечня планируемых действий и участников, ответственных за их осуществление, но и в форме рекомендаций или памяток для родителей. При их разработке целесообразно воспользоваться помощью социального педагога, психолога, логопеда и других работников школы.

Оборудование и оформление места проведения родительского собрания.

В классной комнате можно представить выставки творческих работ учащихся (поделок, рисунков, фотографий и т. п.) и научно-методической литературы по обсуждаемой теме, развесить таблицы и диаграммы с результатами проведенного в классе анкетирования, а также подготовить памятки и рекомендации для родителей детей с ОВЗ.

Главными показателями эффективности родительского собрания являются активное участие родителей в обсуждении поставленных вопросов, обмен опытом, ответы на

вопросы. Положительный итог каждого собрания – это благоприятная основа будущего собрания. Тематика и методика собрания должны учитывать возрастные особенности учащихся, уровень образованности и заинтересованности родителей, цели и задачи воспитания и обучения в соответствии с ФГОС.

#### Примерная тематика родительских собраний

Дата проведения	Тема собрания, Вопросы для обсуждения	Ответственный
Подготовительный период		
Август	Знакомство со школой. Готовимся к школе. Давайте познакомимся	Администрация школы, психолог, логопед, учитель
Первый класс		
Сентябрь	Особенности обучения в первом классе. Минимальный и достаточный уровень усвоения АОП. О задачах на учебный год Выборы родительского комитета класса	Учитель, психолог
Октябрь	Младший школьник: особенности развития. Оценка результатов обучения и развития личности ребенка в первом классе. Ознакомление с портфолио учащегося.	Учитель, психолог
Ноябрь	Развитие личности младшего школьника (организационно-деятельностная игра)	Учитель
Декабрь	Итоги адаптационного периода	Учитель, психолог, логопед
Январь	Игра — средство развития ребёнка	Учитель, психолог
Февраль	Эмоции как фактор формирования положительного взаимодействия ребёнка с окружающим миром	Учитель, психолог
Март	Мои первые уроки (инструкция по выполнению домашнего задания)	Учитель
Апрель	Как воспитывать у детей с ОВЗ ответственное отношение к учебному труду	Учитель
Май	Об итогах учебного года Организация летнего отдыха детей	Учитель
Второй класс		
Сентябрь	Особенности обучения во втором классе. Минимальный и достаточный уровень усвоения АОП.	Учитель
Октябрь	Законы жизни семьи - законы школьной жизни	Учитель
Ноябрь	Как воспитать у ребенка любовь к чтению.	Учитель, библиотекарь школы.
Декабрь	Школьные трудности детей с ОВЗ (практикум)	Учитель, психолог
Январь	Первые уроки школьной отметки	Учитель
Февраль	Поощрение и наказание — что это?	Учитель
Март	Я люблю своего ребенка (собрание – мастерская)	Учитель
Апрель	Воспитание сознательной дисциплины	Учитель, психолог

Май	Итоги второго года обучения Организация летнего отдыха	Учитель
Третий класс		
Сентябрь	Особенности обучения в третьем классе. Минимальный и достаточный уровень усвоения АОП.	Учитель
Октябрь	Речь младших школьников и пути ее развития	Учитель, логопед
Ноябрь	Если ваш ребенок не хочет учиться.	Учитель, психолог.
Январь	Семейные традиции (организационно-деятельностная игра)	Учитель
Февраль	Семья и школа — партнёры в воспитании	Учитель, психолог
Март	О роли семьи в трудовом воспитании младших школьников.	Учитель
Апрель	Дети и телевидение (мастерская общения)	Учитель, психолог
Май	Итоги третьего года обучения Организация летнего отдыха	Учитель
Четвёртый класс		
Сентябрь	Задачи на новый учебный год Основные требования к знаниям, умениям и навыкам четвероклассникам.	Учитель
Октябрь	Эмоциональное благополучие детей в семье	Учитель, социальный педагог, психолог
Январь	СМИ в жизни ребёнка Спор и ссора (мастерская)	Учитель
Февраль	Роль семьи младшего школьника в профилактике отклоняющегося поведения	Учитель, социальный педагог
Март	Учет половозрастных особенностей детей в их воспитании	Учитель, медицинский работник, психолог.
Апрель	Дружба. Друг. Приятель.	Учитель, психолог
Май	Впереди 5 класс	Учитель, психолог

#### Консультирование родителей

Консультация важная форма взаимодействия школы с семьей. Необходимо четко формулировать цели консультации, ее актуальность. В ходе консультации родители должны получить четкие рекомендации и предложения, по обсуждаемому вопросу. Если в этом есть необходимость, в ходе консультации родители получают возможность встретиться со специалистами и организовать дополнительное консультирование.

Консультация должна иметь ознакомительный характер и созданию благоприятного контакта между субъектами воспитания. Учитель должен дать родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить учителя в неофициальной обстановке, и выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с ребенком: особенности здоровья ребенка; его увлечения, интересы; предпочтения в общении в семье; поведенческие реакции; особенности характера; мотивации учения; моральные ценности семьи<sup>2</sup>.

Цель консультации для родителей детей с ОВЗ: повышение педагогической грамотности родителей и помощь семьям в адаптации и интеграции детей с ОВЗ в общество.

Для достижения цели поставлены задачи: информировать родителей о психических и физических особенностях ребёнка с ОВЗ, принципах воспитания; проинформировать родителей в области педагогики и психологии развития детей с ОВЗ; формировать положительную самооценку ребёнка и родителей, оказать помощь в ситуации тревожности.

Принцип работы с родителями – закрепить сотрудничество между всеми субъектами развития, воспитания и обучения ребёнка с ОВЗ; разъяснить родителям об их ответственности за воспитание детей; взаимное доверие всех участников коррекционно-развивающего процесса.

По итогам консультации составляется протокол (см. приложение 3).

Примерная тематика консультаций

Тема консультации	Ответственный
Изучение ФГОС для детей с ОВЗ и детей-инвалидов.	Учитель, психолог
Особенности детей с ОВЗ и перспективы их развития.	Учитель
Участие семьи в воспитании и обучении ребенка школьного возраста с особыми образовательными потребностями.	Учитель, администрация
Методы и приемы работы по сенсорному развитию детей с особыми образовательными потребностями в условиях семьи.	Психолог
Особенности речевого развития школьника с ОВЗ, работа по устранению недостатков в речевом развитии.	Логопед
Игровая деятельность ребенка с ОВЗ, роль взрослых в ее организации.	Учитель, психолог
Здоровье – как жизненная ценность. Неврозы.	Учитель, медицинские работники
Признаки психоэмоционального напряжения у ребенка.	Психолог
Секреты психологического здоровья	Учитель психолог
Тревожность детей. К чему она может привести?	Учитель, психолог

Посещение семей на дому

Посещение на дому помогает:

- познакомить родителей с особенностями развития, воспитания и обучения детей с ОВЗ;
- установить связь со всей семьей;
- выяснить ее общую и педагогическую культуру;
- познакомиться с условиями жизни ученика, его местом в семье и отношением к нему старших;
- дать советы и прийти к мнению о единых требованиях к школьнику;
- помочь в организации режима ученика;
- обсудить с родителями отклонения в поведении ребенка и принять необходимые меры по их предупреждению и преодолению;
- привлечь родителей к участию в работе класса и школы и др..

Посещение семей не должно носить формальный характер, а должно быть направлено на объединение субъектов воспитания и обучения детей. Особое внимание следует уделить семьям, состоящих на различного рода учетах, а так же имеющие проблемы в воспитании детей. Однако не следует забывать и о тех семьях, в которых присутствует благоприятный микроклимат и отсутствуют проблемы обучения и воспитания.

Перед посещением семьи, нужно изучить сведения о ней и ее связи со школой (личное дело ученика, классный журнал, беседы с учителями, с самим учеником), выяснить основные данные об ученике, его успеваемость, поведение, отношения с учителями, товарищами. Желательно отобрать и порекомендовать родителям литературу в соответствии с этапом развития, воспитания и обучения ребёнка с ОВЗ.

На момент посещения семьи составляется акт (см. приложение 4).

Массовые мероприятия.

Одной из наиболее интересных и нетрадиционных форм взаимодействия школы и родителей детей с ОВЗ являются совместные детско-родительские мероприятия, которые традиционно проводятся в классе и в школе.

Массовые мероприятия помогают сплотить детско-родительский коллектив, дают возможность увидеть и оценить уровень социальной уверенности поведения ребенка с ОВЗ в коллективе сверстников и взрослых, познакомить родителей и вовлечь их в жизнь детей в условиях образовательного учреждения, оптимизировать детско-родительские отношения.

Примерный план мероприятий

Срок проведения	Мероприятие	Ответственный
Сентябрь	День знаний «Здравствуй, школа!»	Учитель начальных классов, родители
Октябрь	Познавательно – развлекательная игра «Осеннее путешествие»	Учитель начальных классов, родители
Ноябрь	Конкурсно-игровая программа ко Дню матери «Для мам и вместе с мамами»	Учитель начальных классов, родители
Декабрь	Праздник «Новый год у ворот»	Учитель начальных классов, родители
Январь	Конкурс талантов «Лучше всех»	Учитель начальных классов, родители
Февраль	Конкурсно – игровая программа «Армейская академия»	Учитель начальных классов, родители
Март	Праздничная программа «Мартовская капель»	Учитель начальных классов, родители
Апрель	Экологическая игра «Давайте с природой дружить»	Учитель начальных классов, родители
Май	Игра по ПДД «Дорожный лабиринт»	Учитель начальных классов, родители

Заключение

Просвещение родителей по вопросам развития, воспитания и обучения детей с ОВЗ занимает важное место в работе школы. Оно осуществляется в процессе родительских собраний, анкетирования, консультаций, посещений на дому и массовых мероприятий. Эти формы педагогического просвещения помогают формировать толерантное отношение к детям с ОВЗ, правильно организовать общение с ними и интегрировать их процесс обучения.

Положительные результаты просвещения родителей зависят от активного участия всех субъектов образовательного процесса, в основе которого должно быть организованное сотрудничество между ними.

При организации работы школы с семьей необходимо вовлекать родителей в образовательный процесс в качестве активных участников через их обучения приемам взаимодействия с детьми, организации совместной деятельности; содействовать изменению родительской позиции и вооружению родителей позитивными способами коммуникации; способствовать формированию у родителей воспитательной компетентности посредством обогащения их педагогических и дефектологических знаний; создавать условия для взаимодействия родителей друг с другом с целью расширения социального пространства семей.



## Приложение 1

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

Анкета для родителей

Уважаемые родители! Вот и закончился первый учебный год вашего ребёнка. Каким он был для вашей семьи, с какими проблемами вы столкнулись, что вас радовало в общении со школой, а что огорчало? Мы просим вас ответить на вопросы нашей анкеты, это позволит нам в следующем учебном году сделать жизнь ребят в школе более яркой и интересной, а родителям стать активными участниками учебно-воспитательного процесса.

1. Как Вы оцениваете свои отношения со школой?

- а) Хорошо;
- б) Нормально;
- в) Посредственно;
- д) Плохо.

2. Как часто Вы посещали в школе в этом учебном году?

- а) Каждую неделю;
- б) Один раз в месяц;
- в) Один раз в четверть;
- г) Каждый день.

3. Цель Вашего посещения школы?;

- б) Для участия в воспитательных мероприятиях в классе;
- в) Для оказания помощи учителю;
- г) По вызову учителя или администрации школы.

4. Напишите трудности в воспитании и обучении ребёнка? \_\_\_\_\_

5. Хотелось, чтобы педагоги обратили внимание на: \_\_\_\_\_

6. Оцените знания, умения и навыки, приобретённые вашим ребёнком в 1 классе?

- а) достаточный уровень
- б) недостаточный уровень
- в) низкий уровень

7. Какие темы вы хотели бы обсудить на родительских собраниях в следующем году, подчеркните:

а) Особенности обучения во втором классе. Минимальный и достаточный уровень усвоения АОП.

- б) Законы жизни семьи - законы школьной жизни
- в) Как воспитать у ребенка любовь к чтению.
- г) Школьные трудности детей с ОВЗ (практикум)
- д) Первые уроки школьной отметки
- е) Поощрение и наказание — что это?
- ж) Я люблю своего ребенка (собрание – мастерская)
- з) Воспитание сознательной дисциплины
- и) Ваши предложения: \_\_\_\_\_

Спасибо!

## Приложение 2

Протокол

родительского собрания № \_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Тема собрания: \_\_\_\_\_

Присутствовали: \_\_\_\_\_ человек

Приглашены: \_\_\_\_\_

По теме собрания выступили: \_\_\_\_\_  
Решение собрания: \_\_\_\_\_  
Классный руководитель: \_\_\_\_\_

### Приложение 3

Протокол консультации с родителями \_\_\_\_\_  
учащегося \_\_\_\_\_ класса  
Дата консультации \_\_\_\_\_  
Время \_\_\_\_\_  
Присутствовали \_\_\_\_\_  
Тема консультации: \_\_\_\_\_  
Цель консультации: \_\_\_\_\_  
Содержание консультации: \_\_\_\_\_  
Результаты консультации \_\_\_\_\_

Подпись: \_\_\_\_\_

ФИО: \_\_\_\_\_

### Приложение 4

А

кт посещения семьи \_\_\_\_\_ учащегося \_\_\_\_\_ класса

Дата посещения \_\_\_\_\_  
Адрес \_\_\_\_\_  
Цель посещения \_\_\_\_\_  
Содержание посещения \_\_\_\_\_  
Результат посещения \_\_\_\_\_

## ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ ШКОЛЬНИКОВ (КУПОНОВА Л.С.)

Купонова Лилия Сергеевна  
учитель математики, учитель дефектолог,  
КГКОУ "Алтайская общеобразовательная школа №2",  
Рубцовск

Выпускник современной школы, будет жить и трудиться в новом третьем тысячелетии, в постиндустриальном обществе, и чтобы найти в нем свое место, должен обладать определенными качествами личности, уметь максимально реализовать свою индивидуальность, осуществлять выбор из существующих возможностей на основе собственных приоритетов. Это предполагает, что он:

- должен быть уверен в себе, постоянно расширять свои возможности, и стремиться их реализовать;
- уметь действовать в постоянно меняющихся и непредсказуемых ситуациях жизни, быть способным к профессиональной мобильности;
- стремиться к непрерывному самообразованию;
- уметь адекватно оценивать свои силы и находить возможности их применения;
- уметь принимать решения и достигать результата в соответствии с поставленной целью;
- умеет брать на себя ответственность за свои поступки, не ущемляя прав и свобод других;

-умеет быть терпимым к другим людям, не похожим на него.

Современное развитие коррекционной педагогики характеризуется тенденциями дифференциации и индивидуализации обучения детей. Мы все дальше отходим от устаревшей модели обучения, а ориентируемся на новую, личностно – ориентированную модель обучения. В центре внимания всего учебно–воспитательного и коррекционно–педагогического процессов становится не условный «средний ученик», а конкретная личность ребенка со всем многообразием ее свойств и качеств, с учетом особенностей его развития, познавательной, творческой и другой деятельности. Только при таком подходе можно успешно осуществить реализацию задач как образовательного, так и коррекционно – воспитательного процесса помощи детям с психофизическими нарушениями в развитии.

Обучение детей с нарушениями зрения предусматривает усвоение слепыми и слабовидящими учащимися объема математических знаний на том же уровне, что и в массовой школе. Основная задача заключается в использовании таких методических приемов, которые бы позволили сформировать математические знания на уровне программных требований и способствовали умственному развитию учащихся с нарушениями зрения. В специальной общеобразовательной школе для слепых и слабовидящих структура урока строится с учетом целей коррекционно – педагогической деятельности. В структурном построении занятий она присутствует и увязана со всеми этапами урока, с его содержанием учебного материала, с дидактическими целями и методами обучения.

Основные особенности структурного построения урока сводятся к следующему:

1. Учет специальных пропедевтических периодов в этапном построении занятий.
2. Чередование зрительной и тактильной работы учащихся со слуховым восприятием учебного материала.
3. Включение в структуру зрительной гимнастики.
4. Учет темпа учебной работы в зависимости от уровня сформированности коррекционных умений и навыков учащихся.

Большое значение в использовании приемов работы, направленных на усвоение знаний, приобретает наглядность в связи с необходимостью накопления чувственных данных. Виды наглядных средств, приемы работы с ними определяются взаимосвязью предметного содержания формируемого знания и особенностей учащихся. Таким образом, использование в учебном процессе рельефных рисунков и сюжетных картинок, чертежей, схем, таблиц, абаксов, образцов математической записи способствуют формированию важнейших математических знаний, и расширяет возможности учащихся с дефектами зрения в познании окружающего мира. В процессе оперирования различными объектами происходит развитие восприятия как зрительного, так и осязательного, что является особенно важным для учащихся с тяжелыми нарушениями зрения.

Преувеличение специфики при работе с наглядностью так же, как и недостаточный учет, игнорирование, отрицательно сказывается на обучении. Поэтому вопросы места, значения и вида наглядности в соотношении с целями урока являются центральным звеном при подготовке учителя к уроку.

Некоторые методы, приемы и средства обучения математике  
детей с нарушениями зрения (из опыта работы).

1. Игра молчанка «Верно – неверно» с помощью ярких сигнальных карточек, где будет преобладать наглядно – действенное мышление, заставляя активизироваться основные мыслительные операции.

Пример: Тема «Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел».

Если вы согласны с утверждением, то поднимаете зеленую карточку

«Верно ли, что  $-5$  плюс  $-5$  равно  $10$ »

«Верно ли, что  $10$  плюс  $-2$  равно  $8$ »

«Верно ли, что  $-15$  плюс  $-5$  равно  $-20$ »

«Верите ли вы, что  $12$  плюс  $-12$  равно  $-24$ »



«Верите ли вы, что  $-5$  плюс  $5$  равно  $0$ »

«Верите ли вы, что  $0$  отрицательное число»

2. Ребятам с нарушением зрения в процессе обучения приходится воспринимать большой поток информации на слух, производить сложные вычислительные операции в уме, проявлять логику, аргументацию. Поэтому не стоит упускать возможность делать математику немного занимательной, что способствует активизации познавательной деятельности и снятия психофизического напряжения во время мыслительной активности. Например, разгадывание ребусов, любых, как числовых, так и буквенных. Но ребусы в картинках обладают большим положительным эффектом. Можно предложить ребятам мини – проекты «Математика в ребусах», т.е. самим изготовить математические ребусы, проявив знания и творчество.

Пример:



Для слепых детей разгадывание ребусов оформленных по Брайлю, будет осуществляться только с помощью контролирующей и стимулирующей помощью педагога, и носить ознакомительный характер. Но в обучении все средства хороши! Зато сколько восторга, пусть от маленьких, но индивидуальных учебных побед.



3. На этапе сообщения темы, целеполагания эффективно срабатывают проблемно – поисковые вопросы, требующие рассуждений, мыслительной активности. В тоже время создают ситуацию выбора и ситуацию успеха.

Пример:

1) Тема «Масштаб». Девиз урока «Мыслить масштабно».

- Как вы понимаете эти слова? Какой математический термин спрятался в нашем девизе?

2) Тема «Координаты на прямой» Итак, мы узнали, что есть положительные числа. Может есть и другие числа? Какие? (варианты детей).

3) Тема «Правильные и неправильные дроби». Итак, мы выяснили, какие дроби называются правильными. Может есть и другие числа? Какие? (варианты детей). Где мы в жизни встречаемся с положительными и отрицательными числами?

4. Все яркое запоминается быстрее и надолго. А если эту яркость оформляет сам ребенок, то эффект будет обязательно. На уроках закрепления, обобщения и систематизации знаний, а также как средства контроля, можно использовать задания с практической направленностью.

Пример:

1) Тема «Правильные и неправильные дроби» (больше подходит для детей с интеллектуальными нарушениями, хотя дети с сохранным интеллектом тоже будут заинтересованы и проявят активность)

Задание: Раскрась только те тучки, в которых записана неправильная дробь

2) Тема «Обыкновенные дроби»

Задание: У вас на столе лежит круг, вырезанный из бумаги.

Разделите его на четыре равные части путем сгибания. Раскрасьте четверть.

5. На этапе рефлексии можно использовать смайлы - настроения, простой вариант определения эмоционального состояния (веселого, грустного, нейтрального). Лестница – успеха, «дерево успеха – яблоня успеха», прикрепляя необходимый элемент, ребенок автоматически применяет знания пространственной ориентировки.



Так как ребятам с нарушением зрения тяжело ориентироваться на плоскости, дерево успеха выполнено в объемном формате, чтобы на ощупь найти нужное местоположение (например, из гофрированной бумаги).

Пример:

Яблоко на самой верхней ветке – урок интересный, мне все понравилось, я все понял.

Яблоко на средней ветке – урок понравился, но я не все усвоил.

Яблоко на самой нижней ветке – мне было скучно, я ничего не понял.



Таким образом, важное место в подготовке и проведении урока занимает организация коррекционной деятельности, направленная на преодоление трудностей, связанных с нарушением зрения, на создание оптимальных условий. В ходе коррекционной деятельности осуществляется развитие познавательных процессов и всей личности. Только при создании определенных условий, учитывающих особенности класса, групп, отдельных учащихся с нарушением зрения, обучение становится развивающим и эффективным.

Список литературы:

1. Долженко Ю.А. Методическое сопровождение личностно ориентированного образования: Научно - методическое пособие для заместителей директоров школ. - Барнаул, 2003г. - 373 с.
2. Малых Р.Ф. Обучение математике слепых и слабовидящих младших школьников: Учебное пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена. 2004. – 160 с.
3. Серодеева Р.Ш., Тупоногов Б.К. Коррекционная направленность предметного преподавания с учетом нарушения зрения обучающихся. Дефектология. Издательский дом «Школа – Пресс». №6, 2004
4. Тупонов Б.К. Тифлопедагогические требования к современному уроку: Методические рекомендации. М., 1999. – 34с.



Куприянова Юлия Александровна  
учитель-логопед,

Курникова Марина Евгеньевна  
учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад № 26 комбинированного вида»

В настоящее время значительно увеличилось количество детей с различными патологиями, которых объединили в одну группу «дети с ограниченными возможностями здоровья» (ОВЗ). Это дети, имеющие недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

В зависимости от характера нарушения одни дефекты могут полностью преодолеться в процессе развития, обучения и воспитания ребенка, другие лишь сглаживаться, а некоторые только компенсироваться.

У детей с ОВЗ отмечается недоразвитие высших психических функций, снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации, наблюдается низкая работоспособность, несформированность произвольного поведения. Наряду с этим отмечается и нарушение речевого развития, причем чаще носящее системный характер, что является следствием раннего органического поражения ЦНС.

Правильная речь ребенка неотделима от его полноценного развития. Понимание речи окружающих, выражение собственных желаний и мыслей общение со взрослыми и сверстниками – все это является средством социализации личности, обогащает мышление ребенка, способствует его развитию и саморазвитию. Речь у детей с ограниченными возможностями здоровья формируется с большим запозданием, многие из них начинают произносить отдельные слова в 5-6 лет. У некоторых детей, казалось бы, богатый словарный запас, но речь их бессмысленна, состоит из штампованных фраз. Наряду с этим отмечается грубое нарушение фонетической стороны речи. Поставленный звук в течение долгого времени в спонтанной речи не используется. Это одно из проявлений инертности процессов высшей нервной деятельности, свойственной таким детям.

Овладение фонетически правильной речью затрудняется также и тем, что у детей с ОВЗ не сформирована мотивация учебной деятельности.

Одной из особенностей нарушений звукопроизношения у таких детей является неумение произносить звук и правильно его использовать в самостоятельной речи.[10]

Фонетические расстройства у детей с ОВЗ характеризуются стойкостью и устраняются с большим трудом, требуют длительной коррекционной работы.

Как правило, традиционно организация обучения дошкольников с ОВЗ сводится к проведению групповых и индивидуальных занятий с логопедом, и отработке полученных знаний и умений с воспитателями и родителями. Но такая деятельность часто не вызывает интереса у детей, т.к. это ежедневный кропотливый труд. Дети часто занимаются, потому что “так надо”. Именно поэтому, коррекционная работа с такими детьми обычными методами и приемами не всегда дает эффективные результаты. Они нуждаются в дополнительной стимуляции для повышения внутренней мотивации и вызывания познавательного интереса.

Актуальность проблемы стимулирует постоянный поиск новых идей и технологий, позволяющих оптимизировать коррекционную работу.

Для повышения эффективности работы, увеличения ее результативности, мотивации дошкольников на логопедических занятиях, в своей работе мы используем световой планшет.

Традиционно световой планшет применяется для работы с песком. Но и без песка – это не менее ценное оборудование для логопедической работы.

Световой планшет – это современное оборудование, направленное на создание особой предметно-развивающей среды. Он представляет собой деревянный или пластиковый ящик на телескопических ножках с возможностью изменения высоты, накрытый полупрозрачным небьющимся оргстеклом, имеющий ровную гладкую поверхность, подсвеченную снизу светодиодной лентой. Важным компонентом планшета является его световое оформление – возможность изменения цвета подсветки, яркости. Количество оттенков – 20. Он работает от электрической сети и управляется дистанционно с пульта. Таким образом, мы можем задавать и варьировать условия учебно-развивающей среды в каждый отдельный момент.

Цвету издавна присвоено особое значение, оказывающее благотворное или отрицательное действие на человека.

Как известно, одни цвета приятны для глаз, успокаивают, способствуют приливу внутренних сил, бодрят; другие – раздражают, угнетают, вызывают отрицательные эмоции. Каждый цвет воздействует на людей по-разному, носит избирательный характер, и педагогам необходимо это учитывать в работе.

Благодаря изменению цвета световой планшет приобретает яркость, привлекательность, красочность, необычность, обеспечивает быстрое установление эмоционально положительного контакта между ребенком и логопедом, что повышает уровень доверия к взрослому, погружает ребенка в атмосферу игры, пробуждает позитивную мотивационную настроенность на активное выполнение той или иной речевой задачи.

Данное оборудование помогает создать богатую развивающую и обучающую среду в пространстве игровой комнаты.

Световой планшет мы используем на индивидуальных и подгрупповых занятиях, как полноценную образовательную деятельность или как один из ее элементов.

Процесс коррекции звукопроизношения у дошкольников проходит в несколько этапов, начиная с выработки правильных артикуляционных движений и речевого дыхания, непосредственной постановки звуков, их автоматизации (в слогах, словах и предложениях), дифференциации и заканчивая введением в самостоятельную речь ребенка.

Световой планшет позволяет организовать большое количество игр и заданий для коррекции произношения нарушенных звуков. При этом максимально реализует потребность детей в игре, делает ее интересной и увлекательной. (Приложение 1).

В первую очередь, это, конечно, игры с картинным материалом. Черно-белые картинки на тонкой бумаге, подсвеченные снизу, приобретают цвет, меняют его, проявляются, просвечивая через лист. Ребенок проговаривает речевой материал (при этом автоматизируются поставленные звуки, отрабатывается слоговая структура слов), а так же может подключить продуктивную деятельность, например, положив сверху еще один лист, раскрашивает изображение, дорисовывает детали и т.д. При этом появляется возможность без лишних материальных затрат использовать одно и то же пособие много раз. В процессе этой деятельности развивается и мелкая моторика, формируются графо-моторные навыки. Тонкие движения пальцев оказывают формирующее и развивающее воздействие на речевую функцию ребенка. Помимо этого, мелкая моторика взаимодействует с мышлением, воображением, наблюдательностью и вниманием.

Используется нами и такой вид работ, как рисование на стекле маркерами на водной основе.

Мы предлагаем детям и разнообразные мелкие предметы: россыпь стеклянных бусин, камешков, желудей, кусочков мозаики, детали конструктора Банчемс, камушки Марблс и др. Ребенок может выложить на плоском световом столе какой-нибудь узор. Перекладывая и сочетая мелкие предметы, ребенок будет исследовать взаимосвязь цвета, формы и текстуры, создавать неповторимые узоры и композиции.

Одними из любимых у детей являются игры с гидрогелевыми шариками. Работая с ними, дети получают необычные интересные ощущения.

Световой планшет – это прекрасная основа для сюжетных игр и, конечно же, прекрасно подходит для теневого театра, в ходе которых в ненавязчивой форме ребенок закрепляет поставленные звуки и совершенствует связную речь.

Таким образом, использование на логопедических занятиях светового планшета благотворно влияет на процесс коррекции звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ. Работа над автоматизацией звуков становится более эффективной, укорачиваются сроки введения звуков в самостоятельную речь. А так же стимулирует зрительные и тактильные анализаторы, способствует активизации речевого и познавательного развития, способствует более прочному закреплению материала.

#### Библиографический список

Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонетической стороны речи у старших дошкольников. – СПб, 2009.

Баскакина И.В., Лынская М.И. Приключения Л. Логопедические игры. – М., 2013.

Ковшиков В.А. Материалы для выявления и коррекции нарушений произношения звуков. – СПб, 1997.

Комарова Л.А. Автоматизация звука Л,Ль в игровых упражнениях. – М., 2008.

Комарова Л.А. Автоматизация звука Р,Рь в игровых упражнениях. – М., 2009.

Комарова Л.А. Автоматизация звука С,З в игровых упражнениях. – М., 2008.

Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. – М., 2008.

Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш,Ж в игровых упражнениях. – М., 2009.

Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч,Щ в игровых упражнениях. – М., 2009.

Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы / авт.-сост. Л.Е.Кыласова. – Волгоград, 2009.

Кучнезова Н.В., Лигостаева И.А. Формирование элементарных навыков звукопроизношения у ребёнка с ОВЗ. – М., ТЦ «Сфера», 2014.

Лалаева Р.И. Логопедическая работа при интеллектуальной недостаточности. – М., ВЛАДОС, 2009.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя: игры и упражнения со звучащим словом. – М., 2006.

Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М., 1997.

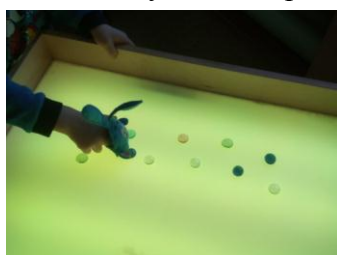
#### Приложение

Игры по автоматизации поставленных звуков с использованием светового планшета

##### «Звуковые дорожки»

Цель: автоматизация изолированного звука.

Описание: Ребенок выкладывает дорожку из мелких предметов или камушков Марблс и проговаривает заданный звук кратко.



##### «Шагалочки»

Цель: автоматизация поставленных звуков.

Описание:

1 уровень. Ребёнок должен сделать «ножки» из пальцев и шагает пальцами одной руки по всем камушкам Марблс, которые находятся на световом планшете. Цвет подсветки зависит от сюжета, это может быть: морское дно, пустыня, зелёный лес, тёмная пещера. Подсветка





может меняться несколько раз, например: сначала это желтая пустыня, потом зелёный лес, голубой ручеек и т.д.

2 уровень. Ребёнок шагает пальцами обеих рук по всем камушкам Марблс. Важное условие шагать синхронно обеими руками.

3 уровень. Ребёнок шагает пальцами одной руки по всем камушкам Марблс и при этом произносит речевой материал, предложенный логопедом.

Речевой материал предлагается выбирать из того, на каком этапе у ребёнка идёт автоматизация:

- звук
- слог
- слово
- словосочетание

4 уровень. Ребёнок шагает пальцами обеих рук по всем камушкам Марблс и при этом произносит речевой материал, предложенный логопедом. Важное условие шагать синхронно обеими руками.

«Осень».

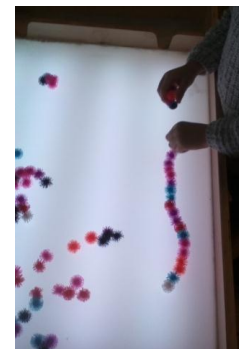
Цель: автоматизация звука Щ изолированно.

Описание: Наступила осень и все лесные полянки усыпаны листьями. Знаешь звук щетки? Подмети большие листочки и произноси звук щетки «щ – щ – щ», затем меняется подсветка только зеленые, желтые, маленькие красные листочки и так далее.

«Собери дорожку»

Цель: автоматизация поставленного звука в слогах или словах, развитие мелкой моторики.

Описание: ребенок собирает дорожку из деталей конструктора Банчемс, присоединяя новую деталь, проговаривает отрабатываемый слог или придумывает слово с заданным звуком.



«Снегопад»

Цель: автоматизация звуков в словах.

Описание: логопед предлагает ребенку устроить «снегопад». Для этого нужно посмотреть вокруг и найти слова с заданным звуком. За каждое названное слово ребенок может нарисовать на поверхности планшета снежинку.



«Зашумленные рисунки»

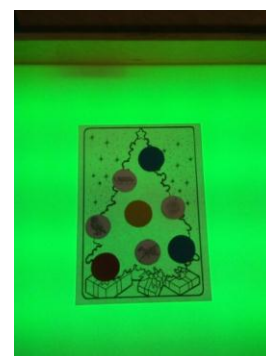
Цель: автоматизация звуков с словами.

Описание: ребенку предлагается рассмотреть наложенные друг на друга изображения и назвать их.

«В гостях у гномов»

Цель: автоматизация поставленных звуков.

Ход игры: На световом планшете выстраивается жилище гномиков. Ребёнок называет предметы на определённый звук в уменьшительно-ласкательной форме.



«Украсим елочку»

Цель: автоматизация звуков в словах

Описание: Ребенок украшает елочку шариками, называя нарисованные на них картинки.

### «Рыбаки»

Перед ребенком раскладываются рыбки. Ребенок держит в руках удочку и по сигналу должен поймать рыбку, проговаривая слово или словосочетание с определённым звуком. Подсветка стола голубая, если ребёнок допустил ошибку при проговаривании слова, цвет можно поменять на более тёмный – «море сердится».

### «На что похожи облака?» или «Снежные фигуры»

Цель: автоматизация отрабатываемого звука в словах.

Описание: Ребенок называет, на какие предметы похожи «облака».



### «Кладоискатели»

Цель: автоматизация звуков в словах.

Описание: игра проводится по принципу «сухого бассейна», только с гидрогелевыми шариками или шариками Марблс. Ребенку необходимо найти среди шариков предметы и назвать их.

### «Что в мешке у Деда Мороза?»

Цель: автоматизация заданного звука.

Описание: перед ребенком логопед выкладывает картинку – подарок и загадывает ему загадку. Ребенку нужно отгадать, что внутри. Правильный ответ появляется при включении подсветки.



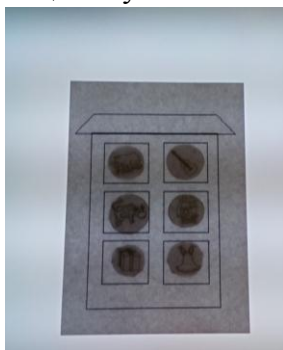
### «Подарки»

Цель: автоматизация звука Р в словах или словосочетаниях.

Описание: перед ребенком логопед выкладывает картинку – подарок и загадывает ему загадку. Ребенку нужно отгадать, что внутри. Правильный ответ появляется при включении подсветки.

### «Дом»

Цель: автоматизация звуков в словах.



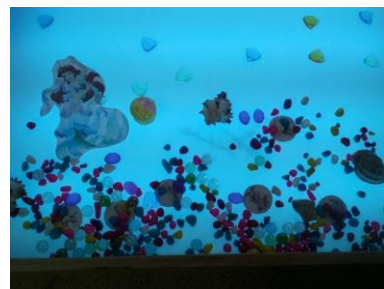
Описание: в зависимости от предлагаемого материала, ребенку нужно назвать, кто в домике живет или что в окошках он увидел. Картинки проявляются при включении подсветки.

### «Котенок»

Цель: автоматизация заданного звука в словах.

Описание: «У бабушки жи-

вет котенок. Он очень любит играть. Котенок раскатал по комнате бабушкины клубки ниток. Помоги бабушке собрать клубочки». При включении подсветки на клубках проявляются картинки. Ребенок называет картинки и собирает клубки.



### «Русалочка»

Цель: Автоматизация звуков в словах и предложениях.

Описание: ребенок находит на морском дне картинки и называет их.

«Логопедические раскраски»

Цель: автоматизация звуков в словах, предложениях, в тексте.

Описание: перед ребенком кладется рисунок, который нужно раскрасить, сверху на него – чистый лист. Ребенок раскрашивает и проговаривает слова, составляет предложения, рассказывает рассказ.

«Что изменилось на картинке?»

Цель: автоматизация звуков в словах и предложениях.

Описание: ребенку предлагается рассмотреть картинку, назвать предметы с заданным звуком. Затем логопед просит его закрыть глаза и меняет расположение предметов, просит ребенка рассказать, что изменилось на картинке.

«Чего нет? Кого нет?»

Цель: автоматизация звуков в словах, учить употреблять слова в родительном падеже.

Описание: ребенку предлагается рассмотреть картинку, назвать предметы с заданным звуком. Затем логопед просит его закрыть глаза и убирает некоторые предметы, просит ребенка рассказать, чего теперь нет на картинке.



«Рыбки в аквариуме»

Цель: автоматизация звука Р в словах, согласование существительного с числительным.

Описание: ребенок выкладывает на поверхности светового планшета рыбок в аквариуме, считая: одна рыбка, две рыбки, три рыбки и т.д.

«Какой?»

Цель: автоматизация звуков в словосочетаниях, согласование прилагательного и существительного.

Описание: на световой планшет выкладывается черно-белое изображение предмета с заданным звуком, при включении подсветки предмет приобретает цвет, при изменении подсветки – меняется цвет предмета. Например, салатная лампа – голубая лампа.

«Вкусный сок»

Цель: автоматизация звуков [Р, Рь] в словах, словосочетаниях; образование относительных прилагательных.

Описание: На световой стол ставится пластиковый стаканчик с водой, включается оранжевая подсветка:

- Это сок из абрикоса. Какой сок? (абрикосовый)

Меняется подсветка на ярко красную.

- Это сок из граната. Какой сок? (гранатовый) и т.д.

Сок из груши (грушевый)  
Сок из черники (черничный)  
Сок из персиков (персиковый)  
Сок из моркови (морковный)  
Аналогично проводится игра «Вкусное варенье», «Ягодный морс»  
Для каждого сока, варенья, морса подбирается соответствующая подсветка.



«Яблочки на тарелочках»

Цель: автоматизация звука Л в словах, согласование существительного с числительным.

Описание: на поверхности планшета нарисованы тарелочки с цифрами (1-5). Ребенок должен положить на тарелку столько яблок, сколько на ней написано, и обобщить полученный результат: пять яблок.

«Теневой театр»

Цель: автоматизация поставленных звуков в предложениях.



ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ЧТЕНИЯ (ЛУКИНА С.И.)

Лукина Светлана Ивановна

В соответствии с требованием Стандарта начального общего образования деятельность образовательной организации должна быть направлена на создание условий для освоения всеми обучающимися, в том числе учащимися с трудностями при овладении чтением, основной образовательной программы начального общего образования.

Важным условием для успешного обучения учащихся с особенностями психофизического развития и состояния здоровья, к которым относятся и дети с нарушением чтения, является организация «социально-педагогической и психологической помощи, психолого-медико-педагогической коррекции» (Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012. (ст. 34, ч.1, п 2).

Для содействия «в развитии индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности» (Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012. (ст. 66, ч.1) обучающихся с нарушением чтения в образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, необходимы:

- ранняя своевременная педагогическая и психологическая диагностика возможностей с целью выявления особых образовательных потребностей детей с нарушениями чтения;
- оказание целевой коррекционно-педагогической и психологической помощи детям с нарушениями чтения для устранения потенциальных препятствий к их обучению;
- регулярная оценка динамики развития и образовательных достижений детей с нарушениями чтения в процессе оказания специализированной помощи.

Цель коррекционно-педагогической работы - предупреждение и коррекция нарушения чтения у учащихся 1-4 классов с преимущественной несформированностью зрительных (гностических и моторных) компонентов чтения.

Коррекционно- педагогическая работа проводится в два этапа. Первый этап – коррекция нарушений технического компонента чтения, который включает три раздела:

- Работа на уровне буквы
- Работа на уровне слога
- Работа на уровне слова

Второй этап - коррекция нарушений смыслового компонента чтения, который включает один раздел «Работа с предложением. Работа с текстом».

Основными задачами коррекционно-педагогической работы являются:

- создание предпосылок, необходимых для предупреждения трудностей формирования первоначального навыка чтения;
- формирование обобщённых представлений, необходимых для овладения навыком чтения вслух;
- овладение осознанными и произвольными операциями и способами громкого чтения вслух;
- развитие понимания прочитанного с использованием молчаливого способа чтения.

Учащимся с нарушением технического компонента чтения свойственно более медленное продвижение по ступеням овладения чтением. Каждая ступень чтения связана с доступным на ней способом чтения, который является важнейшим показателем сформированности навыка чтения. Низкий темп чтения часто в сочетании с трудностями в понимании прочитанного усложняют освоение обучающими основной образовательной программы начального общего образования. Данная категория младших школьников нуждается в организации специальных условий обучения с учётом их особых образовательных потребностей.

На первом этапе коррекционно - педагогическая работа направлена на создание устно-речевых, операциональных, функциональных предпосылок, способствующих предупреждению трудностей формирования первоначального навыка чтения. Затем коррекционно-педагогическая работа будет направлена на упрочение букво-звуковых связей, на создание условий для формирования навыка слогослияния и навыка чтения словами.

К устно-речевым предпосылкам относятся развитие фонемного анализа и синтеза, фонематического восприятия, коррекция звукопроизношения. К операциональным предпосылкам относятся начальные действия, входящие в состав чтения как деятельности (опознание буквы в связи с её фонемой, перевод зрительных образов печатных букв в звуки, определение букво - звуковых соответствий, узнавание буквы в контексте слога). К функциональным предпосылкам относятся зрительные процессы, обеспечивающие базу для формирования чтения (коррекция и развитие гностических и моторных функций).

Для реализации раздела на уровне буквы используют задания, которые направлены на формирование стабильного образа печатной буквы и подготавливают детей к овладению навыком плавного чтения.

Формирование навыка чтения - процесс сложный и проходит в несколько последовательных этапов: после этапа овладения букво-звуковыми обозначениями следует этап овладения слиянием букв в слоги.

Слоговое чтение - лишь один из промежуточных способов в процессе освоения чтения. Большинство детей успешно овладевают слоговым чтением и быстро переходят на следующие, более совершенные способы чтения. Однако, некоторые дети испытывают стойкие трудности именно при переходе от побуквенного чтения к чтению слогами. Особенно это касается детей с тяжёлой формой нарушения чтения. Трудности овладения слоговым чтением приводят к проблемам следующего порядка: невозможности овладеть чтением словами и группами слов. Без специально проведённой работы данные проблемы могут сохраняться у детей надолго, иногда на всю жизнь.

Для реализации раздела работы на уровне слога используют задания, которые направлены на совершенствование навыка плавного слогового чтения и подготавливают детей к чтению словами. Структурными элементами занятий являются 4 группы заданий:

- 1-я группа «Цепочки слогов»
- 2-я группа «Таблицы слогов»
- 3-я группа «Конструктор слогов»
- 4-я группа «От слога к слову».

Все задания направлены на то, чтобы научить ребёнка быстро узнавать слоги. Главная задача - закрепить связи между видимым слогом и его произнесением. Став знакомыми, слоги уже легко объединяются в слова, которые также становятся узнаваемыми.

Для реализации раздела работы на уровне слова используют задания, которые направлены на овладение продуктивными способами чтения вслух (чтение словами и группами слов) и подготавливают детей к чтению про себя.

На втором этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на создание условий для развития смысловой стороны чтения (понимание прочитанного) и включает один раздел «Работа с предложением. Работа с текстом»

Для реализации раздела используют задания направленные на совершенствование умений выделять в текстах основную и второстепенную информацию, воспринимать тексты различных стилей, объяснять, рассуждать и доказывать.

Таким образом, проведение коррекционно-педагогической работы обеспечивает облегчение и сокращение периода адаптации к началу школьного обучения учащихся 1 классов, способствует устранению коммуникативных трудностей и трудностей формирования чтения у учащихся 2-4 классов с нарушениями технического и смыслового компонентов чтения, обусловленных преимущественным нарушением гностическим и (или) моторных зрительных функций. Программно-методические материалы также способствуют предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Результаты программно-методических материалов, предложенных О. А. Ишимовой в пособии для учителей «Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Чтение», соответствуют части предметных результатов, определённых ФГОС НОО, дополнительно формируемых в рамках реализации Программы коррекционной работы основной образовательной программы начального общего образования, психолого-педагогического сопровождения учащихся с нарушением речи.

#### Литература

1. Ишимова О. А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов /Чтение/ Программно-методические материалы - Москва, «Просвещение», 2014
2. Корнев А. Н. Нарушение чтения и письма у детей - СПб, «Речь», 2003



3. Корнев А. Н. Диагностика дислексии у детей – СПб «Издательство Политехнического университета», 2010
4. Лалаева Р. И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников/учебное пособие – СПб «Союз», 1998
5. Лалаева Р. И. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников/учебное пособие – СПб «Союз», 2003

**Презентация** <https://edu-family.ru/competitions/213/requests/2799/>

#### УЧЕНИЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ КАК ДЕЯТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ И ПРОФИЛАКТИКИ (ОПАРИНА Т.Ю.)

Опарина Татьяна Юрьевна

Ученическое самоуправление. Нужно ли оно современной школе?

Подчас все самоуправление в школах начинается и заканчивается проведением дня самоуправления, когда дети встают около доски вместо учителя и оценивают знания детей. Руководители школ, особенно молодые, не понимают, что грамотно организованное ученическое самоуправление помогает готовить обучающихся не только жить в обществе и государстве, вносить посильную лепту в управление образовательным учреждением, но и является деятельным направлением при организации профилактики любых форм правонарушений.

Обратимся к определению.

Ученическое самоуправление — форма реализации обучающимися права на участие в управлении образовательной организацией, предполагающее участие в решении вопросов при организации учебно-воспитательного процесса совместно с педагогическим коллективом и администрацией. Это право закреплено ст. 34 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Цели ученического самоуправления - воспитание гражданина с демократической культурой, способного к социальному творчеству, умеющего действовать в интересах совершенствования своей личности, общества и Отечества. Именно об этом говорится в стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Следовательно, опираясь на вышеизложенное, становится ясно, что в любой школе должна быть разработана система взаимодействия обучающихся, педагогов, администрации школы, родителей и социальных партнеров, которая позволила бы использовать данное направление, как средство воспитательного потенциала по реализации стратегии развития воспитания. Однако, не всегда вопросы наличия, функционирования и развития системы ученического самоуправления рассматриваются на совещаниях, педагогических советах, а отсутствие или распад данного направления деятельности не тревожит ни руководителя, на его заместителей. Еще сложнее решается эта проблема в школах-интернатах, реализующих АООП для детей с интеллектуальной недостаточностью.

А могут ли дети с интеллектуальной недостаточностью быть включены в ученическое самоуправление? Этот вопрос обычно вызывает сомнение у педагогов школ, в которых обучаются такие дети. “А может ученическое самоуправление, а не самоуправление?...” - говорят они.

Убежденность каждого педагога должна быть в том, что образовательное учреждение любого типа и вида, по сути, являются школой социального самоуправления, основной задачей которого является: научить ученика самостоятельно анализировать события жизни, самостоятельно мыслить, самостоятельно находить объекты приложения своих

сил, получать реальное, практическое освоение навыков, направленных на овладение социальными отношениями между людьми. Для этого необходимо развивать в учениках самостоятельность действий, поступков, формировать демократичность и самостоятельность их мышления, пробуждать веру в реализацию того, что они будут услышаны и приняты.

Системный подход предполагает широкое использование внеурочных форм деятельности в школе. Особенно нравятся детям активные формы, в которых они принимают самое непосредственное участие. Именно такой формой являются мероприятия, входящие в проект, который получил свое название в соответствии с телевизионной программой. Название этого проекта “МЫ – “РЕВИЗОРРО””.

Началом разработки проекта послужила необходимость мотивации детей, проживающих в школе-интернате, в выполнении правил поведения в столовой, на улице и т.п., санитарно-гигиенических требований, а также требований к соблюдению экономии воды, электроэнергии, изменения отношений к мебели, продуктам питания, учебникам, цветам..., т.е. постепенное изменение того, что называется в школах интернатного типа “иждивенчество”.

*Актуальность проекта:* участие в управлении образовательным учреждением всегда рассматривалось как право работников. Привлечение к данному виду деятельности обучающихся будет оказывать положительный эффект на формирование личностных качеств самих обучающихся в части соблюдения требований, предъявляемых к ним со стороны взрослых в стенах образовательного учреждения, а в дальнейшем - законодательных требований; станет очередной ступенькой для получения опыта по взаимодействию между людьми через выстраивание отношений со всеми субъектами образовательного процесса по соблюдению правил и требований в учреждении.

*Цель проекта :* формировать у обучающихся потребность участия в общественной жизни.

*Задачи проекта:*

- привлекать обучающихся к оцениванию качества предоставляемых в учреждении услуг, и не только образовательных;
- формировать у обучающихся самостоятельность при оценивании соблюдения требований, правил, имеющихся в образовательном учреждении;
- осуществлять практическую реализацию знаний, получаемых на учебных дисциплинах “СБО” и “Обслуживающий труд”, “Обществознание”.

*Реализация проекта позволит*

- сформировать у обучающихся потребность выполнять любой вид деятельности качественно;
- изменить отношение обучающихся к выполнению правил, требований .

Проект может стать центральной составляющей системы профилактики правонарушений - найти каждому ребенку, состоящему на внутришкольном учете, практическую реализацию своих возможностей, поддерживать его через сопровождение взрослых.

Основа деятельности участников команды “Ревизорро” - сбор информации о несоблюдении требований и правил через фото- и видеосъемку; представление этих нарушений на уровень не только коллектива обучающихся, но и коллектива работников и администрации.

*Формы реализации проекта :* создание фильмов, презентаций о жизни школы, подготовка выступлений, проведение акций, общешкольных линеек, выстраивание взаимодействия с администрацией, награждение обучающихся...

*Проблемы,* которые могут возникнуть при реализации проекта : непонимание администрации и частью педагогов целевых установок проекта, не восприятие деятельности обучающихся при реализации проекта, отсутствие обратной связи со стороны педагогов, работающих, администрации.



Реализаторами данного проекта являются заинтересованные работники образовательного учреждения, обучающиеся, родители. Сначала в команду могут быть включены старшеклассники, затем команда может пополняться детьми других возрастов. У них могут быть свои правила приема в команду, отличительные знаки (бейджики, галстуки). При этом участники учатся видеть не только ошибки самих воспитанников, но и недочеты, а порой и нарушения, у работников ОУ - нарушения правил техники безопасности, правил внутреннего трудового распорядка, качества приготовления пищи и т.д. Все это воспитывает ответственность, исполнительность не только в детях, но и у работников ОУ.

Период сбора и обработки материалов совместно с педагогом (ми) является тем временем, когда дети учатся планировать (что, где и когда будем делать?; кого будем приглашать или награждать?, что будем вручать, как?), анализируют собранный материал; при этом еще и еще раз запоминают те моменты, которых не должно быть, изучают или вспоминают законодательные требования. При подготовке выступлений, обращений к взрослым, в том числе администрации, у детей повышается уверенность в себе, снижается скованность, преодолевается страх при общении с людьми разной категории. При этом дети учатся и правильно интонационному произнесению текста (например, с выделением **опорных слов**)..

Немаловажным во всей этой деятельности - наличие обратной связи. Именно этот момент является самым трудным, ведь администрация сегодня не готова “спуститься” до уровня обучающихся, не готова представить результаты изменений по увиденным детьми нарушениям.

На любом из проводимых мероприятий могут вручаться и благодарственные письма, и поощрительные призы, и наклейки “ПРОВЕРЕНО, РЕВИЗОРРО”, которые вручаются как детям, так и взрослым за качественно выполняемые обязанности и требования. Изюминка в том, что вручение проводится не администрацией, а членами команды “РЕВИЗОРРО”.

### ***Сценарий выступления команды “РЕВИЗОРРО” при проведении общешкольной линейки.***

**Оборудование:** проектор или интерактивная доска.

Выступление команды сопровождается показом слайдов.

**1 выступающий.**

Доброе утро<sup>1</sup>, уважаемые педагоги !!!

**2 выступающий.**

Доброе утро, обучающиеся!

**3 выступающий.**

Команда “Ревизорро” продолжает свою работу!

**1 выступающий.**

На прошлой неделе мы проверяли:

**2 выступающий.**

**Правильность** заправки кроватей;

**3 выступающий.**

**Умение размещать свои вещи** в пристенном шкафу;

**1 выступающий.**

**Соблюдение требований** техники безопасности в образовательном учреждении.

**2 выступающий.**

**И, конечно, чистоту** в общественных местах.

**3 выступающий.**

**И вот что у нас получилось!!!**

*Показываются слайды, на которых представлены фотографии с неправильно заправленными кроватями, размещенной одеждой, наличием пыли в тумбочках и т. п.. (на каждом слайде должно быть обозначено место, где выявлено это нарушение, без указания фамилий, ответственных за обеспечение порядка, правил и т.п.. Выступающие ком-*

ментируют фотографии, которые показываются на слайдах, называют (или не называют) номера комнат отдыха детей, места, в которых были найдены нарушения.

При просмотре слайдов возникает живой интерес со стороны всех присутствующих на линейке, начинается бурное обсуждение того, кто же является нарушителем и кто должен за эти нарушения отвечать.

При необходимости на линейку могут приглашаться зам. директора по АХР, специалист по охране труда, заведующий производством, а также обслуживающий и педагогический персонал.

После показа “плохих” слайдов продолжается выступление команды.

**1 выступающий.**

Сегодня не **мы** будем давать оценку качеству выполнения требований, а **вы!**

**2 выступающий.**

Если Вам **понравились** фотографии - покажите **так**

( участники команды, вытягивая руку вперед, поднимают большой палец руки кверху)

**3 выступающий.**

Если Вам **не понравились** фото - покажите так ( участники команды, вытягивая руку вперед, опускают большой палец руки вниз ).

Все присутствующие дают оценку увиденному.

**1 выступающий.**

А теперь давайте посмотрим **как должно быть!!!**

(Показываются слайды с правильной последовательностью заправки кроватей, правильно размещенными вещами в пристенном шкафу, аккуратно размещенными предметами личной гигиены в прикроватных тумбочках и т. п.)

**2 выступающий.**

Вопрос у нас **такой...**

**1,2,3 выступающие вместе.**

“Кто же должен наводить **порядок в нашем доме???**”

( учащиеся разводят руки ладошками вверх)

После выступления курирующий команду педагог обсуждает увиденное и услышанное с детьми, мотивирует всех присутствующих на дальнейшие действия, тем самым обеспечивая выполнение необходимых требований на определенный период времени, предлагает слово для выступления присутствующим работникам.

**ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГЕОГРАФИИ В ИНТЕГРИРОВАННЫЕ КЛАССЫ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ (ПРОКОФЬЕВА А.Ю.)**

Прокофьева Анастасия Юрьевна

Ведя разговор об инклюзивном образовании на данный момент, мы подразумеваем процесс развития общего образования, то есть доступность образования для любых детей в плане приспособления к различным нуждам всех детей, в том числе детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ). И здесь часто делается акцент на детях с ограниченными физическими возможностями. К сожалению, в красивые слова о доступности образования слабо вписываются дети, обучающиеся по коррекционной программе 8 вида.

Достаточно давно школы столкнулись с проблемой создания интегрированных классов, где наравне с детьми, усваивающими стандарт, находятся дети, которые учатся по другой программе. Поэтому учебно-методический вопрос, на наш взгляд, закрыт не был.

Проблема эта разносторонняя. Трудности есть как у учителя, так и у ученика. Рассмотрим стандартные УМК на примере предмета «география» для 7 класса:

География материков и океанов. 7 класс.

Учебник рассказывает как о природе нашей планеты в целом, так и об отдельных материках и океанах. Особое внимание уделено истории открытия и исследования материков, особенностям природы, народам, их населяющим, государствам.

Коррекционная программа: География России. 7 класс

Изучая географию своей страны, вы узнаете о необъятных просторах России, разнообразии ее природных условий, растительного и животного мира, о жизни и занятиях, труде народов нашей страны.

Однако в 8 классе, когда все «нормальные» дети изучают географию России, вдруг появляются материки и океаны для детей с особой программой. Нежелание учиться по другим учебникам, ощущение собственной никчемности, «отсталости», желание быть как все - все это сказывается на процессе обучения и интересе к предмету.

Такое небольшое сравнение приоткрывает проблему несоответствия программ. Можно говорить о специфике восприятия детей, обучающихся по особой программе... Но представьте себе учителя, у которого 20 человек изучают географию материков и океанов с соответствующим иллюстративными и видеоматериалами, а другим пяти учащимся нужно объяснить географию России.

Представьте учащихся (чей общий интеллект, надо сказать, лишь немного ниже нормы), которые задают вопросы из разряда: «А почему у нас другие учебники?» «А почему мы не проходим то же самое?». Это вызывает у учителя определенную растерянность, особенно, если остальные 20 начинают смеяться?

На мой взгляд, именно поэтому необходимо не просто создавать интегрированные классы, инклюзию для таких учащихся, но и создавать «интегрированные учебники».

Здесь можно пойти двумя путями. Создать интегрированный учебник с дифференцированными вопросами по принципу: вопрос стандартный, вопрос «под звездочкой». Либо пойти иным путем: для учащихся 8 вида создать учебники, которые будут аналогичны учебникам соответствующей параллели или класса, с той лишь разницей, что материал там будет описан более простым языком, а вопросы и задания сформулированы в соответствии с возможностями учащихся, обучающихся по программе 8 вида. При этом должен быть соблюден принцип соответствия темам, параграфам между учебником общеобразовательным и коррекционным.

Для создания подобных учебников вполне можно использовать замечательные учебники Т. М. Лифановой и Е. Н. Соломиной. Итак, 7 класс стандартное УМК под ред. Коринской В.А., Душиной И.В. и учебник Т. М. Лифановой и Е. Н. Соломиной для 8,9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида могут в результате дать нам следующее:

Введение: Что изучают в курсе географии материков и океанов?

Великие географические открытия (Умение показывать на карте материки и части света. Выделение основных эпох в истории географических открытий. Характеристика важнейших научных открытий.) Нанести на контурную карту, дать описание в таблице могут дети разного уровня обучаемости. На данном этапе учебник наряду с текстовым материалом должен содержать определенные картосхемы как пример для выполнения заданий.

Карты материков и океанов (Характеристика источников географической информации. Группировка карт учебника и атласа по содержанию и масштабу.) Учитывая особенности детей, их умение выполнять задания «по аналогии», в учебнике должны присутствовать определенные примеры выполнения заданий.

Таким образом, ребенок не будет чувствовать себя «чужим» в классе: факт наличия одинакового учебника и одинаковых заданий поможет избежать насмешек. Учителю будет легче ориентироваться в материале, подбирать дифференцированные задания.

Для итоговых уроков возможно смешивание заданий из рабочих тетрадей Лифановой и Соломиной с заданиями уровня «А» ГИА. Или же давать стандартные задания, однако,

учитывая разные уровни учеников, оценивать по разной шкале.

#### Принципы работы с детьми

не навязывайте себя никому, в том числе детям;

если не знаете, как действовать, остановитесь;

устраните из вашего общения с детьми те способы или формы воздействия, которые вызывают у них протест или негативные реакции (не подавляйте, не поучайте, не игнорируйте самого ребенка, а просто не воспринимайте, если это произошло. Насильственные методы не только не исправят положение, но еще больше усилят дефекты личности и поведение ребенка);

исключите неприязнь к детям и свои отрицательные эмоции;

соблюдайте принципы равенства и сотрудничества с детьми;

не фиксируйте внимание на неудачах;

не делайте замечание, даже если искренне желаете в этот момент помочь (отрицательная оценка способна нарушить эмоциональное благополучие ребенка, подорвать его веру в себя, породить неудачу в собственных силах);

давайте качественные оценки;

не выражайте своих симпатий в избыточной форме (все хорошо, что в меру);

используйте разные формы несловесной поддержки детей.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА И ФОРМИРОВАНИЕ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ УРОКОВ ГЕОГРАФИЯ, ПИСЬМА, ЧТЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ (САВЕЛЬЕВА Е.И., АНТОНОВА Л.А.)

Савельева Елена Ивановна,  
учитель русского языка и литературы,  
Антонова Лариса Алексеевна,  
учитель биологии и географии  
ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная)  
общеобразовательная школа-интернат г. Вязники»

В представленной статье патриотическое воспитание рассматривается в качестве одного из направлений в работе на уроках географии, письма, чтения и развития речи с учащимися с ОВЗ в специальной (коррекционной) школе. Воспитание патриотизма у детей на данных уроках позволяет формировать осознанное отношение к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей и роли России в целом.

*Ключевые слова:* патриот, патриотизм, Родина, Отечество.

Получить знания — это непросто, но это все-таки вторичное по сравнению с воспитанием человека, с тем, чтобы он должным образом относился и к себе самому, и к своим друзьям, и к семье, и к Родине. Это абсолютно фундаментальны вещи.

Владимир Путин

Сегодня патриотическое воспитание — это систематическая деятельность педагогов по формированию у юных граждан патриотического сознания, ценностей, чувства верности своей Родине, готовности к выполнению гражданского долга, а его основная цель — формирование духовно и физически здорового человека, неразрывно связывающего свою судьбу с будущим родного края и страны, способность встать на защиту государственных интересов.

Права и свобода человека, любовь и уважение к своему Отечеству, бережное отношение к историко-культурному наследию, разностороннее развитие детей, - базовые ориентиры при определении целей в интеграции уроков географии, письма, чтения и развития речи в патриотическом воспитании учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

В. И. Даль в своем словаре дает следующее определение: «Патриот – любитель Отечества, ревнитель о благе его, отечественник, отчизнолюб». А С. И. Ожегов выделяет: «Патриотизм – преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу и готовность к любым жертвам и подвигам во имя интересов своей Родины»

В философском словаре «патриотизм» определяется как нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству и преданность ему, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы Родины.

Патриотическое воспитание существовало во все времена. Оно осуществлялось даже тогда, когда дети не обучались в школе. Оно переходило из поколения в поколение самим народом.

Вопросы патриотического воспитания затрагивались в трудах известных педагогов и общественных деятелей прошлого: М. В. Ломоносова, К. Д. Ушинского, В.И. Водовозова и др. Они отмечали, как важно воспитывать в ребенке любовь к народу, родному языку, национальной культуре. К. Г. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством. Он утверждал: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

В настоящее время, выступая на форуме творческой и научной интеллигенции государств — участников СНГ президент РФ В. Путин подчеркнул: "Только объединив усилия, консолидировав лучшие практики и инициативы, мы сможем вырастить поколения, которые знают свою страну, чувствуют сопричастность к ее судьбе, к ответственности за ее будущее. И главное - верят в нее. Мы обязаны также последовательно отстаивать историческую правду. Мы часто говорим об этом. Необходимо пресекать любые попытки оболгать, сфальсифицировать прошлое, в том числе принизить решающую роль нашей страны в разгроме нацизма".

В течение веков народы России создавали гуманистическую систему, которая была способна сформировать патриота. В последнее время активизировалась работа по патриотическому воспитанию подрастающего поколения. «... в нашей истории всегда хватало грандиозных событий, прорывов. Это и освоение космоса, и индустриализация, достижения культуры нашей, науки - все это наше национальное достояние. И в основе всего этого люди, что совершали открытия и трудовые подвиги, создавали великие произведения искусства», - сказал В. Путин.

Предлагаем рассмотреть вопрос о воспитании патриотизма на примере уроков географии, письма, чтения и развития речи в коррекционной школе. При этом мы придерживаемся традиционных подходов в педагогике и предметных методиках.

Достижение положительных результатов осуществляется через решение следующих задач:

- прививать учащимся чувства глубокого уважения и почтения к символам РФ и др.;
- формировать у учащихся чувства гордости за героическое прошлое своей Родины;
- развивать личность, обладающую качествами гражданина – патриота Родины, способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время;
- расширить знания о родном крае, городе; воспитывать гордость за его героическое прошлое, историческое и культурное наследие.

Опираясь на выше сказанное, мы предлагаем ряд фрагментов из интегрированных уроков, в основе которых лежит воспитание гражданина-патриота с использованием традиций и обычаев нашего народа.

## **Урок 1. «Москва! Как много в этом звуке ....»**

**Тип урока:** Интегрированный (урок письма/развития речи и географии)

**Вид:** Нестандартный

**Методы:** Словесный (беседа, объяснение)

Наглядный (ИКТ, карта, раздаточный материал (карточки с дифференцированными заданиями), словарные слова.

Практический (работа с книгой, тетрадью, с презентацией)

**Класс:** 9

**Цель:** Уточнить и расширить знания учащихся по теме Москва.

**Задачи:**

1. Формировать умение составлять повествовательный текст по вопросам; закрепить навык учащихся ориентироваться по карте.

2. Корректировать и развивать словесно-логическое мышление через сравнение и установление причинно-следственных связей;

Корректировать и развивать пространственную ориентацию через работу с картой;

Корректировать и развивать долговременную память через ответы на поставленные вопросы;

Корректировать и развивать связную устную и письменную речи через работу над текстом, докладом;

Корректировать и развивать целостное восприятие путем выполнения практических заданий.

3. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.

**Ход урока.**

**Учитель географии.** Ребята, назовите и покажите столицу нашего государства на физической карте России.

. Знаете ли вы, как был основан город Москва?

**Учитель русского языка.** Ребята, прочитайте (слайд) и ответьте, что нового и интересного вы узнали.

### **Основание Москвы**

Нехоженой извилистой дорогой пробиралась княжеская дружина. Впереди на высоком сильном коне ехал князь. Путь всадников был долог и труден. Не раз слышали они вой волков в глухой чаще. И вот, наконец, их взору открылся высокий холм. Он был покрыт могучими соснами. Его склон мягко спускался кистой воде.

Земледельцы давно облюбовали эти сказочные места. Здешние леса славились куницей, бобром, белкой и прочим пушным зверем. В реке резвилось множество рыбы.

На берегу Москвы-реки были разбросаны селения. В 1147 году появилось еще одно поселение. Основал его князь Юрий Долгорукий. Селение стало городом, а потом центром могучего государства.

➤ Составьте письменный пересказ текста по вопросам. Постарайтесь ответить на каждый вопрос несколькими предложениями.

. Почему издавна люди строили селения на берегу Москвы-реки?

. Чья дружина увидела этот благодатный край на высоком холме?

. Каким был путь всадников к этому месту?

. Что основал князь Юрий Долгорукий на берегу Москвы-реки?

Чтение составленного учащимися рассказа.

**Учитель географии.** Основание Москвы увековечено памятником, установленным по случаю 800 - летия города на Тверской площади (слайд).

Каждый москвич знает, что бронзовый витязь на могучем коне - князь Юрий Долгорукий, он величественным жестом указывает место закладки нового города. Города, который в дальнейшем стал одним из крупнейших и знаменитейших городов мира.

Москва – это первопрестольная столица России всегда играла важнейшую роль в жизни государства. Что мы знаем или чего еще не знаем о древней Москве?

В этом нам поможет разобраться доклад, который подготовил (ФИО учащегося) – доклад.

Прослушав его, вы должны ответить на вопросы:

Какую роль при этом играли Кучка и Андрей Боголюбский?

Откуда произошло название Москва?

**Учитель русского языка.** Москва не раз подвергалась серьезным испытаниям. Не раз иноземные захватчики пытались покорить Москву.

*Прочитайте текст и вопросы к нему (слайд)*

Страшное время пришло для Руси. Изменники впустили в Москву иноземцев-захватчиков. Главой Русского государства стал польский королевич

Многие люди думали о спасении родной земли. В Нижнем Новгороде к народу обратился купец Козьма Минин. Он призвал отдать последнее имущество для спасения Родины.

Весь народ отозвался на эти слова. Богатые приносили драгоценности. Бедные отдавали последние копейки на святое дело.

Собрали войско. Повел его на Москву честный и храбрый полководец – князь Дмитрий Пожарский. Прогнали иноземного королевича с русского трона. Выгнали захватчиков прочь с земли Русской.

Почему для Руси пришло страшное время?

Что сказал купец Козьма Минин нижегородцам?

Как отозвался народ на призыв Минина?

Когда прогнали захватчиков с Русской земли?

Ответь на вопросы сложными предложениями, чтобы получился краткий пересказ. Запись пересказа.

## **Урок 2.** На берегу Невы

**Тип урока:** Интегрированный (урок чтения/развития речи и географии)

**Вид:** Нестандартный

**Методы:** Словесный (беседа, объяснение)

Наглядный (карта, ИКТ, словарные слова)

Практический (работа с книгой, с презентацией).

**Класс:** 6

**Цель:** Познакомить с положением Балтийского моря и Финского залива на физической карте; основателем города Санкт - Петербург; значение города Санкт - Петербурга для России.

**Задачи:**

1. Формировать навык правильного, беглого, осознанного чтения целыми словами вслух и «про себя»; выделять главную мысль произведения; пересказывать текст по плану (выборочно); закрепить навык учащихся ориентироваться по карте.
2. Развитие наглядно-образного мышления через демонстрацию презентации, использование карты;
3. Развитие причинно-следственных связей при помощи умозаключений;
4. Развитие долговременной памяти через ответы на поставленные вопросы;
5. Коррекция и развитие связной устной речи через работу над текстом, ответы на вопросы, обогащение словаря.
6. Развитие целостности восприятия путем выполнения практических заданий.
7. Воспитывать любовь, уважение и гордость за страну, в которой живем.

**Ход урока.**

**Учитель литературы:** Ребята, сегодня нам предстоит поработать над рассказом, который относится к славному прошлому нашей страны.

Работа с учебником «Чтение» под редакцией Бгажноковой И. М., Погостиной Е. С. 6 класс. Рассказ по С. Алексееву «На берегу Невы».

Беседа с классом.

- . Почему на берегах Невы было и проехать трудно, и жить негде?
- . Зачем царь Петр отправился с Меншиковым на пустынный остров в устье Невы?
- . Прочитайте описание острова. Почему он не понравился Меншикову?
- . Как Петр оценил значение острова?
- . Объясните слова царя: «Ведь хозяйничать сюда пришли, а не гостями ...»
- . О чем думал царь, стоя на берегу моря.
- . Объясните словосочетания: *устье Невы, за сотни верст ... иные страны.*
- . Как вы думаете, почему Петр I решил строить город на берегах Невы, вблизи Балтийского моря?

. Как по-другому называется Северная столица России? Кто и когда ее основал?

Перескажите рассказ по плану:

1. Берега Невы 300 лет тому назад.
2. Поездка Петра I и Меншикова в устье Невы.
3. Заячий остров.
4. Решение Петра I строить город.

**Учитель географии.** Ребята, к берегу какого моря вышел царь Петр I с Меншиковым.

Работа с картой. Найдите в своих рабочих атласах Балтийское море и Финский залив.

. Кто из вас желает выйти к доске и показать на физической карте Балтийское море и Финский залив?

. Какой крупный город расположен на берегу Финского залива? Прочитай.

Работа с презентацией (заочная экскурсия по городу Санкт - Петербург)

. Какую роль, по замыслу Петра I, должен был играть г. Санкт - Петербург в жизни России?

Из блока уроков по патристическому воспитанию вытекает ведущий подход в образовательном процессе – краеведение. Местный материал имеет большое общепедагогическое значение. Добытый методом наблюдений и самостоятельных работ учащихся, такой материал оживляет процесс воспитания на уроке и делает его интересным, помогает глубже осмыслить новые научные понятия, изменяет качественную характеристику знаний, расширяет возможности восприятия окружающей действительности и обеспечивает связь обучения с жизнью.

Включение краеведческих сведений в содержание учебного материала способствует последовательному формированию у школьников с ОВЗ понятия «малая родина», обеспечивают полноту знаний о ней, расширяет кругозор учащихся.

**Урок 3.** «От Золотых ворот начало берет Владимирская Русь»

**Тип урока:** Интегрированный (урок внеклассного чтения/развития речи и географии)

**Вид:** Нестандартный

**Методы:** Словесный (беседа, объяснение)

Наглядный (карта Владимирской области, ИКТ, словарные слова.

Практический (работа с книгой, с презентацией).

**Класс:** 7

**Цель:** акцентировать внимание учащихся на наиболее значимых событиях в истории Владимирской области, повлиявших на её развитие.

**Задачи:**

1. Познакомить с достопримечательностями г. Владимира и городов области;
2. Приобщать учащихся к познанию истории родного края;
3. Формировать навыки чтения стихов наизусть и выразительного чтения.



4. Развивать долговременную память через заучивание (чтение) стихов;
5. Развивать произвольное внимание через просмотр видеофильмов и презентации;
6. Развивать связную устную речь через ответы на вопросы и выполнение заданий
7. Воспитывать патриотизм к родной стороне; интерес к поэтическому слову.

#### **Ход урока.**

**Учитель географии.** Владимирская область на большой карте занимает пространство, которое можно было бы закрыть пятирублевой монетой. И все же из этого пятак земли, расположенного на пространстве междуречья Оки и Волги, из Владимиро-Суздальского, а потом Московского великого княжества выросло Московское государство, развернувшееся впоследствии в великую Российскую империю, протяжением своим превосшедшую все государства мира. Значит, это и есть корень России. (Слайд)

В начале XX века Владимирская губерния наряду с Московской и Санкт – Петербургской была одной из самых развитых в России в хозяйственном отношении, облик хозяйства определялся текстильной и стекольной промышленностью. В 1929 г. была проведена административная реформа, и большая часть территории нашего края оказалась в Ивановской промышленной области. В современных границах Владимирская область появилась лишь в 1944г. (Видеофильм)

Главной рекой Владимирской области является Клязьма, берущая начало в соседней Московской области. Общая её длина 647 км, по области около 400 км. Река делит область на две практически равные части. Река извилиста, встречаются обрывы высотой до 20 м., течение медленное, глубина 2-3 метра на плёсах до 4,5-5 метров. Бассейн реки имеет развитую сеть. Клязьма впадает в реку Оку, которая, в свою очередь впадает в Волгу (Видеофильм).

**Учитель литературы:** Узнав, что по Клязьме-реке ходит пассажирский пароход, мы подумали, почему бы не прокатиться на нём до Вязников. Почему же город так называется? Наиболее правильное толкование, что название пришло от вязов, которых и теперь много и в самом городе и в его окрестностях.

Ребята, послушайте стихотворение нашей землячки - Нины Ивановны Гавриловой «Это Вязники»

#### **Нина Гаврилова «Это Вязники»**

Городок среди русской равнины  
Удивит красотой былинной,  
В целом свете не сыщешь такого,  
Клязьма рядом с ним, словно подкова.

Городок среди русской равнины  
Славен издавна был парусиной,  
Он прославлен сегодня делами  
И ткачих золотыми руками.

В городке среди русской равнины  
Вырастал богатырь соловьиный  
И стихами воспел он Россию  
С ее славой, раздольем и ширью.

В городке среди русской равнины  
Взмывало в небо на крыльях орлиных  
В грозное военное время  
Молодое крылатое племя.

В городке то, как грани кристалла,  
Столько звезд золотых заблестало,

С ним сравнить не ищите другого,  
Вы нигде не найдете такого.

Это Вязники, город Вязники,  
Побываешь здесь, как на празднике,  
И подарит он снова и снова вам частицу Кольца Золотого.

*Работа над стихотворением.*

- . Чтение стихотворения учащимися.
- . О каком городе рассказывается в стихотворении?
- . Чем славился город Вязники? Подтвердите примерами из стихотворения.
- . Кого автор Н. Гаврилова называет «богатырем соловьиным»?
- . Что за крылатое племя взмыло в небо в грозное военное время?
- . Что за звезды заблестели в городе как грани кристалла?
- . Прочитайте последнее четверостишие. С каким чувством оно написано. Почему?

Подобная система работы с учащимися с ОВЗ по патриотическому воспитанию, как показывает опыт, обогащает учащихся знаниями и формирует историческое сознание, готовит к жизни и труду.

«Патриотическое воспитание – это фундамент любого государства. Ведь только опираясь на свою великую историю, мы сохраняем нравственные традиции, обретаем внутреннюю силу и чувствуем ответственность за свою страну»

Григорий Аникеев, депутат Государственной Думы РФ

Литература:

1. А. И. Алексеев учебник «География России» 9 класс М. Дрофа 2010 с.110
2. Бгажнокова И. Б., Погостина Е. С. учебник «Чтение» 6 класс М. «Просвещение» 2017 с. 57-59
3. Гавриловой Н. И. «Глубинка наша».
4. Галунчикова Н. Г., Якубовская Э. В. учебник «Русский язык» 9 класс М. «Просвещение» 2017 г с. 89; с. 238
5. Голицына С. «Сказания о белых камнях»
6. Даль В. И. Толковый словарь великого русского языка. М., 2006
7. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка. Москва. Оникс. 2008
8. Очерки В. Полторацкого о Владимире.
9. Сухомлинский В. А. Рождение гражданина. М.,1971
10. СМИ
11. Ткаченко Т. Ф. «Край Владимирский» М. «Планета», 1987
12. Философский словарь / Под ред. М. М. Розенталя. М. 1975

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ (СЕМЕНОВА Т.Г.)

Семенова Татьяна Георгиевна

Именно в детстве происходит созревание человека, способного гармонично и эффективно адаптироваться к меняющейся социальной среде и выделить свое «Я» среди других людей. Главная проблема детей с ОВЗ заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных ценностей, а иногда и элементарного образования. По мнению Л.С.Выготского, физический или психический

дефект у ребенка создает почву для возникновения препятствий в развитии его общения с окружающими, в установлении широких социальных связей, что является неблагоприятным фактором, прежде всего, личностного развития.

"Вероятно, человечество победит раньше или позже и слепоту, и глухоту, и слабоумие. Но гораздо раньше оно победит их социально и педагогически, чем медицински и биологически" [2, с. 16]. Таким образом, Л.С. Выготский выдвигает социальную компенсацию дефекта как первоочередную задачу педагогики в воспитании детей с нарушениями в развитии, [2, с. 112].

Поэтому работа по социальному развитию должна быть нацелена на формирование у детей с ОВЗ навыков продуктивного взаимодействия с окружающими людьми, а в конечном итоге – на адаптацию к жизни в обществе, в быстро изменяющемся и нестабильном мире.

Важным моментом повышения качества образования, создания условий для успешной социальной адаптации детей с интеллектуальной недостаточностью является установление прочных связей с социумом, основанных на социальном партнерстве, то есть «открытость детского сада наружу».

Социальное партнерство предполагает эффективное взаимодействие между участниками, создание единого образовательного пространства.

Наш детский сад имеет многолетний опыт социального партнерства с различными организациями и учреждениями социума.

Проект взаимодействия с социальными партнерами строится на принципах добровольности и равноправия в определённой последовательности. Первоначальным этапом является подготовительная работа, в процессе которой выявляется круг предполагаемых партнеров, ставятся цели и определяются формы сотрудничества. Завершается данный этап составлением плана взаимодействия с каждым из социальных объектов и заключением договора о сотрудничестве. Затем начинается практическая работа: проведение совместных мероприятий, реализация намеченных проектов. Результат сотрудничества определяется подведением итогов: анализ проведенной работы, её эффективность, определение дальнейшего взаимодействия с социальными партнерами. [3, с.432]

Как и многие другие учреждения, мы длительное время взаимодействуем с библиотекой, бассейном, станцией юных натуралистов, историко-краеведческим музеем, но одним из важных и постоянных партнеров нашего дошкольного учреждения на протяжении многих лет является школа.

Успешная адаптация детей к школе, повышение интереса и мотивации к обучению у будущих первоклассников – важнейшие задачи, которые решаются в процессе взаимодействия со школой. [3, с.432] Наряду с традиционными экскурсиями, когда дошколята сидят за партами, наблюдают, как занимаются ученики, участвуют в уроке и физминутках, посещением школьных праздников проводятся и такие мероприятия как КВН между первоклассниками и детьми подготовительной группы, показ школьниками спектаклей для детей ДОУ, организуются совместные выставки поделок и рисунков, социальная акция «Берегите природу!» (изготовление и распространение экологических листовок). Также были проведены совместные мероприятия, посвящённые 9 мая: рисунки на асфальте «С Днем Победы!», тематическая постановка «Война не место для детей!».

Два года назад нашим дошкольным учреждением в рамках социального партнерства было заключено соглашение о сотрудничестве и разработан проект взаимодействия с отделением по сопровождению семей с детьми с ограниченными возможностями здоровья на базе Центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей. С целью развития коммуникативных навыков, опыта общения воспитанников детского сада и детей отделения были организованы и проведены следующие мероприятия: спортивное развлечение «Зимние забавы», тематический праздник к 23 февраля, развлечение «В гостях у сказки». Дети обоих учреждений вместе с родителями приняли активное участие в городских соревнованиях для детей с ОВЗ. Педагоги ДОУ показали мастер-класс для родителей отде-

ления по взаимоотношениям с детьми, также был проведён мастер-класс для педагогов и детей отделения по нетрадиционным техникам рисования. Очень запоминающейся стала акция к Дню победы, когда мы с детьми и родителями раскрасили и нарисовали листовки, которые потом разместили на социальных объектах города. Так как работа за год по проекту дала положительную динамику в развитии детей и была признана эффективной, мы решили его пролонгировать, наметив новые мероприятия с детьми и взрослыми. На втором году нашего сотрудничества был проведен мастер-класс для детей отделения воспитателем детского сада по изготовлению символа года-собаки. С целью повышения педагогической компетентности педагоги отделения посетили занятия воспитателя и дефектологов дошкольного учреждения. Дети и взрослые двух организаций провели спортивные соревнования, посвященные дню защитника отечества, а затем поздравляли горожан с праздником, развешивая тематические рисунки.

Но нашей особенной гордостью является сборник стихотворений и рассказов для детей «Солнечные лучики», написанные педагогами и родителями детского сада и отделения для детей, а оформлением служат детские рисунки и фотографии. Главным редактором сборника стала родительница. Одно из стихотворений сборника:

Особые дети» - кто им поможет?  
«Особые дети» - так свыше дано.  
Взрослые, дети не будьте жестоки  
Нельзя прикрываться: «Мне все равно!»  
Им помогите улыбкой и делом,  
Станете чище, добрее внутри.  
«Особые дети» – проверка на совесть,  
Другими глазами вокруг посмотри.  
Татьяна Семенова

Литература:

1. Елисеева Ю. Н. Особенности социализации детей школьного возраста с ОВЗ // Молодой ученый. — 2016. — №3. — С. 959-964.
2. Выготский, Л.С. Проблемы дефектологии. - М.: Просвещение, 1995.
3. Личностно-ориентированное взаимодействие участников образовательных отношений как ценностный ориентир ФГОС ДО сборник материалов региональной научно-практической конференции Иркутск 2015. – 432 с.  
<http://www.scienceforum.ru/2014/524/1258>  
<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/12/19/sotsializatsiya-detey-s-ovz>

АНАЛИЗ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ПО ГОТОВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВЫПУСКНЫХ КЛАССОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ (СТРОЕВА К.Н.)

Строева Ксения Николаевна,  
педагог-психолог,  
ОГБОУ "Центр образования и развития "Особый ребенок"  
г. Смоленск

Выбор профессии — сложная и ответственная задача, встающая перед каждым старшеклассником и абитуриентом. Сложная, потому, что школьникам не хватает знаний о мире профессий; о том, какие требования предъявляются к специальности в той или иной сфере труда. Кроме того, для обучающихся специализированных школ круг профессий после их окончания крайне ограничен. Сделать правильный выбор непросто.

Основная цель профориентационной работы с обучающимися, в том числе и имеющими умственные нарушения, - создание условий для осознанного профессионального самоопределения [2].

Ежегодно в марте проводится диагностика мотивационной и коммуникативной готовности обучающихся выпускных классов к профессиональному самоопределению. Мотивационная готовность в нашем Центре определяется с помощью анкетирования (в том числе и родителей) и методики «Незаконченные предложения»[4]; коммуникативная – тест М. Снайдера по определению уровня самоконтроля в общении [3].

Кроме того, выпускники работают с «Дифференциально-диагностический опросником» Е. Климова[1], предназначенным для отбора на различные типы профессий в соответствии с классификацией типов профессий Е.А.Климова.

Так, в марте 2016-2017 учебного года были проведены исследования, результаты которых и представлены ниже (диаграмма 1).

Всего было обследовано 11 обучающихся 9-б класса и 5 обучающихся 11 класса.

Анкетирование, для большинства выпускников основной мотив выбора профессии является материальный - 36% опрошенных 9-б класса, а также востребованность профессии – 40% в 11 классе. Внешний мотив (по совету родителей, родственников и педагогов) и состояние здоровья – у 18% выпускников 9-б класса. Внутренний мотив (мне эта профессия нравится) у 1 анкетированного в том и другом классах – 9% и 20% соответственно (таблица 1).

Анализ опроса адекватности оценивания своих возможностей и способностей к выбранной профессии показал, что почти у половины опрошенных 9 класса (56%) и 2 человек (40%) самооценка завышена, у 27% (9 класс) и 60% (11 класс) - адекватна, 2 выпускника 9 класса (18%) затруднились со своим выбором (таблица 2).

Тестирование уровня самоконтроля в общении призвано выявить людей с высоким коммуникативным контролем, по Снайдеру, постоянно следят за собой, хорошо знают, где и как себя вести, управляют выражением своих эмоций. Вместе с тем, у них затруднена спонтанность самовыражения, они не любят непрогнозируемых ситуаций. Их позиция: "Я такой, какой я есть в данный момент". Люди с низким коммуникативным контролем более непосредственны и открыты, у них более устойчивое "Я", мало подверженное изменениям в различных ситуациях. У протестируемых обучающихся 9 и 11 классов были выявлены следующие результаты: низкий коммуникативный самоконтроль у 36% - 20% обследованных соответственно, средний коммуникативный контроль – 36%-60%, высокий коммуникативный контроль – у 27% - 20% соответственно (таблица 4).

В зависимости от предмета труда, в «Дифференциально-диагностическом опроснике» Е. Климова все профессии подразделены на 5 типов:

1. "Человек-человек"
2. "Человек-техника"
3. "Человек-знаковая система"
4. "Человек-художественный образ"
5. "Человек-природа"

Согласно полученным результатам, среди опрошенных обучающихся 9-б класса, большинство отдает предпочтение профессиям, связанным с техникой и машинами (45 % опрошенных).

Второе место по популярности у данной группы обучающихся профессии типа «Человек – природа» и «Человек-человек» (отдали предпочтение этому типу профессий 18% респондентов).

Типу профессий «Человек-знаковая система» и «Человек-художественный образ» отдали предпочтение 9% опрошенных.

Среди учеников 11 класса популярными оказались также профессии, связанные с техникой и природой (по 40%), один из обучающихся выделил профессии, связанные с

работой с людьми (20%), остальные типы профессий оказались не популярны в данной группе обучающихся.

**Заключение:** мотивационная готовность есть у 81% выпускников 9- б класса и у 100% - 11 класса (2 человека — 18% (9 класс) еще не сделал профессиональный выбор). Те не менее около 50% опрошенных 9-б класса и 40% выпускников 11 класса выбрали специальности, неподходящие им по уровню развития необходимых для этих профессий способностей. Коммуникативная готовность у 81% учеников выпускного 9 класса, и столько же – 11-ого, на достаточном и высоком уровнях, а у 19% протестированных старшеклассников коммуникативные склонности развиты недостаточно. Они не стремятся к общению, чувствуют себя скованно в любом новом коллективе и общении с новыми людьми. Конечно, это скажется на дальнейшей их адаптации после окончания школы.

**Так как у обучающихся с интеллектуальными нарушениями четко не сформирован «профплан» считаю необходимым следовать рекомендациям:**

Систематическое формирование и развитие внутреннего и социального мотива профессионального самоопределения, адекватной самооценки своих возможностей в профессиональном плане и коммуникативной компетенции посредством:

- а) Организации индивидуальных и групповых профориентационных бесед, деловых игр и т.п;
- б) Организации посещения обучающимся дней открытых дверей в средних профессиональных учебных заведений, профтехучилищ;
- в) регулярных проведения тематических и комплексных экскурсии обучающихся на предприятия;
- г) Оказания помощи школьному психологу в проведении анкетирования обучающихся и их родителей по проблеме самоопределения;
- д) Организации родительских собраний по проблеме формирования готовности учащихся к профильному и профессиональному самоопределению.

#### *Список литературы*

1. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. М.: Академия, 2004. - 304с.
2. Психологическое сопровождение выбора профессии./ Под ред. Л.М. Митиной. - М.: Книга, 1998. - 396 с.
3. Методика диагностики оценки самоконтроля в общении М. Снайдера.  
[Электронный ресурс] Режим доступа URL: <https://testserver.pro/run/test/Metodika-diagnostiki-otsenki-samokontrolya-v-obschenii-M.-Snaydera/> Дата обращения: 28.10.2017
4. Методика "неоконченные предложения" Ньютона в модификации Б.Орлова  
[Электронный ресурс] Режим доступа URL: <https://studfiles.net/preview/3052981/page:13/>

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Таблица 1**

### **Ведущие мотивы выбора профессии**

	внутренний		внешний		материальный		состояние здоровья		Востребованность профессии	
Класс	9-б	11	9-б	11	9-б	11	9-б	11	9-б	11
Кол-во человек	1	1	2	1	4	1	2	-	2	2
Процент	9%	20%	18%	20%	36%	20%	18%	-	18%	40%

Таблица 2

## Адекватность самооценки при профессиональном выборе

Низкая		Адекватная		Завышенная	
9-б	11	9-б	11	9-б	11
2	-	3	3	6	2
18%	-	27%	60%	54%	40%

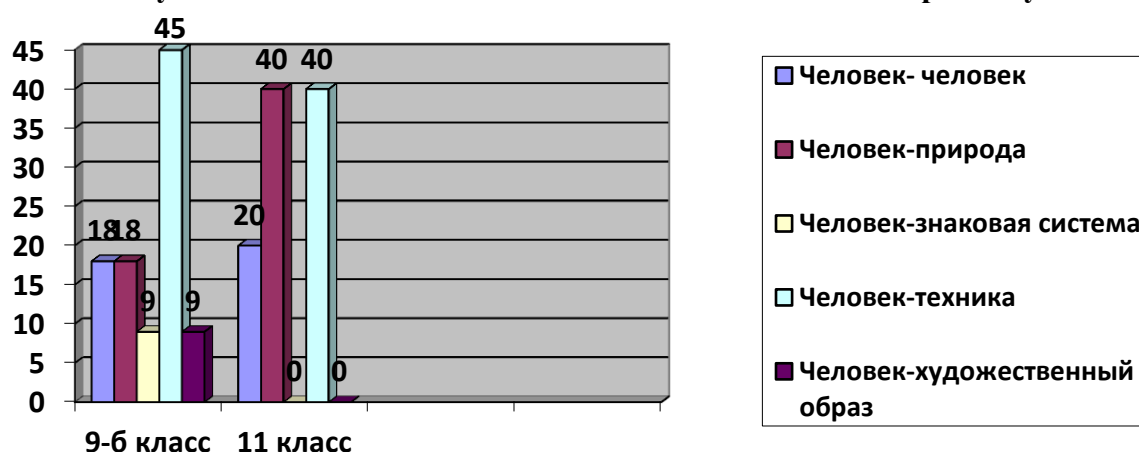
Таблица 3

## Соотношение уровней коммуникативного контроля у выпускников

Низкий		Средний		Высокий	
9-б	11	9-б	11	9-б	11
4	1	4	3	3	1
36%	20%	36%	60%	27%	20%

Диаграмма 1

## Результаты психодиагностического обследования по опроснику Е.Климова



## ФОРМИРОВАНИЕ САМОКОНТРОЛЯ ПРИ ПРОИЗНОШЕНИИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ (ФИЛИНА И.М.)

Филина Ирина Михайловна  
Полевской

Чаще всего неправильное произношение слов и отдельных звуков речи, влекут за собой дисграфию и, наоборот, чем чаще ребенок будет стремиться к правильному произношению слов, тем больше будет вероятность в дальнейшем исключить дисграфические ошибки при письме. Когда ребёнок достигнет необходимого уровня овладения навыком самоконтроля, в первую очередь, за собственной речью, он научится следить за правильным произношением не только при проговаривании вслух, но и внутреннем проговаривании «для себя».

Большая часть такой работы отводится на уроках литературного чтения (здесь важно отметить такой этап как речевая разминка), но она не менее важна и на других учебных предметах: при чтении заданий к упражнениям, упражнений, задач, текста.

Следует вспомнить, что какими бы ни были точки зрения на общее понятие самоконтроля с точки зрения педагогики, его основной задачей является соотнесение соб-

ственных действий с образцом, где в случае допущения несовпадений, то есть ошибок, своевременная коррекция.

Формирование навыка самоконтроля для детей с ОВЗ так же необходимо, как и других детей, не имеющих интеллектуальных нарушений. Поскольку результатом становится развитие универсальных учебных действий ребёнка: умение планировать, анализировать, находить пути решения к исправлению ошибок.

Как и для овладения любыми учебными навыками, для формирования умения самоконтроля произношения, необходимо создавать соответствующие условия:

- Наличие образца произношения (чаще всего эталоном выступает учитель, возможно аудио-прослушивание).
- Постоянный контроль со стороны педагога и его направление детей, особенно на первых порах.
- Одновременное развитие сенсорного и зрительного восприятия и сравнение с образцом
- Соблюдение единых требований на всех дисциплинах, в том числе и во внеклассной работе.

Обучение в целом, как и методы работы с детьми-это всегда процесс взаимного взаимодействия. Поэтому, в ходе формирования данного умения необходимо использовать такие методы, которые будут воздействовать на зрительное и слуховое восприятие школьника. Федеральный Государственный Стандарт Начального Общего Образования (ФГОС НОО), представляет такую возможность: осуществление деятельностного подхода на учебных занятиях, но, считаю, и во внеклассной работе.

Немаловажным шагом к такой работе является и мотивация учащегося, способность учителя убедить детей в важности и необходимости такой непростой работы.

**На начальном этапе идёт формирование осознанного контроля**, как со стороны детей самих себя, так и со стороны учителя. **Высшей «точкой успеха»** станет **переход у ребёнка от осознанного самоконтроля к подсознательному**. Именно к этой ступени и будет стремиться и педагог, и ученик.

**Вывод.** Таким образом, формирование и развитие навыка самоконтроля фонетической стороны речи у детей на специальных коррекционных занятиях, их совершенствование на общеобразовательных уроках и во внеклассное время повышает качество устной речи учащихся, а в дальнейшем и письменной речи, способствует эффективному осуществлению процесса взаимодействия и их дальнейшей самореализации. Следует отметить, что формирование правильного произношения формирует и успешности ребенка, так как влияет на понимание смысла текстов, задач, заданий и многое другое, и такой труд даст результат, только тогда, когда все части либо рассматриваются на фоне целого, либо включаются в целое, как в коммуникативную единицу - высказывание.

Именно для такой работы был разработан дневник «Моя грамотность». Казалось бы, простой механизм осуществления данной работы по формированию навыков самоконтроля речи учащихся с ОВЗ, может при расширении спектра его действия привести к хорошему результату. (Смотрите приложение 1, «Памятка по работе с дневником»).

#### ПАМЯТКА

по работе с дневником.

В данном дневнике учащийся записывает слова, произнесенные с ошибкой и затем, сверяет их с правильным написанием (работа со словарем или с текстом). При индивидуальной работе, необходимо чтобы ребенок систематически проговаривал вслух слова из колонки с верным написанием.

Кроме этого, можно распространить спектр работы и на урок русского языка и математики. Где кроме проговаривания, добавится написание данных слов, после чего ребенок снова сверяется по своему образцу. В дальнейшем возможно, чтобы учащийся вписывал слова, не только которые неверно произнес, прочитал, но и написал в классной работе



и дома, в контрольных работах. Таким образом, у ребенка будут задействованы все виды памяти и анализаторов.

Конечно, на первых порах, вести такую трудоёмкую работу детям может помогать учитель или родитель, но контролировать себя уже будет учиться ребёнок. Взрослый направляет его работу.

### ДНЕВНИК «МОЯ ГРАМОТНОСТЬ»



учени \_\_\_\_\_ класса « \_\_\_\_\_ »  
« \_\_\_\_\_ »  
\_\_\_\_\_

Дата	Предмет	ошибка	Правильное произношение

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ КАК ВЕДУЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ. (ЧАЛКО Н.А.)

Чалко Наталья Александровна

Получение инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья профессионального образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечение их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Особого внимания в процессе сопровождения профессионального самоопределения обучающихся заслуживают профессиональные пробы, которые моделируют элементы конкретного вида профессиональной деятельности и способствуют вовлечению обучающихся в систему практикоориентированной деятельности. В профессиональных пробах могут принимать обучающиеся разных категорий, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья. Технология профессиональной пробы позволяет формировать комплекс универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС.

Важнейшие педагогические требования к выполнению проб:

- пробы должны носить характер завершённых действий;
- пробы должны иметь творческий потенциал в содержании выполняемых действий;

– пробы должны быть непродолжительными по времени, «умещаться» в единицу традиционного учебного времени.

Каждая профессиональная проба представляет собой самостоятельный логически завершённый модуль учебно-трудовой деятельности.

В процессе выполнения пробы обучающиеся:

- осознают себя субъектами трудовой деятельности;
- соотносят знания о себе и об избираемой профессиональной деятельности;
- уточняют свои профессиональные намерения.

Проба проводится в три этапа: вводно-ознакомительный, подготовительный и исполнительский (практический). (2)

### **Профессиональная проба по профессии парикмахер.**

Режим занятий: экскурсия, учебное занятие, практикум.

**Цель:** Оказание профориентационной поддержки обучающимся в процессе выбора будущей профессии.

**Задачи:**

- ознакомить учащихся с условиями труда, характером и спецификой работы по профессии парикмахер;
- выявление методом проб интереса у учащихся к практической деятельности в области парикмахерского искусства;
- формирование потребности в дальнейшем изучении и овладении избранным видом профессиональной деятельности.

### **Ожидаемые результаты реализации пробы**

Результат	УУД	Критерии и показатели результативности профессиональной пробы
Опыт профессиональной деятельности. Решение о выборе профессии парикмахера или отказ от выбора	Навыки личностного и профессионального самоопределения	Все обучающиеся сделают свой выбор будущей профессии парикмахера (положительный или отрицательный), аргументируют свой выбор

### **1 этап. Экскурсия в салон красоты «Май», ГО Карпинска.**

Перечень вопросов к парикмахерам салона: (Почему вы решили стать парикмахером? Кого вам труднее стричь: женщин или мужчин? Что в вашей работе самое трудное, легкое, интересное? Что вы испытываете, когда смотрите на людей, которых только что подстригли? и т.д.)

Знакомство с оборудованием и инструментами, беседа с парикмахерами и администратором.

**Учебное занятие (1 час)**

**Организационный момент.**

**Вступительное слово учителя.**

Желание иметь красивые волосы присуще каждому человеку, будь то мужчина или женщина. Чистые, пышные, блестящие волосы, красиво уложенные в причёску, всегда привлекательны. Сегодня мы продолжим знакомство с профессией парикмахера.

**Содержание программы профессиональных проб:**

**1. Введение в профессию. Общая характеристика профессии. Требования к индивидуальным особенностям специалиста. Родственные профессии. Требования к профессиональной подготовке.**

*А) Общая характеристика профессии.*

Занимается стрижкой, укладкой, покраской, химической завивкой волос. Моет волосы клиентам, выполняет бритье кожи лица. Высококвалифицированные мастера разрабатывают модели причесок, принимают участие в конкурсах парикмахеров. Парикмахер может быть специалистом по мужским или женским стрижкам, широкого профиля, детским парикмахером.

*Б) Требования к индивидуальным особенностям специалиста.*

Физическая выносливость, гибкость и подвижность кистей и пальцев рук, тактичность, эстетический вкус.

*В) Медицинские противопоказания.*

Профессиональная деятельность не рекомендуется лицам, имеющим болезни опорно-двигательного аппарата, экзему кистей рук, аллергические реакции на волосы, лаки, красящие вещества, полиартрит, болезни дыхательной системы, нервно-психические заболевания.

*Г) Требования к профессиональной подготовке.*

Парикмахеру необходимо знание основ химии в пределах школьного образования, медицины (анатомии), а также этики общения с людьми. Он должен знать основы создания современных причесок, иметь сведения о структуре и свойствах кожи и волос, о правилах составления красящих и химических растворов и смесей, об их действии на кожу и волосы. Парикмахер должен уметь пользоваться оборудованием, инструментами, приборами и аппаратурой, а также содержать в чистоте рабочее место.

*Д) Родственные профессии.*

Парикмахер-модельер, Парикмахер женский, парикмахер мужской, постижер.

**2. Теория. Задание:** Из предложенного перечня операций составить правильную технологическую последовательность выполнения гигиенического мытья головы.

Вторичное мытьё головы.

Диагностика волос.

Мытьё головы.

Подбор шампуня, в соответствии с типом волос.

Нанесение кондиционера.

Покрытие клиента бельём.

Подготовка воды нужной температуры.

3. **Теория.** Педагог достаёт карточку с названием какого-либо качества. Обучающиеся должны подумать, стоит ли парикмахеру иметь то или иное качество, и объяснить для чего. Качества парикмахера: общительный, терпеливый, аккуратный, внимательный, вежливый, веселый, храбрый (не боится экспериментировать).

4. **Ситуационный этап.** Обучающимся предлагается найти выход из ситуации, которая может возникнуть в процессе работы парикмахера с клиентом (подстригли очень коротко, не нравится цвет волос после окраски, сожгли волосы во время химической завивки, грубое отношение к клиенту и пр.)

**5. Анкетирование.**

А) Делала ли ты кому-нибудь причёску?

Б) Подравнивала ли ты кому-нибудь челку или концы волос?

В) Всегда ли ты следишь за чистотой своих волос и причёской?

Г) Ты хочешь научиться делать больше причёсок, чем уже умеешь?

**Практикум "Длинная коса - всему свету краса"**

Участникам необходимо выполнить причёску с плетением, используя одну или несколько его разновидностей. Придумать название причёски. Время на выполнение задания – 20 минут.

Критерии:

оригинальность вида плетения – 2 балла

соответствие причёски внешнему облику модели - 2 балла

соблюдение технологии плетения - 2 балла  
аккуратность – 2 балла  
соблюдение техники безопасности - 2 балла.  
Максимальное количество баллов – 10 баллов.

### **Рефлексия.**

Учитель проводит беседу с обучающимися, задавая следующие вопросы:

- что узнали об особенностях профессии парикмахера?
- чему научились на занятии?
- какими индивидуальными качествами и способностями должен обладать парикмахер?
- обладаете ли вы такими качествами?

Разбор наиболее типичных ошибок в работе обучающихся: учитель подчеркивает, какие индивидуальные качества школьника не позволили ему безошибочно справиться с заданием, над чем следует работать для того, чтобы получить профессию парикмахер.

- ответы на вопросы обучающихся.

Профессиональные пробы по профессиям повар, кондитер, швея, продавец являются эффективным средством профессионального самоопределения подростков в процессе профессиональной ориентации за счет реализации информационно-познавательной, формирующей и диагностической функций. Потому-что это научно-обоснованное эффективное средство профессионального самоопределения, позволяющее на практике осознать свои возможности, способствующее формированию адекватных представлений о собственных профессиональных интересах и возможностях, оптимальному профессиональному самоопределению, что позволяет формировать стабильные профессиональные планы в отношении выбранного профиля обучения и их сохранение при последующем освоении профессии и трудоустройстве.

### **Список литературы:**

1. Гордиевская Е.О. Профессиональная проба в профессиональном самоопределении лиц с ограниченными возможностями здоровья./ Изв. РГОУ им. А.Герцена. Аспирантские тетради, №27, 2008.-380 стр.
2. Методика преподавания предмета «Технология» в соответствии с ФГОС общего образования. Методические рекомендации. Екатеринбург 2016 г.
3. Н. Моисеев. Искусство прически. — Ростов н/Дону: «Феникс» 2004г.
4. И. Ю. Одиноква, Т. А.Черниченко. Технология парикмахерских работ — Издательский центр «Академия», 2006.

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. (ШИШКИНА Л.В.)

Шишкина Любовь Васильевна,  
педагог-организатор, руководитель музея истории школы  
МБОУ СОШ № 92  
г. Новосибирска

Внедрение новых информационных технологий в образовательную деятельность закономерно влияет на работу школьных музеев. Технические возможности помогают представлять музейный фонд с неожиданных ракурсов и обогащают экспозицию. При этом реальные предметы могут существовать в цифровой среде целостно и многогранно — это проявляется посредством электронных каталогов, медиагалерей, фотопроекций и т.п. Всё шире распространяется практика новых видов музейных занятий: интерактивных, интегрированных, виртуальных.

Термин **«виртуальный»** происходит от английского слова virtual – неотличимый, похожий. Первые виртуальные музеи стали появляться с 1991 года: крупные музеи создавали небольшие сайты с информацией о своём профиле, географическом положении и режиме работы. Они решали скорее информационно-рекламные задачи. Однако со временем на страницах таких музеев стали появляться виртуальные экспозиции. Объединяясь по разделам и дополняясь текстовым сопровождением, они в итоге переросли в полноценные виртуальные экскурсии.

В настоящее время масштаб и детализация музейного материала в сети Интернет непрерывно растёт. Это объясняется тем, что виртуальная экскурсия, как никакая иная форма работы, делает содержание фондов наиболее доступным для аудитории. Например, небогатый студент обретает возможность «побывать» в красивейших достопримечательных местах любой точки мира; загруженный работой узкий специалист получает доступ к редким архивам отдалённых музеев; начинающий турист составляет базовое впечатление о маршрутах новых путешествий.

Таким образом, доступ с различных электронных устройств, собственный темп просмотра экспозиции, возможность возврата к уже изученному, эффект присутствия – значимые преимущества виртуальных экскурсий.

Все они приобретают особую ценность в условиях инклюзивного подхода к организации школьного образования.

**Инклюзивное** (французское слово *inclusif* — включающий в себя, от латинского *include* — заключаю, включаю) — термин, используемый для описания процесса обучения детей с особыми потребностями в общеобразовательных (массовых) школах.

Инклюзивное образование на территории РФ регулируется Конституцией РФ, федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации", федеральным законом "О социальной защите инвалидов в РФ", а также Конвенцией о правах ребенка и Протоколом №1 Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод, требованиями ФГОС ОВЗ.

В сущности, при инклюзивном подходе дети с особыми образовательными потребностями обучаются в классе вместе с учениками «группы норма».

Общение с коллегами и знакомство с различными источниками по данному вопросу показывает, что детей с официальным статусом ОВЗ (ограниченные возможности здоровья) в школах единицы. Однако работа даже с одним таким учеником требует больших усилий от всего школьного сообщества. Во взаимодействии с особыми детьми не всегда уместны даже типичные фразы экскурсовода: «Пройдите ближе к витрине», «Этот экспонат можно потрогать», «Осмотрите выставку самостоятельно», не говоря уже об организации самого музейного занятия и его наполнении. Очевидно, что виртуальные экскурсии в этом смысле обладают особым потенциалом, поскольку могут быть адаптированы под индивидуальные возможности и запросы отдельных школьников.

На начальных этапах обучения детей с ОВЗ предпочтительнее практические и наглядные методы, формирующие сенсомоторную основу представлений и понятий об окружающем мире. Методы словесной передачи учебной информации выступают как дополнительные, на последующих этапах обучения выдвигаясь на первый план. Описанное удачно сочетается с виртуальной экскурсией как формой музейной работы. При этом размышления о том, какой должна быть виртуальная экскурсия в условиях инклюзивного образования, пока рождают больше вопросов, чем ответов.

**Первый из них касается безбарьерной среды.** Действительно ли виртуальная экскурсия способствует созданию специальных образовательных условий? Вероятно, для ответа важно разобраться, какие именно барьеры нужно преодолевать. Например, для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата виртуальная экскурсия – настоящая находка. При знакомстве с экскурсией посредством компьютера, смартфона или смарт-доски, школьник свободен и самостоятелен в перемещениях по виртуальной среде, ведь в ней болезнь теряет свою силу. А для ребёнка с нарушениями зрения можно

виртуально представить музейные предметы так подробно, как он не смог бы рассмотреть в реальности.

При этом есть риск барьера другого рода: экскурсант сможет познакомиться лишь с тем, что заложено в виртуальную разработку автором. Возникает печальная ассоциация: реальную экскурсию ребёнок не может посетить из-за отсутствия пандуса или специального оборудования в музее, а виртуальная экскурсия ограничена видением разработчика и не даёт полного представления по теме.

Получается, доступность виртуальной экскурсии в первую очередь определяется тем, насколько она учитывает особенности нарушений здоровья участников музейной аудитории и направлена на коррекцию недостатков в развитии обучающихся. Будет ли отличаться виртуальный маршрут для детей с нарушениями слуха от маршрута для слабослышащих? Может ли виртуальная экскурсия преодолеть внутренние барьеры детей с расстройствами аутистического спектра? Как снизить узость взгляда автора на экскурсию, чтобы сделать её виртуальное пространство максимально наполненным и вариативным для аудитории? Эти проблемные вопросы нуждаются в дискуссии и обмене опытом.

**Второй принципиальный вопрос связан с отбором содержания и особенностями его представления аудитории.** Обычно одной из отправных точек при составлении виртуальной экскурсии служат возрастные особенности целевой аудитории: учитывается, что школьники уже прошли по учебной программе к этому времени, каким жизненным опытом могут обладать, какие занятия и увлечения популярны в детско-юношеской среде.

Дети ОВЗ зачастую отличаются от усреднённого портрета своих ровесников. Их развитие происходит в компенсирующем режиме, поэтому в областях нарушений они в основном отстают от «группы норма», а в сохранных сферах могут опережать сверстников при должном отношении родителей и специалистов. В любом случае, при подготовке и проведении виртуальной экскурсии стоит быть готовыми к особенностям развития, совершенно не характерным возрасту: узкий кругозор и недостаточный запас знаний и представлений об окружающем мире, недостатки речевого развития, коммуникативные трудности, низкий уровень пространственно-временных представлений, недостатки познавательной деятельности, недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм и заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением). Если какие-то из перечисленных характеристик уже выявлены, то стоит узнать о них заранее и учесть в своей работе, ведь в виртуальном формате труднее осуществлять коррективную по ходу.

Именно индивидуальный подход поможет разобраться с проблемными вопросами и задачами. Например: через какие образы донести до ребёнка-аутиста абстрактные понятия по теме экскурсии (как известно, существует проблема затруднённого понимания таких ценностей и смыслов, как семья, дружба, образование, не говоря уже про гражданственность, патриотизм и т.п.)? Чем руководствоваться при отборе содержания экскурсии для детей с задержкой психического развития? Какой логики придерживаться при составлении экскурсии для тех, кто не освоил пока категорий пространства и времени? Всё это – очередные направления профессионального диалога.

### **Вопрос № 3 - о распределении ролей при реализации виртуальной экскурсии.**

Требования к работе в условиях инклюзии предполагают максимальную активизацию детей с ОВЗ. Поэтому задача экскурсовода / автора экскурсии не столько в том, чтобы продумать виртуальный маршрут и вести по нему аудиторию. Значительно важнее создать предпосылки к самостоятельному продвижению, стимулировать познавательный интерес, элементы проблемно-поисковой деятельности. Ещё предстоит понять: какое программное обеспечение позволит проектировать среду, в которой участник экскурсии будет иметь выбор: освоить экскурсию в границах, заданных автором, или внести свои изменения в маршрут, способ получения информации и представленных объектах и т.п.? В каких формах может осуществляться текущая и итоговая обратная связь экскурсовода и ребёнка с

ОВЗ, желающего познакомиться с виртуальной экскурсией? Запланированы ли особые роли для тех, кто сопровождает развитие ребёнка (родитель, тьютор, дефектолог)?

Успешная работа в условиях инклюзивного подхода возможна только при положительном ответе на ещё один вопрос. Вопрос, который требует от руководителя музея высокого уровня критичности по отношению к себе. **Готовы ли мы профессионально и личностно совершенствоваться в работе с детьми с ОВЗ?**

Убеждена, что только наличие такой готовности поможет взглянуть на виртуальную экскурсию объёмнее, чем некоторые представляют её сейчас. Современная виртуальная экскурсия – это не просто презентация, дублирующая реальные музеи или достопримечательные места так, что с ними можно познакомиться через телефон или компьютер. В первую очередь виртуальная экскурсия – сложный, но действенный инструмент коррекционно-развивающей работы с теми, кто имеет особые образовательные потребности, специфическое восприятие действительности, неповторимый образ мира. И это не только дети с ОВЗ, но и некоторые обучающиеся «группы норма», которые могут иметь ослабленное здоровье, частые травмы в связи с серьёзным увлечением спортом, педагогически запущенные дети. Даже если в музейной аудитории пока нет детей с официальным статусом ОВЗ, уже сейчас можно усиливать индивидуализацию своей работы.

Руководителю школьного музея вряд по силам создать в полном смысле инклюзивную архитектурную среду своей экспозиции, оснастить музей материально-техническими средствами специального назначения, предоставлять каждому особенному гостю музея ассистента-помощника. При этом мы можем наполнять виртуальные экскурсии социокультурными элементами, выстраивать их с учётом ассистивных технологий, чтобы всеми доступными средствами расширять пространство жизни, образования, познания и творчества наших учеников.

#### ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С КОХЛЕАРНЫМИ ИМПЛАНТАМИ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ (ЮДАЕВА И.В.)

Юдаева Ирина Викторовна  
учитель начальных классов, учитель-дефектолог  
ТОГБОУ «Школа-интернат для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья»  
г. Тамбов

Для организации обучения имплантированных детей должны соблюдаться два основных условия: ребенок должен постоянно находиться в нормальной речевой среде и получать систематическую коррекционную помощь.

Детям с тяжелыми сопутствующими расстройствами, а также детям, не получившим необходимой слухоречевой реабилитации (прежде всего при отсутствии необходимого участия родителей), по состоянию развития речи рекомендуется обучение в школе для слабослышащих детей.

В случае, когда дети с кохлеарными имплантами направляются в школу для глухих детей, они помещаются в условную речевую среду. Кроме того, в школе глухих обучаются дети с разным уровнем речевого и общего развития, поэтому в процессе обучения используются вспомогательные средства, такие как тактильная и жестовая речь.

Таким образом, ребенок с кохлеарным имплантом также осваивает и использует вспомогательные средства в процессе обучения.

В условиях школы-интерната основой обучения, развития и воспитания школьников с кохлеарными имплантами является словесная речь, формирующаяся в процессе обучения детей языку как средству общения в ходе всего образовательного процесса.

Ведущей формой общения педагога (учителя, воспитателя) с детьми с кохлеарными имплантами является устная речь, которую обучающиеся воспринимают слухозрительно. Дактильная форма речи всегда сочетается с устной речью и используется как вспомогательное средство. Учитель предъявляет материал сначала в устно-дактильной форме, затем повторяет в устной форме. Если обучающиеся употребляют новое выражение, отвечают на уроке перед классом или работают коллективно, то пользуются устной речью в сопровождении дактилирования. При проговаривании знакомого материала дети не используют дактильную речь.

При этом выделяют ряд **факторов**, способствующих успешному речевому и общему развитию детей:

- обучение языку как средству общения;
- широкое использование предметно-практической деятельности;
- организация деятельности школьников в условиях применения разнообразных форм;
- интенсивное развитие слухового восприятия;
- обеспечение дифференцированного подхода к обучающимся.

1) Все педагоги, включенные в образовательный процесс, осуществляют обучение языку в урочное и внеурочное время. У школьников формируется речевая активность. Работа направлена на формирование речевой активности школьников, умение вступать в контакт с различным окружением, реагировать словесной речью. В условиях пользования речью как средством общения обучающиеся одновременно практически овладевают всеми сторонами языка.

2) Широкое использование предметно-практической деятельности обеспечивает потребность детей в словесном общении, создает мотивированные ситуации употребления вариативных предложений, что способствует формированию коммуникативных умений, в том числе умения вести диалог.

3) Успешность реализации коррекционной работы также связана с выбором правильных форм организации работы на уроке — коллективной, групповой, парами, индивидуальной.

4) Интенсивное развитие слухового восприятия школьников оказывает комплексное коррекционно-развивающее влияние и обеспечивает:

- развитие ориентировки в звуках окружающего мира, восприятие неречевых звучаний и музыки;
- формирование речевого слуха и расширение сенсорной базы овладения произносительной стороной устной речи;
- совершенствование познавательной деятельности;
- выработку положительной мотивации и потребности в использовании развивающегося речевого слуха.

Практическая реализация этих задач достигается продуманной и дозированной слуховой тренировкой в условиях слухоречевой среды, создаваемой с использованием кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата. Проводится она на индивидуальных занятиях по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи, на общеобразовательных и коррекционных уроках, а также на внеклассных занятиях и в свободной деятельности детей.

Обучение проводят с нарастающей степенью трудности. В начале обучающиеся различают знакомый по звучанию материал в ситуации ограниченного выбора с опорой на предметы, картинки, таблички с написанными словами и т.п.; затем — опознают речевой



материал вне ситуации наглядного выбора; после этого – распознают незнакомый по звучанию речевой материал, наглядно ничем не подкрепляемый.

При положительном развитии речевого слуха проявляется позитивная тенденция стабильного опознавания и распознавания различного речевого материала; увеличивается объем и усложняется содержания речевого материала, воспринимаемого на слух; хорошо воспринимается на слух новый речевой материал, приобретаемый в различных учебных и повседневных ситуациях.

5) В основу дифференцированного подхода к развитию устной речи (работы Е.П. Кузьмичевой, О.В. Шевцовой, Е.З. Яхниной) положены следующие организационные и педагогические принципы:

- комплексное обследование состояния слуховой функции и устной речи (ее восприятия и воспроизведения) у обучающихся к моменту начала школьного обучения;
- использование разноуровневых программ по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи, разработанных с учетом состояния речевого развития и слуховой функции детей, навыков сенсорного восприятия (слухо-зрительного и на слух) и воспроизведения устной речи;
- соединение в единый процесс специальной работы по формированию речевого слуха, развитию навыков слухо-зрительного восприятия, становлению внятного и естественного воспроизведения речи;
- текущий периодический учет состояния восприятия и воспроизведения речи;
- преемственность при проведении различных организационных форм обучения.

Принципиальное значение придается целенаправленной работе над ритмико-интонационной структурой речи как важнейшей ее характеристикой. В связи с этим школьники с нарушениями слуха учатся воспринимать (на слух и слухо-зрительно) и воспроизводить в речи основные интонационные свойства речи — паузацию, темп, громкость, ритмическую и мелодическую структуры; говорить в нормальном темпе и произвольно менять его; произносить слова и фразы слитно и паузами делить их на смысловые синтагмы; выделять словесное ударение — интонационный центр в различных речевых конструкциях.

На урочных и внеурочных занятиях широко используется фонетическая ритмика, что способствует развитию речевого дыхания и связанной с ним слитности речи, нормального голоса с естественными модуляциями по силе и высоте, овладению детьми звуковым составом речи, её ритмико-интонационной структурой, правильным воспроизведением слов и фраз.

В школе глухих принята классно-урочная система.

К обязательным групповым занятиям с обучающимися каждого класса относятся уроки по общеобразовательным предметам и коррекционные занятия, включающие музыкально-ритмические занятия, специальные фронтальные занятия в слуховом кабинете, уроки предметно-практического обучения и индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны речи. Обязательными являются также факультативные занятия.

Сочетание трех основных видов учебных занятий позволяет максимально удовлетворить образовательные и специальные образовательные потребности обучающихся.

В обучении применяются специальные компьютерные программы: «Мир за твоим окном», «Лента времени», «В городском дворе», «Состав числа», разработанные сотрудниками ИКП РАО, ориентированные на учет общих и специфических особенностей развития детей.

Эти программы ориентированы на социально-эмоциональное развитие ребенка, преодоление разрыва между личным жизненным опытом его впечатлений, наблюдений, действий и содержанием обучения; на формирование базовых компонентов читательской деятельности, математических навыков.

Кроме специализированных программ, используются предметные и общеразвивающие электронные ресурсы, в том числе и авторские.

Во внеурочное время обучающиеся посещают различные кружки, на которых продолжается коррекционная работа. Так, посещение театрального кружка создает мотивированность использования словесной речи, позволяет реализовывать на практике сформированные навыки, работать над ритмико-интонационной структурой речи.

Проблемы, на которые хотелось бы обратить внимание, общеизвестны, но до сих пор плохо решаемы.

Прежде всего, это участие родителей в слухоречевой реабилитации. Многие семьи на сегодняшний день не справляются с этой задачей. Сделав операцию кохлеарной имплантации, не проявляют необходимой заинтересованности и активности.

Педагогические кадры, особенно вновь принимаемые, также не готовы к эффективной работе по развитию речевого слуха детей.

Большая часть общества глухих настроена отрицательно по отношению к кохлеарной имплантации. Взрослые дети перестают носить импланты из-за общественного мнения той среды, в которой они общаются.

#### Литература.

1. Андреева Л.В. Сурдопедагогика. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.
2. Королева И.В. В моем классе учится ребенок с кохлеарным имплантом. – СПб: КАРО, 2014.
3. Развитие устной речи у глухих школьников. /Е.П. Кузьмичева, Е.З. Яхнина, О.В. Шевцова. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2003.
4. Сурдопедагогика. /Под ред. Е.Г.Речицкой. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

#### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК ОСНОВЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ (ЯСТРЕБОВА Э.Р.)

Ястребова Элла Ревнеровна,

Проблема сохранения здоровья обучающихся стала особенно актуальной на современном этапе. Информационные перегрузки, повышенная стрессогенность, малоподвижный образ жизни, способствуют изменению мотивации образовательной деятельности у студентов, снижают их творческую активность, замедляют их физическое и психическое развитие, вызывают отклонения в их социальном поведении. Особенно это касается лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и инвалидностью.

В создавшейся обстановке естественным стало активное использование педагогических технологий, нацеленных на охрану здоровья обучающихся. По словам профессора Н. К. Смирнова, «здоровьесберегающие образовательные технологии — это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью обучающихся».

Кандидат педагогических наук О. В. Петров охарактеризовал здоровьесберегающую образовательную технологию как систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (обучающихся, педагогов). В эту систему входит:

1. Использование данных мониторинга состояния здоровья обучающихся, проводимого медицинскими работниками, и собственных наблюдений в процессе реализации образовательной технологии, ее коррекция в соответствии с имеющимися данными.

2. Учет особенностей развития обучающихся и разработка образовательной стратегии, соответствующей особенностям памяти, мышления, работоспособности, активности и т.д.

3. Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии.

4. Использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности студентов, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности.

Здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как качественную характеристику любой образовательной технологии, и как совокупность принципов, методов педагогической работы, которые, дополняя традиционные технологии обучения, наделяют их признаком здоровьесбережения.

Здоровьесберегающие технологии реализуются на основе личностно-ориентированного подхода. Осуществляемые на основе личностно-развивающих ситуаций, они относятся к тем жизненно важным факторам, благодаря которым обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью учатся жить вместе и эффективно взаимодействовать.

Важнейшим условием своей педагогической деятельности я считаю обязательное использование современных здоровьесберегающих образовательных технологий при обучении лиц с ОВЗ и инвалидностью. Это предполагает:

- выполнение рекомендаций СанПиНа: соблюдение требований техники безопасности, оптимальная освещенность кабинета, требования к мебели, температурный режим, уровень шума, проветривание помещения, ежедневная влажная уборка аудитории.

- Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

- Учет периодов работоспособности обучающихся на занятиях (период вработываемости, период высокой продуктивности, период снижения продуктивности с признаками утомления).

- Чередование различных видов деятельности: коллективная, групповая и индивидуальная работа, устный и письменный опрос, самостоятельная работа, визуальное восприятие учебного материала, творческие задания.

- Применение методов обучения для студентов с ОВЗ и инвалидностью, формирующих способности самостоятельно искать нужную информацию, вычленять проблемы и находить пути их рационального решения, уметь критически анализировать получаемые знания и применять их для решения все новых задач, направленных на вовлечение обучающихся в разнообразную самостоятельную деятельность в различных областях знания. Этому способствует применение на занятиях современных информационных технологий и техник обучения. Это информационно-коммуникационные технологии – интерактивное тестирование, представление информации с помощью слайдовых презентаций Microsoft Power Point, работа обучающихся с электронным учебником; интерактивное обучение - технология, предполагающая хорошо организованную обратную связь между обучающим и обучаемым, при наличии двустороннего обмена информацией между ними; личностно-ориентированное обучение, где обучающийся — главное действующее лицо всего образовательного процесса; рейтинговая технология оценивания, позволяющая создать максимально комфортную среду обучения и воспитания, перевести учебную деятельность обучающегося из необходимости во внутреннюю потребность; педагоги сотрудничества, главное орудие которой - успех. Все используется для того, чтобы обучающиеся приобретали навыки коммуникации и умели рефлексировать. Обучение с использованием групповых форм, построенных по принципу сотрудничества и взаимной поддержки. При такой работе учитываются индивидуальные, психологические особенности обучающихся, особенности заболевания, а также, особенности стиля учебной деятельности каждого обучающегося.

- Творческий характер образовательного процесса и обеспечение мотивации образовательной деятельности. Обучение без творческого заряда неинтересно, а значит, в той

или иной степени, является насилием над собой и другими. Возможность для реализации творческих задач достигается за счет использования на занятиях, активных методов и форм обучения. Например: создание ситуаций выбора для укрепления и осознания мотивов, собственной субъективной позиции (выбор вопроса по степени сложности при актуализации опорных знаний, выбор способа действия, выбор способа взаимодействия при работе в микрогруппах); активные методы (обсуждение в группах, привлечение студентов к оценочной деятельности, ролевая игра, дискуссия, семинар); методов, направленных на самопознание и развитие внимания, общения, воображения, познавательных интересов у обучающихся, наглядно-образного мышления, коммуникации, самооценки.

- Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе обучения. Налаживание контакта со студентами и корректировка поведения обучающихся друг с другом в группе. Доброжелательный и эмоциональный тон преподавателя, его внешний вид, манера общения, способность подачи материала. Благоприятная обстановка на занятии, спокойная интонация речи, внимание к каждому мнению обучающегося, тактичное исправление допущенных ошибок, поощрение самостоятельной мыслительной деятельности - далеко не весь арсенал, которым должен пользоваться педагог, стремясь к раскрытию способностей каждого обучающегося. В процессе такого занятия не возникает эмоционального дискомфорта даже в том случае, когда студент с чем-то не справился, что-то не смог выполнить. Отсутствие страха и напряжения помогает освободиться внутренне от нежелательных психологических барьеров, смелее высказываться, выражать свою точку зрения.

- Оптимальность технических средств обучения, умение преподавателя использовать их как возможности инициирования дискуссии, обсуждения.

- Создание ситуации успеха.

- Использование физкультурных пауз на занятиях.

- Наличие эмоциональных разрядок на уроках, релаксация. Цель проведения релаксации – снять напряжение, дать обучающимся небольшой отдых, вызвать положительные эмоции, хорошее настроение, что ведёт к улучшению усвоения материала. Релаксация должна освобождать на какое-то время от умственного напряжения. Видами релаксации могут быть не только физкультминутки, но и заинтересованность чем-нибудь новым, необычным. Даже шуточные истории на занятии, притчи, загадки могут стать примером релаксации, освобождая сознание на короткое время от умственного напряжения. Разнообразие впечатлений положительно влияет на эмоциональное состояние студента. Яркие впечатления способствуют благотворному протеканию в организме физиологических процессов.

- Озеленение и дизайн кабинета.

Обновление и совершенствование технологий обучения в настоящее время невозможно без использования здоровьесберегающих технологий. Качество обучения напрямую связано с состоянием здоровья обучающегося. Поэтому одной из приоритетных задач современной реформы системы образования является сбережение и укрепление нравственного, психического и физического здоровья обучающихся, формирование у них ценности здоровья, здорового образа жизни, выбора образовательных технологий, устраняющих перегрузки и сохраняющих их здоровье.

Использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе Новочеркасского технологического техникума-интерната позволяет обучающимся с ОВЗ и инвалидностью более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности, сохранять и укреплять здоровье, а педагогу создавать условия для успешной подготовки квалифицированных и конкурентоспособных специалистов, востребованных на рынке труда.

Литература:

1. Антипова Л.П. Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе // Начальная школа. – 2011. – № 8.
2. Петров В.О. Здоровьесберегающие технологии в деятельности учителя сельской школы / Сельская школа как личностно-ориентированная образовательная система: Материалы научно-практической конференции (май 2004г.). Вып.1-Ростов - н/Д: РГПУ, 2004.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. - М.: АПК и ПРО, 2002. - 121с.
5. Тверская Н.В. Здоровьесберегающий подход в развитии успешности ученика // Образование в современной школе. – 2005. – № 2.



**Одним из направлений в педагогической науке и образовательной практике является**

**область коррекционной педагогики.**

**Факультет коррекционной педагогики для всех, кто может понять и принять ребенка, состояние здоровья которого препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания!**

**Что самое главное для педагога при обучении особых детей?**

**Важно так организовать обучение и воспитание, чтобы обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) не приобщались к правилам и условиям общества, а включались в жизнь на своих собственных условиях, которые общество принимает и учитывает.**

**Лучший способ воспитать хороших детей – это сделать их счастливыми. (Оскар Уайльд)**

**На нашем факультете** Вы можете найти полезную информацию, касающуюся коррекционного образования, различные методики работы, коррекционные и развивающие игры.

**Педагоги коррекционных образовательных учреждений**, классов и групп могут принять участие в конкурсах, фестивалях, конференциях, организованных на нашем факультете.

Кроме того, на факультете регулярно проводятся и будут проводиться **творческие конкурсы для детей с ОВЗ**. Ведь так важно, чтобы дети тоже могли принимать участие в различных конкурсах.

**У нас можно пообщаться с педагогами**, работающими с детьми особой заботы и получить профессиональную помощь! На сайте педагоги и родители детей с ОВЗ найдут советы психолога и логопеда.

**Добро пожаловать к нам!**

**Сайт Факультета коррекционной педагогики:**

<http://moi-sat.ru/>

**Педагогическая сеть Edu-family:**

<http://edu-family.ru/groups/profile/3121/>

## Уважаемые коллеги!

Вы можете пройти обучение на дистанционных курсах и мастер-классах АНО ДПО "Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки "Мой университет"

### ДИСТАНЦИОННЫЕ КУРСЫ ПО КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКЕ

по программе:

#### **Психологические и педагогические технологии коррекционного и инклюзивного образования**

- Проектирование организации инклюзивного образования детей с ОВЗ в общеобразовательном учреждении в рамках ФГОС
- Инклюзивное образование в дошкольном образовательном учреждении в рамках ФГОС
- Психолого-коррекционное сопровождение детей с ОВЗ в общеобразовательной школе в условиях введения ФГОС
- Современный урок (занятие) для детей с ОВЗ (в том числе при условии инклюзии) как одна из форм реализации ФГОС
- Комплексный подход к коррекции звукопроизношения у дошкольников в условиях введения ФГОС
- Логопедическое сопровождение детей, имеющих задержку психического развития, в соответствии с требованиями ФГОС
- Логопедическое сопровождение детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях внедрения и реализации ФГОС
- Создание ЭОР для коррекционных образовательных мероприятий посредством Интернет-сервисов
- Разработка урока/занятия в коррекционном учреждении по технологии АМО в условиях внедрения ФГОС
- Обучение детей с задержкой психического развития в соответствии с требованиями ФГОС
- ФГОС на уроках чтения в коррекционных ОО для обучающихся с интеллектуальными нарушениями

- [ФГОС на уроках русского языка в коррекционных ОО для обучающихся с интеллектуальными нарушениями](#)
- [Арт-терапия для детей и подростков с ОВЗ в условиях реализации ФГОС](#)
- [Разработка индивидуально-образовательной программы для учащегося с ОВЗ в условиях реализации ФГОС](#)
- [Адаптация рабочей программы педагога для обучающихся с ОВЗ в свете требований ФГОС](#)
- [Психолого-педагогические особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении в условиях ФГОС](#)
- [Актуальные вопросы олигофренопедагогики при реализации ФГОС](#)
- [Современные подходы применения адаптивной физической культуры в работе с детьми, имеющими отклонения в состоянии здоровья](#)
- [Взаимодействие субъектов коррекционно-развивающего процесса при работе с детьми с ОВЗ в условиях реализации ФГОС](#)
- [Персональная учебная среда дистанционного обучения ребенка-инвалида: формирование и практика работы](#)

**Мы будем рады видеть Вас на  
дистанционных курсах повышения квалификации  
Моего университета!**



**ЛИЦЕНЗИЯ** на осуществление образовательной деятельности [ЗДЕСЬ](#).